

کدام سریال‌ها تابستان امسال روی آنتن می‌روند؟

به زودی سه سریال جدید برای پخش در فصل تابستان راهی آنتن تلویزیون می‌شوند.

رستگار از ۲۸ خرداد از شبکه دو سیما پخش خواهد شد. مهران رجبی، مریم سعادت، زین‌العابدین تقی‌پور، بهار داورزنی، حسام خلیل‌نژاد، آرش ماهان‌کیا و مهدی رضایی بازیگران اصلی این سریال هستند. این مجموعه در قالب طنز موقعیت است. خط داستانی این سریال، دارای رگه‌های سیاسی است و خط قصه و شخصیت‌های آن شامل شش کاراکتر محوری است که هر کدام از شخصیت‌ها، داستان و رگه‌هایی مخصوص به خود دارند. در فصل اول این سریال با قصه‌ای مواجه شدیم که یکی از

شادمانی، جواد انصافی، قربان نجفی، محمد اشکانفر، حمیدرضا معدنکن، الهه خادمی، عبدالرضا نصاری و علی دهکردی از جمله بازیگرانی‌اند که در فصل نخست «مستوران» مقابل دوربین قرار گرفته‌اند.

شادمانی، جواد انصافی، قربان نجفی، محمد اشکانفر، حمیدرضا معدنکن، الهه خادمی، عبدالرضا نصاری و علی دهکردی از جمله بازیگرانی‌اند که در فصل نخست «مستوران» مقابل دوربین قرار گرفته‌اند.

فصل اول «سریال وضعیت زرد» به کارگردانی مجید رستگار و تهیه‌کنندگی حامد بامروت‌نژاد طی ۶ قسمت از شنبه ۲۱ خرداد تا پنجشنبه ۲۶ خرداد روانه آنتن می‌شود. همچنین فصل دوم این سریال نیز به تهیه‌کنندگی مسعود ملکی مشهور و کارگردانی مجید

فرهنگ و هنر - تابستان در راه است و شبکه‌های سیما همچون سال‌های گذشته پخش سریال‌های جدید را از سر می‌گیرند. سریال‌هایی که در ژانرهای مختلف تاریخی، کمدی، داستانی و اجتماعی روی آنتن می‌روند.

با پایان مراحل فنی فصل نخست سریال «مستوران» به کارگردانی سید جمال سیدحاتمی و مسعود آب‌پرور و تهیه‌کنندگی عطا پناهی، پخش این سریال به زودی از شبکه یک سیما آغاز خواهد شد.

تصویربرداری «مستوران» در بیش از ۱۳ لوکیشن مختلف انجام و فصل نخست این سریال در ۲۶ قسمت و با نگاهی به داستان‌های کهن ایرانی ساخته شده است. حمیدرضا آذرنگ، نازنین فراهانی، رویا میرعلی، بیژن بنفشه‌خواه، الهام جعفرنژاد، عیسی یوسفی‌پور، ربیعه اسکویی، صفا آقاجانی، مزدک رستمی، رسول نقوی، حامد محمودی، یدالله



تابستان در راه است و شبکه‌های سیما همچون سال‌های گذشته پخش سریال‌های جدید را از سر می‌گیرند. سریال‌هایی که در ژانرهای مختلف تاریخی، کمدی، داستانی و اجتماعی روی آنتن می‌روند.

فرزندآوری سوژه «تازه وارد» است که در ژانر خانوادگی-اجتماعی ساخته شده است. این اثر اپیزودیک همچنین به معضلات خانوادگی که در سوادای بچه‌دار شدن هستند، می‌پردازد.

تازه‌نفس، ساخت این سریال یازده اپیزودی را برعهده داشته‌اند که عبارتند از حسن حبیب‌زاده، رضا محبی، میلاد محمادی، سجاد معارفی، رضا کشاورز، احمد حیدریان، محسن امانی و محمدجواد صالحی.

آشا محرابی، امیرمحمد زند، الهام طهموری، مریم خندارجمی، علی عامل‌هاشمی، سهیلا بانو ذوالقدر و «حکم» رشده روی آنتن شبکه سه این سریال هستند. هشت فیلمساز جوان و

خانه تولیدات جوان صداوسیما است، طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده به زودی و پس از سریال «حکم» رشده روی آنتن شبکه سه سیما می‌رود. رضا بنفشه‌خواه، محمد نادری،

«برادران لیلیا» به مونیخ می‌روند

هستند و کمپانی فرانسوی «Wild Bunch» نیز بخش بین‌المللی این فیلم بر عهده دارد.

جشنواره فیلم مونیخ که در سال ۲۰۲۰ به صورت آنلاین و در سال ۲۰۲۱ به معضلات خانوادگی و عمدتاً به صورت مجازی برگزار شد. برای نخستین بار از آغاز همه‌گیری کرونا با فهرست کامل فیلم‌ها و به صورت حضوری برگزار می‌شود.

