گروه گردشگری –۱۹ ماه از فراگیری کرونا در ایران گذشت. از همان روزهای اول موضوع ورود گردشگران خارجی به ایران تحت الشعاع قرار گرفت. پروازها محدود و یا ممنوع شد. این موضوع تنها برای مرزهای ایران اتفاق نیفتاد. تمام کشورهای دنیا مرزهایشان را به روی گردشگران خارجی بستند. گردشگری داخلی نیز با پایین و بالا رفتن تب کرونا، محدود و محدودتر شد تا جایی که برخی از مناطق و شهرها در ایران و جهان قرنطینه شدند. اگرچه ایران تا سال‌ها با رشد لاک پشتی ورود گردشگر مواجه بود اما این بار گردشگران پشت مرزها ماندند و تورهایی که خریده بودند معطل ماند تا شاید اوضاع بهتر شود. اما این اتفاق نیفتاد و خیلی از تورگردانان دچار ضررهای مالی شدند و یا با تصمیم شرکت‌های کارگزار به این نتیجه رسیدند که وعده سفر در آینده را به مسافرانشان بدهند. اما اقامت طولانی مدت منحوس ترین گردشگر در کشورها، که همان کروناست، موجب شد تا دولت‌ها و مردم و فعالان گردشگری به خصوص در کشورهایی که اقتصادشان به گردشگری وابسته است، به این نتیجه برسند که تداوم خواب این صنعت، موجب مرگ اقتصادشان خواهد شد. بنابراین پس از مدت‌ها به این نتیجه رسیدند که باید با انجام برخی تدابیر، راهی برای زندگی با ویروس پیدا کنند. بارها فعالان گردشگری با متولیان در وزارت میراث فرهنگی جلسه گذاشته و اعلام کردند که می‌خواهند با ستاد مقابله با کرونا صحبت کرده و آنها را درباره نحوه ورود گردشگران خارجی به صورت محدود و کنترل شده توجیه کنند اما هیچ وقت در دولت قبل چنین فرصتی به فعالان گردشگری داده نشد پس از جلب توجه و امید به واکسن‌های تولید شده و پس از آن افزایش تعداد افرادی که واکسن زده‌اند، دنیا به این نتیجه رسید که حالا می‌توان مرزها را باز کرده و صنعت گردشگری را احیا کرد. برخی از کشورها زودتر توانستند تدابیری بیندیشند چون جمعیت کمتری داشتند و افراد واکسینه شده بیشتری را ایمن کردند. اما در این میان ایران تا همین الان هم جز ویزای تحصیلی و پزشکی و تجاری، هیچ ویزای توریستی به گردشگران خارجی نمی‌دهد. طبق آخرین آمار ارائه شده از سوی وزارت بهداشت، تا کنون ۳۶ میلیون و ۹۰۸ هزار و ۱۹۱ نفر دوز اول واکسن کرونا و ۱۵ میلیون و ۸۲۴ هزار و ۵۲۰ نفر نیز دوز دوم را تزریق کرده‌اند و مجموع واکسن‌های تزریق شده در کشور به ۵۲ میلیون و ۷۳۲ هزار و ۷۱۱ دوز رسید. حالا با سرعت گرفتن واکسیناسیون و صحبت‌های وزیر میراث فرهنگی با وزیر جدید بهداشت و رئیس جمهور، اوضاع کمی تغییر کرده و امیدها برای جان دادن به صنعت گردشگری بیشتر شده است. اواخر شهریور ماه بود که عزت الله ضرغامی در مراسم تودیع و معارفه معاونانش گفت: «با رئیس جمهور درباره منع صدور روادید توریستی صحبت کرده است و این ممنوعیت برداشته می‌شود. البته نگرانی‌هایی درباره ویروس وجود دارد که توضیح داده‌ام. چون در بسیاری از کشورها صدور روادید را شروع کرده‌اند و ما هم باید شروع کنیم.» همین موضوع جرقه‌ای روشن برای فعالان گردشگری بود که به آینده صنعت امیدوار شوند. اما چه امیدواری؟ برخی از مدیران واحدهای بوم گردی اعلام کردند که خانه‌هایشان را یا واگذار کرده و یا دیگر توان بلند شدن ندارند و برخی از آنها، اقدام به فروش کرده‌اند چون نمی‌توانستند بدون گردشگر، از پس هزینه‌هایش برآیند. برخی که در شهرهای کوچک خانه‌ای را به بوم گردی تبدیل کرده‌اند؛ کمتر امید دارند.

