بهترین فیلم های درام ایرانی در دهه ۹۰

■ اگه شما هم به تماشای فیلم های درام علاقه مندید با ادامه این مطلب همراه ما باشید تا بهترین فیلم های درام ایرانی را به شما معرفی کنیم.

گروه سینما و تلویزیون- معیارهای متفاوتی در تاثیرگذاری یک فیلم و استقبال عمومی آن نقش دارد که از جمله آنها میتوان به ژانر، داستان، بازیگران، نویسنده، کارگردان و انجام مراحل فنی و تخصصی اشاره کرد.در ادامه این مطلب به ۱۰ مورد از بهترین فیلم های درام سینمای ایران از سال ۹۰ به بعد اشاره خواهیم کرد.

فیلم متری شیش و نیم
کارگردان: سعید روستایی
نویسنده: سعید روستایی
ستارگان: نوید محمدزاده، پیمان معادی، فرهاد اصلانی، پریناز ایزدیار، هومن کیایی
سال اکران: ۱۳۹۷

متری شیش و نیم فیلمی به کارگردانی و نویسندگی سعید روستایی و تهیه کنندگی سیدجمال ساداتیان است که سال ۹۷ ساخته شد و اولین بار بهمن ۹۷ در جشنواره فجر و بعد از آن اسفندماه همان سال در سینماهای کشور اکران شد. فیلم در ژانری اکشن و پلیسی ساخته شد و ماجرای آن از این قرار است که یک تیم از افسران مبارزه با مواد مخدر به فرماندهی صمد برای پیدا کردن ناصر خاکزاد فروشنده بزرگ شیشه در تلاش هستند و در پی کشته شدن فرزند یکی از اعضای تیم توسط گروه ناصر خاکزاد تلاششان را دوچندان کرده اند تا هر چه زودتر ناصر را پیدا کنند و.... متری شیش و نیم را میتوان نمونه ای از یک پازل درست و حساب شده دانست که با تعقیب و گریز آغاز میشود و برای پیدا کردن ناصر خاکزاد توزیع کننده بزرگ شیشه مرحله به مرحله از قربانیان مواد مخدر تا توزیع کننده ها پیش میرود تا به سر مقصد اصلی قصه برسد. پیمان معادی بازیگر نقش صمد و نوید محمدزاده بازیگر نقش ناصر خاکزاد دو بازیگر نقش اصلی فیلم هستند که داستان فیلم حول محور شخصیت آنها می چرخد.

اولین اکران متری شیش و نیم در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر با استقبال خوبی مواجه شد و در بخش های مختلف نامزد دریافت جایزه بود و در نهایت توانست جایزه بهترین فیلم از نگاه تماشاگران را از آن خود کند. این ساخته سعید روستایی در نوزدهمین جشن حافظ و بیست و یکمین جشن خانه سینما هم به نمایش درآمد و بهترین فیلم، بهترین بازیگر مرد (پیمان معادی)، بهترین فیلمنامه و کارگردانی، بهترین فیلمبرداری و تدوین را دریافت کرد. نقطه قوت و علت توفیق این فیلم را میتوان بازی های درخشان دو بازیگر اصلی فیلم، فیلمنامه و کارگردانی قوی، تدوین درست و فیلمبرداری خوب آن دانست که با حدود ۲۷ میلیارد تومان عنوان پرفروش ترین فیلم غیرکمدی سینما را هم دریافت کرد.

فیلم مغزهای کوچک زنگ زده
کارگردان: هومن سیدی
نویسنده: هومن سیدی
ستارگان: نوید محمدزاده، فرهاد اصلانی، نازنین بیاتی، نوید پورفرج، فرید سجادی حسینی
سال اکران: ۱۳۹۷