این رویداد سینمایی امسال با نمایش فیلم «کورساز» ساخته «امری کروترز» افتتاح خواهد شد و چند فیلم دیگر از جشنواره کن شامل «آرامش» به کارگردانی آلبرت سراج، «هشت کوه» ساخته مشترک «شارلوت و اندر میرش» و «فلیکس فن گرونینگن» برنده جایزه هیات داوران کن و «دلالت» ساخته جدید «میروکازو کوریدا» برنده جایزه بهترین بازیگر کن نیز در کنار «برادران لیلیا» در بخش مسابقه اصلی به نمایش گذاشته خواهند شد. جشنواره بین‌المللی فیلم مونیخ از تاریخ ۲۳ ژوئن تا ۲ جولای (۲ تا ۱۱ تیرماه) در کشور آلمان برگزار خواهد شد.

که درگیر تحریم‌های اقتصادی بین‌المللی است، خانواده دائماً با هم بحث می‌کنند و زیر بار بدهی خرد می‌شوند. لیلیا در حالی که برادرانش در تلاش برای گذراندن زندگی خود هستند، نقشه‌ای می‌کشد تا با راه‌اندازی یک تجارت خانوادگی آنها را از فقر نجات دهد. در حالی که آنها به شدت به حمایت مالی نیاز دارند، لیلیا متوجه می‌شود که پدرشان اسماعیل، مخفیانه یک میراث خانوادگی را پنهان کرده است. او این میراث را به عنوان یک پیشنهاد برای تبدیل شدن به پدربزرگ جدید قبیله، بالاترین افتخار در سنت ایرانی، نگه داشته است. این اتفاق باعث هرج و مرج در خانواده می‌شود که از پیش نیز شکننده بود. با بدتر شدن وضعیت سلامتی پدر، اقدامات هر یک از اعضای خانواده به تدریج خانواده را یک قدم به سمت انفجار نزدیک می‌کند.

ترانه علیدوستی، نوید محمدزاده، سعید پورصمیمی، فرهاد اصلانی، پیمان معادی، محمد علیمحمدی، نیره محمدی و مهدی حسینی بازیگران این فیلم

ساخته سعید روستایی که در بخش رقابتی هفتاد و پنجمین جشنواره کن رونمایی شد و در نهایت جایزه بهترین فیلم بخش اصلی ایسن رویویدار را از نگاه هیات خود هستند، نقشه‌ای می‌کشد تا با راه‌اندازی یک تجارت خانوادگی آنها را از فقر نجات دهد. در حالی که آنها به شدت به حمایت مالی نیاز دارند، لیلیا متوجه می‌شود که پدرشان اسماعیل، مخفیانه یک میراث خانوادگی را پنهان کرده است. او این میراث را به عنوان یک پیشنهاد برای تبدیل شدن به پدربزرگ جدید قبیله، بالاترین افتخار در سنت ایرانی، نگه داشته است. این اتفاق باعث هرج و مرج در خانواده می‌شود که از پیش نیز شکننده بود. با بدتر شدن وضعیت سلامتی پدر، اقدامات هر یک از اعضای خانواده به تدریج خانواده را یک قدم به سمت انفجار نزدیک می‌کند.

ترانه علیدوستی، نوید محمدزاده، سعید پورصمیمی، فرهاد اصلانی، پیمان معادی، محمد علیمحمدی، نیره محمدی و مهدی حسینی بازیگران این فیلم

فرهنگ و هنر - فیلم سینمایی «برادران لیلیا» در اولین حضور بین‌المللی پس از رونمایی در جشنواره فیلم کن، در جشنواره فیلم مونیخ آلمان به روی پرده می‌رود.



جایزه بهترین بازیگر آسیایی از جشنواره سپتیمیوس برای حمید فرخ‌نژاد

فرهنگ و هنر - حمید فرخ‌نژاد بازیگر فیلم «میجر» ساخته احسان عبدی‌پور، جایزه بهترین بازیگر بخش آسیا را در مراسم جایزه «سپتیمیوس» آمستردام دریافت کرد.

مراسم جایزه «سپتیمیوس» جوایز خود را به بهترین‌های چهار قاره آمریکا، اروپا، آفریقا و آسیا اهدا کرد و حمید فرخ‌نژاد توانست جایزه بهترین بازیگر مرد بخش آسیای این مراسم را برای بازی در فیلم «میجر» به کارگردانی احسان عبدی‌پور دریافت کند. رویداد اهدای جایزه «سپتیمیوس» که ۶ و ۷ ژوئن ۲۰۲۲ مصادف با ۱۶ و ۱۷ خردادماه ۱۴۰۱ در شهر آمستردام هلند برگزار شد، رویدادی است که به صورت سالانه در این شهر برگزار می‌شود.

