

سوال که آیا بر اساس تجربه سال‌های گذشته می‌توان امید داشت که طی چند ماه باقی مانده تا برگزاری جام جهانی، ماهیابی اندریشید که بتوانیم تماشاچیان این بازی‌ها را به عنوان گردشگر جذب کنیم، گفت: زمان کوتاه شده، هنوز تصمیم‌گیری‌ها مطلوب نیست چنانکه همچنان بخش خصوصی پیشنهاداتی دارد که در نظر گرفته نشده، هنوز درباره وضعیت پروازها اطلاعات درستی در اختیار نداریم و نمی‌دانیم وضعیت زیرساخت‌های حمل و نقل چگونه خواهد شد این درحالی است که سایر کشورهای همسایه قطر کارهای خود را پیش از این انجام داده‌اند. نیازمند برگزاری جلساتی هستیم که تصمیمات درست در آن اتخاذ و ابلاغ شود. آنکه تنها به برگزار جلسه اکتفا و در نهایت تصمیمات اتخاذ شده فراموش شوند، باید هرچه سریع‌تر تکلیف ویزا، حمل و نقل، اقامت، امکانات پذیرایی، بسته‌های سفر و... مشخص شود. پورفرج یادآور شد: نکته دیگری که در خصوص جذب تماشاچیان جام جهانی ۲۰۲۲ قطر مطرح است آن است که این‌ها جوان و پرت انرژی هستند و با گردشگران معمولی ایران که حدود ۵۰ ساله هستند تفاوت دارند، آنها نیازهای خود را دارند و بسته‌های سفر خاص آن‌ها باید تعریف شود. باید درباره تمام این نکات فکر کرد. حضور در بازار جذب تماشاچیان جام جهانی ۲۰۲۲ قطر باید برای تمام آژانس‌های تور آورو و تورگردانان آزاد باشد و همه این امکان را داشته باشند که بتوانند این گردشگران را جذب کنند. قطعاً حضور این تعداد گردشگر در ایران می‌تواند تاثیر بسزایی در آینده گردشگری کشور داشته باشد.

نمی‌توانیم از این فرصت برای جذب گردشگرانی که از سایر مبداهای ایران می‌آیند استفاده کنیم. این درحالی است که می‌توانستیم گزینه‌های مانند در اختیار داشتن ووجر هتل در قطر یا بلیت بازی‌های جام جهانی را برای این امر در نظر بگیریم. او همچنین خاطر نشان کرد: باید وضعیت پذیرش مسافران... کاملاً مشخص شود. این مناطق باید ظرفیت و آمادگی مراکز اقامتی و پذیرایی خود را برای پذیرش مسافران خارجی اعلام کنند. نباید فراموش کرد که پاپیوس علاوه بر آنکه می‌تواند فصل پر مسافر در حوزه مسافران خارجی باشد بلکه فصل پر مسافر برای سفر گردشگران داخلی به کیش و قشم نیز هست. هرچند کیش ظرفیت پذیرش تعداد زیادی از مسافران را دارد اما باید قبل از حضور تماشاچیان جام جهانی آمادگی خود را اعلام کند و ظرفیت‌ها را به تورگردانان اطلاع دهد. رئیس جامعه تورگردانان ایران تاکید کرد: از آنجا که عموماً تصمیمات مهم را به موقع نمی‌گیریم با چنین چالش‌هایی روبه‌رو می‌شویم. اکنون باید بیاندیشیم که در فرصت باقی مانده چگونه می‌توان عمل کرد تا بتوانیم گردشگران را جذب کنیم. علاوه بر مسائلی که در خصوص زیرساخت‌های لازم برای صدور ویزا و البته اقامت تماشاچیان جام جهانی و گردشگران خارجی مطرح است، مورد دیگری که باید به آن توجه کرد زیرساخت‌های حمل و نقل اعم از پروازهای متعدد و امکانات گردشگری دریایی و دسترسی به قطر از طریق مسیر دریاست. تمام این موارد باید در یک ستاد اخذ و به صورت مدون به تمام بخش‌ها ابلاغ شود. او در پاسخ به این