فیلم سینمایی مغزهای کوچک زنگ زده به نویسندگی و کارگردانی هومن سیدی و تهیه کنندگی سعید سعدی مهرماه سال ۹۷ در سینماهای کشور اکران شد. داستان این فیلم سینمایی درباره یک خانواده است که در منطقه ای دورافتاده و فقیرنشین زندگی میکنند و درگیر اعتیاد هستند و همین مسائل روز زندگی این خانواده تاثیر میگذارد و باعث فروپاشی زندگی آنها میشود. فیلمنامه مغزهای کوچک زنگ زده به نویسندگی هومن سیدی یکی از فیلمنامه های قوی است که در جشنواره فجر مورد توجه قرار گرفت و به معضل فقر در جامعه و بزهکاری و خرید و فروش مواد مخدر و تاثیری که محیط روی کودکان میگذارد می پردازد و تعصب بیجا یکی دیگر از نکاتی است که مغزهای کوچک زنگ زده قصد دارد به مخاطب نشان دهد. نوید محمدزاده بازیگر نقشی متفاوت در این فیلم سینمایی است و با گریمی جدید در مغزهای کوچک زنگ زده به ایفای نقش پرداخت. اولین نمایش مغزهای کوچک زنگ زده در سی و ششمین جشنواره فیلم فجر بود که سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران، هنر و تجربه، بهترین فیلمنامه و صداگذاری را کسب کرد و در جشن سینمای ایران فرهاد اصلانی جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را دریافت کرد.

فیلم شبی که ماه کامل شد
کارگردان: نرگس آبیار
نویسنده: نرگس آبیار
ستارگان: الناز شاکردوست، هوتن شکیبا، فرشته صدرعرفایی، پدرام شریفی، آرمین رحیمیان، شبنم مقدمی، فرید سجادی حسینی
سال اکران: ۱۳۹۸

شبی که ماه کامل شد به نویسندگی و کارگردانی نرگس آبیار و تهیه کنندگی محمدحسین قاسمی یکی از فیلم های غمگین ایرانی است که براساس واقعیت ساخته شده است. داستان این فیلم نرگس آبیار روایتگر جنایات عبدالمالک ریگی و برادرش عبدالحمید است که در دل این ماجرای پر از تنش و جنگ، عاشقانه ای میان فائزه و عبدالحمید رخ میدهد که سرانجام تلخی را برای فائزه و برادرش شهاب رقم میزند.

نمایش این فیلم در سینما با استقبال خوبی مواجه شد و نرگس آبیار در تجربه جدید سینمایی اش توانست باز هم موفقیت های زیادی کسب کند و به نظر میرسد عامل موفقیت اصلی این فیلم در کنار بازی های درخشان بازیگرانش فیلمنامه خوب و کارگردانی نرگس آبیار بوده است. هوتن شکیبا بازیگری که با چهره طنز حبیب در سریال لیسانسه ها شناخته شد در این فیلم در نقش عبدالحمید توانست به خوبی از عهده ایفای نقش برآید و در کنار الناز شاکردوست زوج هنری موفق فیلم بودند که سیمرغ جشنواره فجر را هم دریافت کردند.

این فیلم برای نخستین بار در سی و هفتمین دوره جشنواره فجر به نمایش درآمد و با نامزدی در ۱۳ رشته این جشنواره، توانست ۶ سیمرغ بلورین بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین بازیگر نقش اول مرد، بهترین بازیگر نقش اول زن، بهترین بازیگر نقش مکمل و بهترین چهره پردازی را به خود اختصاص دهد.

فیلم تنگه ابوقریب
کارگردان: بهرام توکلی
نویسنده: بهرام توکلی
ستارگان: جواد عزتی، امیر جدیدی، حمیدرضا آذرنگ، علی سلیمانی، مهدی پاکدل، مهدی قربانی، مهدی صباغی، یدالله شادمانی
سال اکران: ۱۳۹۷