این رویداد که پیش از این با عنوان «جشنواره بین‌المللی فیلم اقیانوس» شناخته می‌شد، با هدف کشف و حمایت از هنرمندان و سینماگران مستقل سراسر دنیا راه‌اندازی شده است و تلاش می‌کند در زمینه‌های فیلم سینمایی، مستند، انیمیشن، فیلمنامه و فیلم و سریال تلویزیونی، استعدادها و شگفت‌انگیز را کشف کند و با اهدای جایزه و سایر حمایت‌های مادی و معنوی، افق نوینی را در عرصه محتوای جهانی بگشاید. شرکت‌کنندگان این مراسم معمولاً از بین برندگان جوایز اسکار، گرمی و تونی هستند، امسال هم کرستوفر همپتون و کوین ویلموت از فیلمنامه‌نویسان مشهور دنیا در این رویداد شرکت کرده بودند.

فیلم «میجر» از محصولات بنیاد سینمایی فارابی به نویسندگی و کارگردانی احسان عبدی‌پور و به تهیه‌کنندگی و بازی حمید فرخ‌نژاد در سال ۱۳۹۹ ساخته شده است. داستان این فیلم درباره ورود یک سنگ ریداب آلمانی به اسکله گمرک است که به هیچ‌وجه قابل مذاکره و معامله نیست و این مسئله نظم شهر را بر هم می‌زند.

سایر عوامل فیلم عبارتند از: نویسنده و کارگردان: احسان عبدی‌پور، تهیه‌کننده: حمید فرخ‌نژاد، مدیر فیلمبرداری: مسعود کلاری، تدوین‌گر: بهرام دهقان، بازیگران: حمید فرخ‌نژاد، فرخ قجابگی، اکبر آراد، آرش ملکی، ایرج صغیری، حمید باغکی.

«بارون میاد شر شر، گوشه به گوشه‌ی شهر» برای بچه‌ها

فرهنگ و هنر - کتاب «بارون میاد شر شر، گوشه به گوشه‌ی شهر» به نویسندگی طاهره ابید برای بچه‌های بالای ۴ سال منتشر شد. این کتاب از مجموعه هفت جلدی «متل‌واره‌ها» به نویسندگی طاهره ابید و با تصویرگری مهدی مزرعه‌فرهانی در ۳۳ صفحه با شمارگان ۲۵۰۰ نسخه و با قیمت ۲۳ هزار تومان برای گروه سنی نوباوه (بالای ۴ سال) در انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان راهی بازار کتاب شده است.

داستان درباره شهری است که آنجا باران می‌گیرد و هر کدام از همسایه‌ها شعری درباره خودشان و باران می‌خوانند اما در آخر همه با هم یکصدای می‌شوند و شعر می‌خوانند.

لحظه‌های تشویش همسر



سوژه‌هایی که نیاز مخاطب و سینمای ایران است تا نسل جوان بسا واقعت‌های تاریخی خود و شهادت‌های قهرمانان ملی خود آشنا شوند.

تهیه‌کنندگی این اثر برعهده محمدرضا شفاها بوده که در این سال‌ها حمایت از فیلمسازان جوان را در دستور کار خود قرار داده و این فیلم سینمایی که دومین همکاری او با حسین دارابی را رقم می‌زند و بر اساس داستانی بیوگرافی شکل گرفته، این روزها در حال اکران در سینماهای سراسر کشور است.

شهادت رسید. این فیلم سینمایی با بازی مریلا زارعی در نقش همسر و بهروز شعبی در نقش داریوش رضایی‌نژاد در زمان چهلمین جشنواره فجر به یکی از پربحث‌ترین فیلم‌های حاضر در این دوره تبدیل شد که در اکران‌های مردمی توانست به رتبه ۶ در جدول آرای مردمی برسد. «هناس» دومین ساخته حسین دارابی است که پیش از این، فیلم سینمایی «مصلحت» را کارگردانی کرده و این بار به سراغ سوژه‌های ملتهب از یکی از قهرمانان ملی رفته است.