به همین مشکلات دچار شده‌اند. آنها هم خیلی از نیروهای خود را تعدیل کرده‌اند. اما آیا این صحبت‌ها باعث خواهد شد تا آنها امیدوار به آینده شوند؟

طبق گزارش سازمان جهانی جهانگردی، صنعت گردشگری حداقل تا ۵ سال دیگر می‌تواند به دوره قبل از کرونا برگردد. این نکته درباره ایران که صنعت گردشگری ضعیف‌تری نسبت به کشورهای دیگر دارد، چقدر طول خواهد کشید همین موضوع است که برخی را ناامید از امیدها و تدبیرها می‌کند. از سویی هنوز برنامه ویژه‌ای برای جبران خسارت‌های متحمل شده فعالان صنعت گردشگری در ایران نشده است. اگرچه وزیر میراث فرهنگی به تازگی در صفحه مجازی خود نوشته که با صدور ویزای توریستی موافقت شده است و استانداران پیشنهادی هم برنامه‌های خودشان را برای گردشگری پساکرونا اعلام کرده‌اند اما برنامه‌ای از سوی این وزارتخانه برای جبران خسارت‌ها و فعالیت در پساکرونا دیده نشده است.

ابلاغ دستورالعمل صدور ویزای گردشگری ایران

با این وجود درباره نحوه ورود گردشگران خارجی به ایران، در همین چند روز اخیر، علی اصغر شالبافیان معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی از ابلاغ مصوبه از سرگیری صدور ویزای گردشگری ایران به دستگاه‌های مرتبط خبر داده است.