فیلم تنگه ابوقریب به نویسندگی و کارگردانی بهرام توکلی و تهیه کنندگی سعید ملکان محصول سازمان اوج است که در سال ۱۳۹۶ ساخته شد و مردادماه ۹۷ در سینماهای کشور اکران شد. تنگه ابوقریب فیلمی براساس واقعیت است که ماجرایی از دفاع گردان عمار یاسر در برابر نیروهای بعث عراق برای حفظ تنگه ابوقریب در این فیلم به تصویر کشیده میشود. راز موفقیت این فیلم بازی های درخشان بازیگرانش است که هر کدام در دل نقش ها غرق شده اند، کارگردانی موفق و فیلمنامه قوی هم دلیل دیگری است که بر موفقیت این فیلم افزود و تنگه ابوقریب را در ژانر دفاع مقدس یک سر و گردن بالاتر از دیگر آثار ساخته شده در این ژانر در چند سال اخیر قرار داد. این فیلم سینمایی اولین بار در سی و ششمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و با استقبال خوبی روبرو شد و توانست ۶ سیمرغ بلورین در بخش بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین بازیگر نقش اول مرد، بهترین چهره پردازی، بهترین تصویربرداری و جلوه های ویژه میدانی را کسب کند و در جشنواره فیلم مقاوت هم جایزه بهترین فیلم و کارگردانی را کسب کرد.

فیلم فروشنده
کارگردان: اصغر فرهادی
نویسنده: اصغر فرهادی
ستارگان: شهاب حسینی، ترانه علیدوستی، فرید سجادی حسینی
سال اکران: ۱۳۹۵

فروشنده فیلمی به نویسندگی و کارگردانی اصغر فرهادی است که سال ۹۵ در سینماهای کشور اکران شد و عنوان یکی از ماندگارترین و بهترین فیلم های درام سینمای ایران در دهه ۹۰ را از آن خود کرد. این فیلم روایتگر داستان زن و شوهر جوانی است که به یک خانه جدید اسباب کشی میکنند اما صاحب قبلی این خانه زنی بوده است که روابط درستی نداشت و همین موضوع برایشان دردسرساز شد. اصغر فرهادی یکی از کارگردان هایی است که فیلم های او طرفداران زیادی دارد و سبک خاص او در فیلم سازی مورد توجه بسیاری از اهالی سینما است و یکی از مهم ترین دلایل موفقیت این فیلم فیلمنامه و کارگردانی خوب اصغر فرهادی است که در کنار بازی های موفق شهاب حسینی و ترانه علیدوستی یکی از فیلم های پرفروش و ماندگار سینما را رقم زد. این ساخته اصغر فرهادی نماینده سینمای ایران در مراسم اسکار ۲۰۱۷ بود و در این مراسم جایزه بهترین فیلم خارجی زبان، بهترین فیلمنامه (اصغر فرهادی) و بهترین بازیگر مرد (شهاب حسینی) را دریافت کرد. این فیلم سینمایی در جشنواره های مختلف خارجی به نمایش درآمد و جوایز متعددی دریافت کرد و در جشن خانه سینما جایزه بهترین فیلم، کارگردانی، فیلمنامه، بازیگر نقش اول مرد، نقش مکمل، تدوین و طراحی صحنه را کسب کرد.

فیلم بدون تاریخ بدون امضاء
کارگردان: وحید جلیلوند
نویسنده: علی زرنگار و وحید جلیلوند
ستارگان: امیر آقایی، هدیه تهرانی، نوید محمدزاده، زکیه بهبهانی، سعید داخ
سال اکران: ۱۳۹۶

بدون تاریخ بدون امضاء فیلمی به کارگردانی وحید جلیلوند و تهیه کنندگی احسان علیخانی و علی جلیلوند است که بهمن ماه سال ۹۶ در سینماهای کشور اکران شد. این فیلم قرار بود که به عنوان نماینده اسکار ۲۰۱۹ در این مراسم حضور داشته باشد اما این اتفاق میسر نشد. این ساخته برادران جلیلوند درباره کاوه نریمان دکتر پزشکی قانونی است که یک شب با خانواده ای تصادف میکند و به گمان اینکه اتفاقی نیوفتاده با خیالی آسوده راهی خانه میشود اما فردای آن روز با جسدی در پزشکی قانونی روبرو میشود که متعلق به پسربچه همان خانواده ای است که با آنها تصادف کرده و خودش را مقصر این اتفاق میداند اما داستان دیگری پشت این ماجرا نهفته است. نوید محمدزاده و امیر آقایی دو بازیگر موثر در این فیلم سینمایی هستند که بازی های قابل قبولی در این اثر که ایرادات زیادی هم بر آن وارد شده است ایفا کردند و در نگاه اول حضور ستاره هایی نام آشنا مخاطب را به تماشای فیلم دعوت میکند و بعد فیلمنامه خوب و کارگردانی قوی او را راغب میکند تا فیلم را تا به انتها به تماشا بنشید تا بتواند راز قصه را کشف کند. بدون تاریخ بدون امضاء در جشنواره های مختلف به نمایش درآمد و نوید محمدزاده جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل این فیلم را در جشنواره فجر، جشن خانه سینما، جشنواره آسیاپاسیفیک و ونیز کسب کرد و جایزه بهترین صداگذاری، بهترین فیلم، کارگردانی و فیلمنامه از دیگر جوایز این فیلم بود.