حوالی پاییز سال ۱۴۰۰ خبرهایی مبنی بر ساخت فیلم سینمایی با محوریت ترور یکی از دانشمندان هسته‌ای و حضور در چهلمین جشنواره فجر تیتراژ رسانه‌های مختلف سینمایی و سیاسی شد که حسین دارابی کارگردان فیلم سیاسی «مصلحت» این بار به سراغ چه ژانری رفته و زندگی کدام یک از شهدای هسته‌ای و تشویش‌های زنانه همسر او در این فیلم سینمایی به تصویر کشیده است؟

«هناس» نام کنجکاری برانگیزی بود که با حضور در چهلمین جشنواره فیلم فجر مخاطبان و منتقدان زیادی را برای دیدن و فهمیدن شخصیت اصلی داستان که این فیلم سینمایی بر مبنای زندگی آن شکل گرفته است، به سالن‌های سینما کشاند؛ فیلمی که از زاویه دید شهره پیرانی، به روایت‌های تشویش‌های او برای حفظ جان همسرش داریوش رضایی‌نژاد دانشمند هسته‌ای پرداخته که در سال ۱۳۹۰ در مقابل چشم همسر و فرزند کودکش به طرز ناخواسته‌ای مورد ضرب و گلوله‌های متعدد گروه‌های کمرنگ شد.

فرهنگ و هنر - فیلم سینمایی «هناس» از زاویه دید شهره پیرانی، به روایت‌های تشویش‌های او برای حفظ جان همسرش داریوش رضایی‌نژاد دانشمند هسته‌ای پرداخته که در سال ۱۳۹۰ در مقابل چشم همسر و فرزند کودکش به طرز ناخواسته‌ای مورد ضرب و گلوله‌های متعدد گروه‌های کمرنگ شد.

مدت‌ها اخبار مختلفی درباره این موضوع در جریان بود و مصاحبه‌های مختلفی از افراد مهم سیاسی و خانواده این شهید درباره ابعاد و زوایای این حادثه در جریان بود تا به مرتب و تساب این اتفاق و جریان‌های پیرامون آن کمرنگ شد.

«برگ‌های مرده» در راه



کانون‌ریسمایی درباره فیلم جدیدش گفت: به نظر می‌رسد کمدی تراژیک ژانر من باشد. دوست دارم به تم‌های موضوعی جوانی‌ام برگردم و درباره نقل‌های مردی کوچک مقابل سیستم بی‌چهره - و البته خودش - صحبت کنم و در حد حال طنز را فراموش نکنم.

«آریل» و «دختر کارخانه کبریت‌سازی» شده‌است. یک‌بار دیگر، این فیلم توسط فیلمبردار مورد اعتماد کانون‌ریسمایی یعنی تیموسالمنین فیلمبرداری می‌شود. سالمین در حال حاضر مشغول کاروری پروژه «پورکا» ساخته لیساندرو آلونسو با نقش آفرینی ویگو مورتسن است.

فیلم بیوگرافی «توه» ساخته زیبا برگروت نقش توه بانسون خالق شخصیت‌های کارتونی «اموینز» را بازی کرده بود با آن فیلم جایزه بهترین بازیگر زن جوایز یوسسی سال ۲۰۲۱ را از آن خود کرد. یوسسی واتان بازیگر که پیشتر به خاطر درام «غول جنگل» شناخته می‌شود هم به جمع بازیگران پیوسته است. هنوز نام بازیگران مکمل فیلم اعلام نشده است. «برگ‌های مرده» نوزدهمین تجربه کارگردانی کانون‌ریسمایی خواهد بود و مراحل فیلمبرداری آن از اواخر آگوست در هلستینکی آغاز می‌شود. این چهارمین پروژه این کارگردان فنلاندی در مجموعه‌ای از فیلم‌هایی خواهد بود که تا به حال شامل «سایه‌های بهشت»

فرهنگ و هنر - کارگردان نامدار فنلاندی با ساخت یک پروژه جدید به دنیای سینما بازمی‌گردد. آکی کائوریسمایی کارگردان فنلاندی فیلم «لو آور» در سال ۲۰۱۷ بازنشستگی خود از صنعت سینما را اعلام کرده بود، اما حالا تصمیم گرفته یک فیلم سینمایی جدید به نام «برگ‌های مرده» بسازد.

این کارگردان که در آخرین پروژه خود «آن سوی امید» برنده جایزه خرس طلای برلین شده بود، خبر ساخت جدیدترین پروژه خود را روز جمعه از طریق شرکت بی‌پلن دیستریبوشن واقع در هلستینکی اعلام کرد. در این فیلم آلسا پویستی نقش آفرینی می‌کند. وی که اخیراً در



گروه هتل‌های تاپ تورز



هتل ویدا



هتل بزول کوروش

021-8586
www.ttgroup.ir
@Toptours_Group
ttgroup.ir

اظهارنامه اشخاص حقیقی و حقوقی

حسابداری، حسابرسی، بیمه تأمین اجتماعی، خرید و فروش فصلی، مالیات بر ارزش افزود، حقوق و دستمزد

تلفن همراه: ۰۹۱۲-۷۰۵۷۱۷۳

تلفن مرکز: ۰۷۶-۴۴۶۱۱۵۱

شرکت آریا اطلس کیش

آدرس: خیابان ساحل بازار دیپلمات طبقه اول تجاری واحد ۱۰۹