آن بازه زمانی بدون بروز مشکل انجام دهند؟ او ادامه داد: هرچند ممکن است بگویند صدور ویزا را سه‌صورت فرودگاهی می‌کنند اما در نهایت در اینجا انجام فعالیت سیستماتیک توسط یک مجموعه واحد اهمیت دارد. باید بتوان ساز و کاری را تعریف کرد که صدور ویزا با کمترین مشکل انجام گیرد. این درحالی است که هم اکنون نیز با وجود آنکه هنوز توره‌های ورودی و وارد فاز عملیاتی شده‌اند و به نوعی تعداد گردشگران آنچنان که باید زیاد نیست، بازم در حوزه صدور ویزا با مشکل روبه‌رو هستیم و به کندی انجام می‌شود. یادمان باشد که ممکن است در سازه زمانی برگزاری بازی‌های جام جهانی قطر با حضور تعداد زیادی از گردشگران روبه‌رو شویم. از این رو از هم اکنون باید زیرساخت‌های لازم برای صدور ویزاهای رایگان را فراهم کنیم. پورفرج در ادامه با ذکر گلابی‌های مطرح کرد: هرچند مسئولان تصمیم گرفته‌اند که برای گردشگرانی که از قطر به ایران می‌آیند ویزای رایگان ۲۰ روزه صادر کنند اما می‌توانستند قبل از اتخاذ این تصمیم با بخش خصوصی هم مشورت داشته باشند و نظرات ما را هم در نظر بگیرند. به طور مثال ما معتقد هستیم تماشاچیان فوتبال می‌توانستند قبل از آنکه به قطر بروند و بعد به ایران بیایند، یک هفته در ایران سفر کنند و بعد برای دیدن بازی تیم مورد علاقه‌شان در قطر سفر کنند. سعی ما بر آن است تا ریزینی‌هایی در این خصوص داشته باشیم اما تصمیم مسئولان بر صدور ویزای رایگان از مبداء قطر است که این کار را برای ما دشوار می‌کند و دیگر

رئیس جامعه تورگردانان ایران: می‌تواند آینده درخشانی برای جام جهانی ۲۰۲۲ قطر

رئیس جامعه تورگردانان ایران تاکید کرد: هرچند جذب تماشاچیان جام جهانی ۲۰۲۲ قطر می‌تواند آینده گردشگری ایران را رقم بزند اما باید دید اکنون که برای سفر این تماشاچیان لغو رویداد کرده‌ایم آیا زیرساخت‌های لازم از صدور ویزا گرفته تا اقامت و پذیرایی فراهم است؟



حضور در بازار جذب تماشاچیان جام جهانی ۲۰۲۲ قطر باید برای تمام آژانس‌های تور آورو و تورگردانان آزاد باشد و همه این امکان را داشته باشند که بتوانند این گردشگران را جذب کنند. قطعاً حضور این تعداد گردشگر در ایران می‌تواند تاثیر بسزایی در آینده گردشگری کشور داشته باشد.

دبیر خانه دائمی جشنواره صنایع دستی و هنرهای سنتی فجر راه‌اندازی شد

شیراز، سید عزت‌الله ضرعامی وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی بهمن سال گذشته در آیین اختتامیه ششمین جشنواره صنایع دستی و هنرهای سنتی فجر اعلام کرد دوره هفتم این رویداد در سطح بین‌المللی بین‌المللی شدن این جشنواره منجر به آغاز فصل جدیدی برای ارتقاء جایگاه هنرمندان و صنعتگران ایران به عنوان کشوری مطرح و مدعی در این حوزه در جهان است و راه‌اندازی دبیرخانه دائمی، گامی مؤثر در معرفی و برندسازی این رویداد خواهد بود.

این دبیرخانه پس از طی مراحل اداری به شکل رسمی شروع به کار خواهد کرد. توحید سستی تصریح کرد: جنبه بین‌المللی جشنواره فجر صنایع دستی و هنرهای سنتی پر رنگ و ساختارمند دیده شده و امید می‌رود هفتمین جشنواره خروجی قابل قبولی داشته باشد و ویژه مقرر شده در نمایشگاه این دوره در کنار آثار داخلی، بخش بین‌المللی نیز به نمایش آثار بپردازد.

فجر در عمارت تاریخی کوشک، بخش دفتر منطقه آسیای غربی شورای جهانی صنایع دستی راه‌اندازی شد. وی گفت: با راه‌اندازی دبیرخانه در کوتاه‌ترین زمان ممکن جلسات تخصصی مربوطه تشکیل و نظرها و پیشنهادهای کارشناسان خیره‌تولید و تنظیم و در نهایت شکله اصلی جشنواره هفتم مشخص شد. مدیرکل دفتر آموزش و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی افزود: در ساختار جدید، دبیرخانه‌های تخصصی در نظر گرفته شده که زیر نظر آن کمیته‌های تخصصی و بخش‌های مورد نیاز تعیین شده است.