فیلم ابد و یک روز
کارگردان: سعید روستایی
نویسنده: سعید روستایی
ستارگان: پیمان معادی، نوید محمدزاده، پریناز ایزدیار، شبنم مقدمی، ریما رامین فر، شیرین یزدان بخش، مهدی قربانی.
سال اکران: ۱۳۹۴

ابد و یک روز فیلمی به نویسندگی و کارگردانی سعید روستایی و تهیه کنندگی سعید ملکان است که سال ۹۴ ساخته شد و یکی از بهترین فیلم های درام سینمای ایران است. این ساخته سعید روستایی که در زمان اکران با استقبال خوبی از سوی مخاطبان روبرو شد روایتگر یک خانواده است که درگیر مشکلاتی از قبیل اعتیاد، فقر، بیکاری و دیگر مشکلات خانوادگی هستند که برای رهایی از بخشی از این مشکلات قرار است سمیه دختر خانواده ازدواج کند و در این میان ماجراهای متعدد دیگری هم رخ میدهد که قصه ابد و یک روز را جذاب تر کرده است. ابد و یک روز در بخش های مختلف جشنواره فجر نامزد دریافت جایزه شد و این نشانگر قوی بودن این فیلم در زمینه بازیگری، کارگردانی، فیلمنامه، تدوین، صدا، چهره پردازی و... است اما به نظر میرسد دلیل اصلی موفقیت و استقبال این فیلم بازی های موفق بازیگران نقش اصلی با فیلمنامه ای قوی است. این فیلم سینمایی در سی و چهارمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و ۹ سیمرغ بلورین کسب کرد و به عنوان بهترین فیلم از نگاه تماشاگران انتخاب شد و نوید محمدزاده و پریناز ایزدیار در جشنواره های مختلف برای بازی در این فیلم جوایزی را دریافت کردند. ابد و یک روز در کنار جوایز بیشمار جشنواره های داخلی در جشنواره های بین المللی هم توانست جایزه بهترین فیلمنامه جشنواره بین المللی فیلم داکا ۲۰۱۷، جایزه نتپک و جایزه بهترین فیلم جشنواره جهانی فیلم پارسی استرالیا ۲۰۱۶، جایزه انعکاس طلایی جشنواره فیلم بین المللی ژنو ۲۰۱۶، جایزه تقدیر ویژه جشنواره بین المللی فیلم خیخون ۲۰۱۶، جایزه بهترین فیلم از دیدگاه کارگردانان آمریکا ۲۰۱۶، جایزه بهترین بازیگر از سینمای امریکا به پیمان معادی ۲۰۱۶، جایزه سیمرغ بلورین از سینمای ایتالیا ۲۰۱۷، جایزه بهترین فیلمنامه از سوی سینمای فرانسه ۲۰۱۶ را دریافت کند.

فیلم شیار ۱۴۳
کارگردان: نرگس آبیار
نویسنده: نرگس آبیار
ستارگان: مریلا زارعی، سامان صفاری، گلاره عباسی، مهران احمدی
سال اکران: ۱۳۹۳