در این مصوبه که به تصویب ستاد ملی مدیریت کرونا رسیده و صدور روادید گردشگری را برای همه متردددین طبق دستورالعمل‌ها از مرزهای بین المللی بلامانع دانسته، آمده که ورود و خروج مستقیم و غیرمستقیم (گروهی انفرادی) اتباع ایرانی و خارجی از/به مرزهای زمینی همانند مرزهای هوایی با ارائه کارت واکسن، آزمایش PCR منفی و رعایت پروتکل‌ها و دستورالعمل مورد تأیید وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی از اول آبان‌ماه سال جاری بلامانع است. این مصوبه شامل تردد مستقیم و غیرمستقیم از /به کشورهای پرریسک اعلامی سازمان بهداشت جهانی توسط وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی نخواهد شد. اگر در روند بیماری کشورهای همسایه تغییری حاصل شود که نیازمند اعمال محدودیت یا ممنوعیت تردد مسافری باشد، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به عنوان مرجع تخصصی مراتب را اعلام می‌کند و اقدامات بعدی از سوی کمیته امنیتی، اجتماعی و انتظامی صورت می‌گیرد. همچنین به منظور مدیریت روند بیماری در داخل، تردد مسافری (انفرادی گروهی) با اولویت مرزهای زمینی که دارای امکانات و زیرساخت‌های لازم است از تاریخ یادشده (اول آبان ماه) آغاز خواهد شد: شلمچه در استان خوزستان (عراق)، مهران در استان ایلام (عراق)، پل‌دشت در استان آذربایجان غربی (نخجوان)، پرویزخان در استان کرمانشاه (عراق /اقلیم کردستان)، تمرچین در استان آذربایجان غربی (عراق)، بازرگان در استان آذربایجان غربی (ترکیه)، سرو در استان آذربایجان غربی (ترکیه)، باشماق در استان کردستان (عراق /اقلیم کردستان)، جلفا در استان آذربایجان شرقی (نخجوان)، نوردوز در استان آذربایجان شرقی (ارمنستان)، بیله سوار در استان اردبیل (جمهوری آذربایجان)، آستارا در استان گیلان (جمهوری آذربایجان)، دوغارون در استان خراسان رضوی (افغانستان)، میلک در استان سیستان و بلوچستان (افغانستان) و میرجاوه در استان سیستان و بلوچستان (پاکستان). ضمن اینکه تردد وسایل نقلیه عمومی و شخصی با رعایت پروتکل‌های بهداشتی از این مرزها بدون مانع خواهد بود. در واقع پس از این مصوبه، فعالان صنعت گردشگری مطلع شدند که قرار است از اول آبان ماه درها به روی گردشگران خارجی باز شود. همین موضوع، سوژه‌ای برای بحث‌های شبانه فعالان گردشگری در فضاهای مجازی مانند کلاب هاوس شده است. اینکه باید از این به بعد چه کار کنیم و ورود گردشگر خارجی به ایران با چه تغییراتی مواجه خواهد شد؟ در این باره کاظم عطایی یکی از فعالان صنعت گفت: نمی‌توان پنهان کرد که امیدهایی هر چند کوچک در فعالان به وجود آمده است اما باید دید وزارت میراث فرهنگی چطور می‌خواهد، تورهای گردشگری را هدایت کند تا هم مردم از ورود گردشگران خارجی عصبانی نشوند و هم اینکه تب کرونا در ایران بالا نرود. هر چند که فعالان گردشگری می‌دانند، توریست‌هایی را باید بپذیرند که مشکلی نداشته باشند و آنها را به مناطق امن بهداشتی و فضاهای اقامتی استاندارد ببرند. عطایی پیشنهاد کرد تا قبل از اول آبان دستورالعمل پذیرش مسافر خارجی به فعالان تورهای ورودی داده شود تا هم آژانس‌ها بدانند چه اقدامی باید انجام شود و هم هتل‌ها و مراکز اقامتی. در واقع راه روشنی برای ورود گردشگران خارجی ایجاد شود. عطایی همچنین به این موضوع اشاره کرد که باید فرهنگ سازی در حوزه گردشگران ورودی به ایران انجام شود. او معتقد است که هنوز اگر ایرانی‌ها گردشگر چینی ببینند ممکن است مانند روزهای اول برخورد خوبی با آنها نداشته باشند چنانچه این گردشگران وقتی به کشورهای دیگر نیز رفته‌اند، رفتار معقولی از سوی میزبانان نداشته‌اند و در مواردی موجب ناراحتی گردشگران چینی شده است. جمشید حمزه زاده رئیس جامعه هتلداران کشور هم گفته است: مطمئناً صدور مجدد این روادیدها موجب رونق صنعت در کشور خواهد شد اما با توجه به این که گردشگران خارجی، مقاصد و هتل‌های مشخصی دارند، تنها برخی دفاتر خدمات مسافرتی و بخشی از فعالان این صنعت از آمدن آن‌ها بهره خواهند برد. حمزه زاده معتقد است که مصوبه از سرگیری صدور روادید با کارت واکسن می‌تواند خون تازه ای در رگ‌های این صنعت باشد اما به طرح‌های دیگری هم نیاز دارد. در واقع اگر قرار باشد از آبان ماه شاهد حضور گردشگران خارجی در ایران باشیم لازم است برخی تمهیدات اندیشیده شود تا شکل مهمان نوازی از مسافران خارجی مدبرانه‌تر و بهتر باشد. به عنوان مثال به همراه داشتن کارت واکسن همانند پاسپورتی که هر گردشگر باید هنگام سفر با خودش به همراه ببرد می‌تواند اطمینانی در میزبان ایجاد کند. میزبانان در صنعت گردشگری نیز می‌بایست خود را برای گردشگرانی که حالا کمی وسواس تمیزی در سفر پیدا کرده‌اند، آماده کنند. هتل‌ها و مراکز اقامتی باید بیشتر از قبل پروتکل‌های بهداشتی را رعایت کنند. مهمان‌پذیرها و هاستل هایی که فعالیت‌های خود را به روز نکرده و به تمیزی اهمیتی نمی‌دهند از این دور خارج می‌شوند. حالا نه فقط مسافران خارجی بلکه مسافران ایرانی هم به سلامت مرکز اقامتی و گردشگری که خواهند رفت اهمیت بیشتری می‌دهند.

مطمئناً صدور مجدد این روادیدها موجب رونق صنعت در کشور خواهد شد اما با توجه به این‌که گردشگران خارجی، مقاصد و هتل‌های مشخصی دارند، تنها برخی دفاتر خدمات مسافرتی و بخشی از فعالان این صنعت از آمدن آن‌ها بهره خواهند برد.