این وزارتخانه گفت: در راستای اجرای دستورالعمل‌های شورای جهانی صنایع دستی و هنرهای سنتی و صنایع دستی مبنی بر برگزاری هفتمین دوره فجر صنایع دستی و هنرهای سنتی در سطح بین‌المللی، دبیرخانه دائمی جشنواره صنایع دستی و هنرهای سنتی

گروه گردشگری - دبیرخانه دائمی «جشنواره صنایع دستی و هنرهای سنتی فجر» در عمارت تاریخی کوشک راه‌اندازی شد. وی با توجیه مدیرکل دفتر آموزش و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی

ضعف بافت تاریخی شیراز عدم ثبت در فهرست میراث ملی است

بخشی از مداخلاتی هستند که طی چند سال اخیر قرار دارد. به دلیل ویژگی‌های خاص معماری و تاریخی شیراز نیز گفت: انسجامی که در بافت تاریخی شیراز شاهد هستیم از یکسو و معماری خاص که درون‌نگار است از سوی دیگر سبب شده تا این بافت از ارزش خاصی برخوردار شود. معماری که در بافت تاریخی شیراز شاهد هستیم از عناصر ارزشمند برخوردار است. بهره‌گیری از المان‌های تزئینی همچون آینه‌کاری، سقف‌های چوبی و نقاشی شده و استفاده بهینه از چوب و حنا مصالح و مواد بوم‌آور و تغییر شکل آن‌ها به زیبایی این بناها افزوده است.

این کارشناس میراث فرهنگی با اشاره به آنکه اگر از منظر اقتصادی نیز به بافت تاریخی شیراز بنگریم، این بافت یکی از پتانسیل‌های اصلی منابع اقتصادی و اشتغالزایی محسوب می‌شود، گفت: از حوزه گردشگری مذهبی، گردشگری عمومی و فرهنگی و... این بافت تمام شاخص‌های یک کالبد منسجم ارزشمند را داراست. این درحالی است تاکنون این بافت تاریخی منسجم به صورت واحد ثبت ملی نشده و تمام آثار موجود در آن به صورت تک بنا ثبت شده‌اند و عموماً عرصه و حریمی که برای آن‌ها تعریف شده یکدیگر را همپوشانی می‌کند. در بافت تاریخی عناصر پراکنده هستند و هر کدام حریم خود را دارد که حدود ۹۵ تا ۹۰ درصد بافت را پوشش می‌دهد. او خاطر نشان کرد: با وجود آنکه از ثبت ملی و البته ثبت جهانی بافت تاریخی شهری مانند یزد به نتایج مثبت و قابل تاملی دست یافته‌ایم و می‌توانیم این کار را در خصوص بافت تاریخی شیراز نیز عملی کنیم اما نه تنها تاکنون پرونده ثبتی این مهم را به جریان نیاوردیم بلکه این بافت به صورت یکپارچه و تحت یک عنوان واحد در فهرست میراث ملی کشور ثبت نشده است.

بافت تاریخی شیراز این پتانسیل را دارد که در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شود اما محتاطی دو دهه اخیر هم آنرا در فهرست آثار ملی ثبت نکرده‌ایم. پیش‌نیاز ثبت در یونسکو، ثبت در میراث ملی است. امیدواریم دغدغه میراث فرهنگی و مسئولان امر در راستای این مهم قرار بگیرد. این ضعف مسئولان میراث را نشان می‌دهد که چرا طی این دو دهه به سستی ثبت بافت تاریخی به عنوان یک عنصر واحد نرفته‌اند. شاید هم آن‌ها خیلی بلد هستند و نخواستند این کار را انجام دهند.



جلگه شیراز قرار دارد و تقریباً در مرکز این جلگه قرار دارد. به دلیل ویژگی‌های خاص معماری و عقیه تاریخی و انسجامی که هنوز وجود دارد در زمره بافت‌های غنی کشور و حتی خاورمیانه قرار می‌گیرد. آثار تاریخی این محوطه از دوره یعقوب لیث صفاری و مسجد جامع عتیق گرفته تا مسجد حمام‌ها و... آن را در زمره بافت‌های تاریخی خاص کشور قرار داده است. این آثار بر غنای بافت تاریخی افزوده و مورد بازدید گردشگران داخلی و خارجی قرار می‌گیرد.