شیار ۱۴۳ فیلمی به نویسندگی و کارگردانی نرگس آبیار است که محمدحسین قاسمی و ابوذر پورمحمدی تهیه کنندگی آن را برعهده داشتند. این فیلم نرگس آبیار با محوریت دفاع مقدس روایتگر ماجرای مادر چشم انتظاری است که پسرش به جبهه رفته و خبری از او نیست و مادر به هر رزمنده ای که میرسد سراغ پسر جوانش را میگیرد و بی تاب پیدا شدن پسرش است تا اینکه در نهایت بعد از چند سال با پیدا شدن پیکر پسرش دلش آرام میگیرد. مریلا زارعی بازیگر نقش اصلی قصه این فیلم یعنی مش الفت است که نقطه قوت فیلم هم بازی خوب این بانوی هنرمند است که در نهایت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن را در سی و دومین جشنواره فجر برایش به ارمغان آورد. شیار ۱۴۳ نام رمانی است که نرگس آبیار آن را به چاپ رساند و در واقع داستان این فیلم هم براساس خاطره ای به همین نام از کتاب تفحص حمید داودآبادی اقتباس شده است. این فیلم سینمایی در چندین جشنواره داخلی و بین المللی حضور داشت و جوایز متعددی کسب کرد.

فیلم هیس دخترها فریاد نمی‌زنند
کارگردان: پوران درخشنده
نویسنده: پوران درخشنده و میترا بهرامی
ستارگان: طناز طباطبایی، بابک حمیدیان، مریلا زارعی، شهاب حسینی، جمشید هاشم پور، امیر آقایی
سال اکران: ۱۳۹۲

فیلم سینمایی هیس دخترها فریاد نمی زنند به نویسندگی و کارگردانی پوران درخشنده یکی دیگر از بهترین فیلم های درام ایرانی است که توانست با استقبال زیادی از سوی مخاطبان روبرو شود. پوران درخشنده کارگردانی که دغدغه های زیادی درخصوص زنان دارد سال ۹۲ فیلمنامه هیس دخترها فریاد نمی زنند را براساس ماجرایی که یکی از دوستانش برای او تعریف کرده بود و دفترچه ای که از آزار جنسی یک پسربچه به دستش رسیده بود به نگارش درآورد و به نظر میرسد دلیل موفقیت این فیلم فیلمنامه دغدغه مند و توجه مردم به این معضل مهم در جامعه بود. داستان هیس دخترها فریاد نمی زنند درباره شیرین دختری است که در کودکی مورد آزار جنسی قرار گرفته است و این درد آنچنان در وجودش رخنه کرده که در روز ازدواجش با دیدن صحنه ای که مردی قصد دارد به یک دختربچه تجاوز کند نمیتواند خودش را کنترل کند و مرتکب قتلی میشود که در نهایت به زندگی خودش هم خاتمه میدهد. طناز طباطبایی بازیگر نقش شیرین در این قصه است و بابک حمیدیان مراد همان فرد متجاوز را بازی میکند و بازی های درخشان این دو بازیگر از دیگر دلایل موفقیت فیلم است. این فیلم برای اولین بار در سی و دومین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و جایزه بهترین فیلم از نگاه تماشاگران را کسب کرد و علاوه بر آن بابک حمیدیان در جشن انجمن منتقدان سینمای ایران در سال جایزه جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را دریافت کرد و نمایش این فیلم در جشنواره فیلم زنان مستقل آمریکا، فستیوال فیلم های ایرانی سانفرانسیسکو، جشنواره بین المللی آمریکا با جوایز متعدد دیگری برای عوامل فیلم همراه بود.

فیلم حوض نقاشی
کارگردان: مازیار میری
نویسنده: حامد محمدی
ستارگان: شهاب حسینی، نگار جواهریان، فرشته صدرعرفایی
سال اکران: ۱۳۹۱