جایزه‌ای برای فعالان گردشگری و ترغیب آنها به جذب مسافر خارجی

حالا وقت آن رسیده که تأسیسات گردشگری و جاذبه‌ها و مراکز توریستی خود را به دنیا به عنوان نقاط امن و سالم معرفی کنند. چه بهتر بود اگر برای فعالان گردشگری جایزه‌ای همانند جایزه صادراتی یا جایزه‌ای برای جذب گردشگران خارجی در نظر گرفته می شد تا آنها را به فعالیت در این زمینه ترغیب کند. وقت آن رسیده که کمی حال این صنعت از ضررهایی که دیده بهتر شود. اگر قرار باشد هجوم گردشگر در نقطه‌ای یا حتی شهری زیاد باشد، گردشگر خارجی ترجیح خواهد داد به این نقطه نرود. اصلاً تورهای مسافرتی سعی می‌کنند مسافرشان را از این نقاط دور کنند. بازدید از اماکن گردشگری می‌بایست هدفمندتر باشد و فواصل زمانی و انسانی در آنها رعایت شود.

پیشنهاد چندراهکار؛

واکسن و ویزای گردشگری آغازی برای پساکرونا

■ **اجرای طرح واکسیناسیون عمومی و صدور ویزای توریستی، نویدی برای فعالان گردشگری است که حالا باید خلاقیت خود را برای دوران پساکرونا به کار گیرند و در بازارهای جهانی برای جذب گردشگران رقابت کنند.**

حضور ۴ هزار ساله انسان در ارتفاعات ماسوله

گروه گردشگری –نتایج بررسی مقدماتی امکان‌سنجی باستان‌شناسی در راستای تکمیل پرونده ثبت جهانی ماسوله در مناطق کوهستانی اطراف این شهر پیشینه حضور انسان در منطقه را حداقل تا ۴ هزار سال پیش به عقب برد. محمد سنایی مدیر پایگاه پژوهشی میراث‌فرهنگی ماسوله گفت: در این بررسی که با حضور باستان‌شناسانی از موزه ملی ایران، پایگاه ملی پژوهشی میراث‌فرهنگی ماسوله و اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان گیلان انجام شده، شواهد جدیدی از فرهنگ‌های اواخر پیش از تاریخی، تاریخی و دوره‌های اسلامی در ارتفاعات کوهستانی بالای ۲۵۰۰ متری ماسوله کشف شده است. طبق نظر باستان‌شناسان یافته‌های جدید نشان می‌دهد که انسان حداقل از اواخر دوره مفرغ از این مناطق مرتفع به طور فصلی استفاده می‌کرده و شواهد دوره‌های آهن یک و آهن سه، دوره اشکانی، آل بویه، سلجوقی و ایلخانی نیز حاکی از تداوم این الگوی سکونتی در ۴ هزار سال گذشته را دارد. انجام یک برنامه بررسی فشرده و گسترده باستان‌شناسی در حریم منظری ماسوله می‌تواند در تکمیل و تقویت پرونده ثبت جهانی ماسوله بسیار مؤثر باشد. در ادامه ولی جهانی معاون اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گیلان تصریح کرد: این یافته‌های جدید می‌تواند ما را در تکمیل اطلس باستان‌شناسی غرب گیلان خصوصاً در مناطق مرتفع البرز یاری کند و کشف آثار سکونت در چنین ارتفاعات بالایی جنبه جدیدی از انطباق جوامع انسانی در دوره‌های پیش از تاریخ، تاریخی و اسلامی در مناطق کوهستانی گیلان را به نمایش می‌گذارد. فریدون بیگلری، سرپرست هیئت باستان‌شناسی نیز در این‌باره گفت: با توجه به مشاهدات تیم در این بررسی امکان‌سنجی و کشف چند دست تراش سنگی احتمال وجود آثار قدیمی‌تر در منطقه بسیار قوی است. در صورت انجام بررسی پیمایشی و فشرده می‌توان انتظار داشت شواهد مطمئنی از حضور انسان‌های دوران پارینه‌سنگی نیز در منطقه یافت شود.

از قصه‌گویی شهرزاد تا پرواز سیمرغ ایران در دبی

گروه گردشگری – پاویون ایران با روایتی از شهرزاد قصه‌گو و با شعار «ایران؛ تمدن کهن و استوار تنوع اقوام و میزبان ملت‌ها» در اکسپو دبی افتتاح شد.