او ادامه داد: طبیعتاً طی این سال‌ها فرسودگی، قدمت و عدم وجود بودجه‌های مناسب سبب شده تاسی دو دهه اخیر بافت تاریخی با روند تخریبی فرسودگی مواجه شود اما امروزه با حضور بخش خصوصی، بخش زیادی از موارد حفاظتی و مرمتی به این بخش انتقال یافته است و شاهد بروز نگرش دیگری در حوزه حفاظت و نگهداری بافت با رویکرد تغییر کاربری هستیم. راه‌اندازی آفتگاه‌ها و رستوران‌های سنتی و حتی فعال شدن موزه‌ها در بافت تاریخی شیراز

گروه گردشگری - یک کارشناس میراث فرهنگی عنوان کرد: بافت تاریخی شیراز این پتانسیل را دارد که در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شود اما محتاطی دو دهه اخیر هم آنرا در فهرست آثار ملی ثبت نکرده‌ایم. پیش‌نیاز ثبت در یونسکو، ثبت در میراث ملی است. امیدواریم دغدغه میراث فرهنگی و مسئولان امر در راستای این مهم قرار بگیرد. این ضعف مسئولان میراث را نشان می‌دهد که چرا طی این دو دهه به سستی ثبت بافت تاریخی به عنوان یک عنصر واحد نرفته‌اند.

بر اساس اعلام شورای بین‌المللی محوطه‌ها و بناهای تاریخی (ایکو‌موس) به عنوان روز جهانی محوطه‌ها و بناهای تاریخی نامگذاری شده است. هر ساله در این روز فعالیت‌های مختلفی در راستای اشاعه فرهنگ و تاکید بر اهمیت حفظ میراث فرهنگی در کشورهای جهان انجام می‌شود. فعالان میراث فرهنگی ایران نیز هر سال در صورت برگزاری نشست‌ها، سمینارهای مختلف با محوریت میراث فرهنگی، بناها و محوطه‌های تاریخی بر می‌آیند.

در این میان همچنان شاهد وجود مشکلات زیادی در حوزه محوطه‌ها و بناهای تاریخی کشور هستیم. از آن جمله می‌توان به چالش‌هایی اشاره داشت که بافت تاریخی شیراز با آن دست و پنجه نرم می‌کند.

سیامک بصیری (کارشناس میراث فرهنگی) با اشاره به اهمیت بافت تاریخی شیراز گفت: بافت تاریخی شیراز با مساحتی بالغ بر ۳۶۰ هکتار در دل

بازنگری آیین نامه و روند اجرایی

کار گروه صیانت از وسایل نقلیه تاریخی

گروه گردشگری - نخستین جلسه کارگروه صیانت از وسایلهای نقلیه تاریخی در سال ۱۴۰۱ برگزار و بر بازنگری آیین نامه کارگروه، به منظور ارائه خدمات بهتر تاکید شد.

یکصد و چهلیمین و یکمین جلسه کارگروه شناسایی و صیانت از وسایلهای نقلیه تاریخی با حضور محمدعلی عرفانی مدیر حوزه اتومبیلرانی کانون، رامین صالح خورشید انجمن وسایلهای نقلیه تاریخی، پیام توسل معاون اجرایی این انجمن و نماینده بازرسی پلیس راهور ناجا به همراه اعضاء کارگروه شامل نمایندگان وزارتخانه‌های میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، صنعت، معدن و تجارت، ورزش و جوانان، سازمان حفاظت محیط زیست، پلیس راهور ناجا، کانون جهانگردی و اتومبیلرانی در محل دبیرخانه ستاد شناسایی و صیانت از وسایلهای نقلیه تاریخی (کانون جهانگردی و اتومبیلرانی) برگزار شد.

در این جلسه، ضمن بررسی دغدغه‌های مالکان شخصی خودروهای تاریخی و کلاسبک و راه‌های رفع مشکلات موجود، مقرر شد در راستای ارائه خدمات هرچه بهتر به متقاضیان و ایجاد سهولت در دریافت پلاک تاریخی، آیین نامه و روند اجرایی کارگروه صیانت از وسایل نقلیه تاریخی مورد بازبینی و بازنگری قرار گیرد. دارندگان و مالکان وسایلهای نقلیه تاریخی با قدمت حداقل ۳۰ سال و دارای اصالت کالبدی و سلامت فنی، می‌توانند برای ثبت نام خودرو در سامانه دریافت پلاک و شناسنامه تاریخی به نشانی اینترنتی www.taci.ir مراجعه کنند.

گروه هتل‌های تاپ تورز



021-8586 | www.ttgroup.ir | @Toptours_Group | ttgroup.ir

نصب و راه‌اندازی شبکه پشتیبانی شبکه مشاوره رایگان

۰۷۱ ۳۶۹۰۴

نصب و راه‌اندازی دوربینهای مداربسته پشتیبانی دوربینهای مداربسته رفع اشکال

۰۷۶ ۴۴۴ ۲۰۰ ۶۶

تیام رایان کیش اینترنت پرسرعت...
www.webotel.ir
www.tiyam.com

Tiyamnet
www.webotel.ir
www.tiyam.com