فیلم سینمایی حوض نقاشی به کارگردانی مازیار میری، نویسندگی حامد محمدی و تهیه کنندگی منوچهر محمدی یکی دیگر از بهترین فیلم های درام در سینمای ایران است که سال ۹۱ ساخته شد. داستان حوض نقاشی درباره مریم و رضا زوجی است که دارای معلولیت ذهنی هستند اما پسر سالمی دارند که کم کم شروع به بهانه گیری میکند و دوست ندارد که پدر و مادرش چنین وضعی داشته باشند و حتی از حضور آنها در مدرسه و بیرون رفتن با آنها خجالت میکشد و عصبانی میشود. حوض نقاشی با بازی شهاب حسینی و نگار جواهریان در نقش هایی دشوار حسابی به دل مخاطب نشست و بسیاری از منتقدان به جز چند بخش کوتاه و ایراداتی که مطرح شد این فیلم را پسندیدند و به همین دلیل در کنار فیلمنامه خوب میتوان بازی درخشان این زوج را علت موفقیت این فیلم دانست. این فیلم در جشنواره فجر ۳۲ به عنوان بهترین فیلم از نگاه تماشاگران انتخاب شد و نگار جواهریان در این جشنواره جایزه بهترین بازیگر زن را دریافت کرد و شهاب حسینی در جشنواره فیلم لیسبون به عنوان بهترین بازیگر مرد شناخته شد و این فیلم توانست جایزه یونسکو جوایز آسیا و اقیانوسیه را هم دریافت کند.

برادر بازیگر هالیوودی، جوکر بعدی سینما را لو داد

گروه سینما و تلویزیون- برادر "بری کیوگن"، بازیگر جوان هالیوود بازیگر نقش بعدی جوکر در سری فیلم های بتمن را لو داد.

برادر بری کیوگن بازیگر ۲۹ ساله ایرلندی سینما احتمالا به صورت اتفاقی نقش برادرش را در فیلم «بتمن» (The Batman) به کارگردانی مت ریوز فاش کرد.

اریک کیوگن، برادر این بازیگر ایرلندی به این شایعه که قرار است بری کیوگن در نقش جوکر بازی کند پاسخ داد و گفت: بالاخره، برادر من نقش جوکر را در فیلم جدید «بتمن» بازی می‌کند.

در حالی که این ادعا نمی‌تواند خبری را تأیید کند، شایعات زیادی پیرامون بازی این بازیگر در نقش جوکر وجود دارد.

منبعی هم که نمایش آزمایشی فیلم «بتمن» را دیده است، از حضور بری کیوگن در ۵ ثانیه از فیلم را تأیید کده است و به این ترتیب، ممکن است که شاهد حضور پررنگ‌تر او در سری‌های بعدی از فرنچایز «بتمن» باشیم.

اگر این خبر درست باشد، باید گفت که این بازیگر جوان کار سختی را بر عهده خواهد داشت چراکه ستارگان بزرگ سینمای جهان در فیلم‌های متعددی از «بتمن» نقش این ضد قهرمان دنیای دی‌سی را بازی کرده‌اند و او باید پا جای قدم‌های بزرگان بگذارد.

جک نیکلسون، زنده یاد هیث لجر، جرد لتو و واکین فینیکس همگی از صاحب‌نام‌های هالیوود هستند که پیش از این نقش جوکر را بازی کرده‌اند و هیث لجر تنها بازیگری است که دیگر بازیگران این نقش را با او مقایسه می‌کنند چراکه او بهترین جوکر بود که در فیلم «شوالیه تاریکی» اثر مشهور کریستوفر نولان حضور داشت.

«گیل دخت» راهی آنتن می‌شود

گروه سینما و تلویزیون – سریال «گیل دخت» به کارگردانی مجید اسماعیلی و تهیه کنندگی محمدرضا شفیعی آماده پخش می‌شود. «گیل دخت» عنوان سریالی تاریخی است که در سکوت خبری تولید و اکنون برای اولین بار پایان تصویربرداری آن اطلاع رسانی می‌شود. «گیل دخت» به کارگردانی مجید اسماعیلی و تهیه کنندگی محمدرضا شفیعی ساخته و پیش تولید آن از ابتدای سال ۹۸ شروع شده است. این سریال از اواسط همان سال در استان گیلان کلید خورده است که پس از حدود ۲ سال تصویربرداری آماده پخش می شود. نویسنده این سریال ۶۵ قسمتی مجید آسودگان است که برای نگارش فیلمنامه حدود ۵ سال زمان گذاشته است. از جمله کارهای این نویسنده می توان به سریال های «چادر گلدار» و «راه و بی راه» اشاره کرد. این اثر تاریخی بعد از تجربه فیلم سینمایی «ماهی سیاه کوچولو» اولین سریال تلویزیونی مجید اسماعیلی محسوب می‌شود. از دیگر فیلم های اسماعیلی می توان به فیلم های سینمایی «خدا جیرجیرکها را دوست دارد»، «رقص روی یخ»، «گمیچی» اشاره کرد. در خلاصه داستان سریال آمده است: «حکایت گلنار و اسماعیل که در میان هیاهو و مهلکه قجری تارو پود دلشون با مهر و محبت هم بافته می شود. این سریال قصه و غصه عاشق و معشوقیه که اگه صد دلیل برای رفتن داشته باشند یه بهونه برای موندن پیدا می کنن و ...» طراح لوگوی «گیل دخت» حسام حاجی پور و مجری طرح آن موسسه فرهنگی هنری وصف صبا است که به سفارش مرکز فیلم و سریال معاونت برون مرزی سازمان صدا و سیما تولید شده است.