اکسپو دبی که با ۴۲ میلیارد دلار هزینه، یکی از پرخرج‌ترین نمایشگاه‌های تا کنون جهان شناخته می‌شود و انتظار دست‌کم ۲۰ میلیون بازدیدکننده و گردشگر را می‌کشد، از نهم مهرماه کار خود را به مدت شش ماه آغاز کرد. اکسپو را پس از المپیک و جام جهانی فوتبال، یکی از بزرگ‌ترین رویدادها می‌دانند که فرهنگ ملل با نگاهی به زندگی آینده را معرفی می‌کند و امسال هم با شعار «پیوند ذهن‌ها، خلق آینده» با حضور ۱۹۲ کشور برگزار شده است. ایران نیز در فضایی به وسعت ۲۰۱۴ متر مربع از سایت اکسپو با معماری سنتی و معاصر، الهام گرفته از قصه‌های هزار و یک شب شهرزاد برپا شده و زوایایی از اقتصاد، توسعه اجتماعی و فرهنگ ایران بر پایه تمدن و سنت‌های باستانی، آداب و رسوم و مردم را نمایش می‌دهد و به همزیستی صلح‌آمیز اشاره دارد. طبق آن‌چه رییس اتاق بازرگانی ایران و امارات گفته، برای آماده‌سازی این پاویون تا کنون حدود ۹ میلیون دلار هزینه شده است.

۱۲ سالن در این پاویون به گردشگری، فرش دستباف، تماشاخانه، صنعت، خانه معدن، های‌تک، بخش تجاری، رستوران ایرانی متشکل از فضای ایرانی و نوشیدنی‌های سنتی ایران اختصاص داده شده است. مجله معماری Architectural Design پاویون ایران را یکی از هشت پاویون برتر اکسپو امسال معرفی کرده است. علاوه‌بر این، پاویون ایران در ورودی سایت اکسپو و در همسایگی فرانسه و شیلی واقع شده که موقعیت مناسبی را برای جلب بازدیدکنندگان فراهم کرده است. پاویون ایران از روز شنبه دهم مهرماه، با حضور وزیر گردشگری امارات و معاون گردشگری ایران و با پیام مجازی وزیر صنعت، معدن و تجارت رسما افتتاح شد. علی اصغر شالبافیان ـ معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ـ در جریان این مراسم، مذاکراتی هم با وزیر اقتصاد و تجارت سوریه داشت. همزمان با آغاز فعالیت پاویون ایران، سیمرغ، پرنده اسطوره‌ای شاهنامه فردوسی که برند گردشگری ایران است نیز با استفاده از تکنولوژی روز به پرواز درمی‌آید، به طوری که از طریق گوشی‌های هوشمند قابل مشاهده است. بازدیدکنندگان از پاویون ایران ضمن آن‌که هر روز نوای موسیقی ایران را می‌شنوند، در بافت فرش ایرانی هم مشارکت خواهند داشت. سالن گردشگری این پاویون نیز قرار است هر پنج روز، یکی از استان‌های ایران را با محتوای تصویری معرفی کند و روزنه‌های چشمی که تداعی‌کننده شهر فرنگ هستند، هر روز هفت میراث طبیعی و تاریخی ایران را نمایش می‌دهند، درحالی که رایحه‌ای آشنا از ایران به مشام بازدیدکنندگان خواهد رسید تا حضور واقعی در محیط را تجربه کنند. علاوه‌بر این، هر روز گوشه‌ای از قصه‌های شهرزاد با تصویر و صدا روایت می‌شود. همچنین در این سالن، مولاژهایی از آثار تاریخی ایران با تمرکز بر نقوش و حکاکی‌های دوره هخامنشیان و ایران باستان به نمایش گذاشته شده است. مضاف بر این‌که، بازدیدکنندگان این سالن قرار است با معماری سقف‌های ایرانی، با تصویرسازی آشنا شوند.

مدال طلای جهان در ترکیه به اختراع موزه‌ای گروه ایرانی اختصاص یافت

گروه گردشگری – تنها اختراع مربوط به موزه ها در ششمین دوره نمایشگاه بین المللی اختراعات ترکیه مربوط به یک گروه ایرانی بود که توانست بین ۲۶۰ مخترع از ۲۰ کشور جهان، برای دومین بار مدال طلا برای کشور به همراه آورد. محمودرضا گرجی، مرجان حاجی رحیمی و سالار بصیری، توانستند برای حفاظت از اشیای تاریخی و هوشمندسازی موزه ها اختراعی داشته باشند که پیش از این در نخستین دوره مسابقات بین المللی اختراعات سوئیس (ویژه مخترعان عضو فدراسیون جهانی ایفیا) مدال طلا را کسب کرده بود و حالا همان اختراع در نمایشگاه بین المللی اختراعات ترکیه نیز مدال طلا به همراه آورد. گرجی که به نمایندگی از این گروه در ششمین دوره نمایشگاه بین المللی اختراعات ترکیه شرکت کرده بود، در این باره توضیح داد: این نمایشگاه از آن جهت که نخستین نمایشگاه حضوری پس از شیوع کووید ۱۹ بود، اهمیت زیادی داشت و در آن ۲۶۰ مخترع از ۲۰ کشور جهان شرکت کرده بودند که ۱۰ اختراع از ایران برای شرکت در این نمایشگاه برگزیده شده بودند.