دومین سریال پرمخاطب نتفلیکس؛

فصل سوم سریال «لوپین» در دست ساخت

گروه سینما و تلویزیون- تصویربرداری فصل سوم سریال «لوپین» که یکی از پرمخاطب‌ترین سریال‌های نتفلیکس است در پاریس شروع شد.

سریال «لوپین» که یکی از پرمخاطب‌ترین سریال‌های نتفلیکس است و عمر سای بازیگر مشهور فرانسوی در آن بازی می‌کند، اکنون در حال تصویربرداری در پاریس است.

عمر سای در این سریال اکشن-جنایی در نقش یک دزد به نام آسان دیوپ ظاهر شده که شخصیت وی با الهام از آرسن لوپین شکل گرفته است. وی تصمیم دارد به تلافی بلایی که خانواده‌ای ثروتمند بر سر پدرش آوردند، از آنها انتقام بگیرد.

این سریال پس از «بازی مرکب» دومین سریال پرطرفدار نتفلیکس در سطح جهان است. شروع تصویربرداری فصل سوم این سریال از طریق توییتر عمر سای و نتفلیکس اعلام شد. سای که اکنون ساکن لس‌آنجلس است با پست کردن یک سلفی از خودش در حالی که منظره پشت‌بام‌های پاریس در پشت سرش است، نوشته است: از بودن در خانه حس خوبی دارم. «لوپین» قسمت سوم در دست تولید است. نتفلیکس هم با پست کردن همان تصویر نوشته است: حدس بزنید چه کسی برگشته تا سریال را بدزدد؟

این سریال اقتباسی که در دنیای امروز می گذرد توسط «گامون» تولید شده و جورج کلی خالق آن با همکاری فرانسواز اوزان از «تجارت خانوادگی» فیلمنامه را برمبنای رمان‌های مشهور موریس لوبلان نوشته است.

۲ فصل پیشین این سریال در ۱۰ قسمت سال ۲۰۲۱ به نمایش درآمدند و با موفقیت آن نتفلیکس و عمر سای یک قرارداد چند ساله برای تولید فیلم امضا کردند که در نوع خود اولین قرارداد نتفلیکس با یک چهره فرانسوی بود.

اوایل این هفته سای در پاریس دهمین سال اکران فیلم «دست‌نیافتنی‌ها» را با بازیگر همراهش در فیلم فرانسواز کلوزت و اولیویه ناکاشه کارگردان فیلم جشن گرفت. این بازیگر به زودی با فیلم «پدر و سرباز» درامی اکشن از جنگ جهانی اول درباره قهرمانان فراموش شده جنگ آفریقا ساخته متیو وادوپیه در سینما دیده می‌شود.

شرکت آریا اطلس کیش

اظهارنامه اشخاص حقیقی و حقوقی

حسابداری، حسابرسی، بیمه تأمین اجتماعی، خرید و فروش فصلی، مالیات بر ارزش افزود، حقوق و دستمزد

آدرس: خیابان ساحل بازار دیپلمات طبقه اول تجاری واحد ۱۰۹

تلفن مرکز: ۴۴۴۶۱۱۵۱-۰۷۶

تلفن همراه: ۷۰۵۷۱۷۳-۰۹۱۲