از طرفی به عنوان نمایندگان ایران برای ما خیلی اهمیت داشت که برای یک اختراع موزه ای در ترکیه، کشوری که به صنعت گردشگری اش خیلی بها می دهد، مدال طلا به دست آوردیم.

این مخترع با تشکر از مشاوره های تخصصی دکتر مسعود تاجبخش، دستیار ویژه دبیرکل فدراسیون جهانی مخترعان که به عنوان رئیس کمیته داوران، در این نمایشگاه حضور داشت، گفت: از نکات قابل توجه این نمایشگاه حضور مصطفی وارناک؛ وزیر صنعت و تکنولوژی ترکیه در غرفه ایران و استقبال او از اختراعات شرکت کنندگان ایرانی بود.

او با بیان اینکه این اختراع تنها اختراع مرتبط با موزه ها در این نمایشگاه بود، درباره ساخت آن که قرار بود به صورت آزمایشی در موزه ارامنه تهران نصب شود نیز گفت: با توجه به تحریم ها، تمام تجهیزات مورد نیاز در ایران یافت نمی شود و ما مجبور شدیم با صرف هزینه گزاف این تجهیزات را با واسطه از کشورهای خارجی بخریم. دستگاه در حال ساخت برای اندازه های مورد نیاز موزه ارامنه است و امید است تا پایان مهرماه نصب و راه اندازی شود.

ششمین دوره نمایشگاه و مسابقات بین المللی اختراعات کشور ترکیه (ISIF ۲۰۲۱) از تاریخ ۳۰ شهریور تا ۴ مهرماه ۱۴۰۰ با حمایت فدراسیون جهانی مخترعان (IFIA)، سازمان مالکیتهای فکری ملل متحد (WIPO)، دفتر ثبت بین المللی اختراعات اروپا (EPO) و زیر نظر وزارت صنعت و فناوری و دفتر ثبت اختراعات کشور ترکیه توسط عضو دائم فدراسیون جهانی مخترعان در کشور ترکیه (ABDER) برگزار شد.

همچنین برگزاری کارگاههای مالکیت فکری و تجاری سازی اختراعات توسط اساتید این حوزه را می توان از دیگر نکات مثبت این رویداد بین المللی برشمرد.

انتخاب و اعطای مدال و جوایز در بخش مسابقات این عرصهٔ بین المللی به مخترعان با بررسی دقیق اختراعات آنها توسط کمیته داوران بین المللی با تخصص های ویژه صورت پذیرفت و مراسم اعطای مدال با حضور شخصیت های علمی کشور ترکیه برگزار شد.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای
«شماره ۱۵-۱۴۰۰»

برق منطقه ای هرمزگان

شرکت سهامی برق منطقه ای هرمزگان در نظر دارد از طریق برگزاری مناقصه عمومی ۱ مرحله ای , نسبت به واگذاری «عملیات توسعه یک بی ۶۳ و فیدرخانه پست ۶۳/۲۰ کیلو ولت دژگان » به پیمانکار واجدشرایط اقدام نماید.

لذا از متقاضیان شرکت در این مناقصه دعوت بعمل می آید، جهت دریافت اسناد مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس WWW.setadiran.ir مراجعه ونسبت به واریز مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال بصورت الکترونیکی به شماره حساب ۴۰۰۱۱۰۳۱۰۴۰۲۵۱۸۷ بنام تمرکز وجوه درآمدحق انشعاب وسایر درآمدهای شرکت سهامی برق منطقه ای هرمزگان از تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۴ لغایت ۱۴۰۰/۰۷/۲۰ اقدام و یک نسخه از اسناد مناقصه را دریافت نمایند. با توجه به اینکه کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار می گردد, لازم است در صورت عدم عضویت قبلی شرکتها در سامانه فوق مراحل ثبت نام در سایت مذکور انجام ونسبت به دریافت گواهی امضا,الکترونیکی اقدام نمایند. شرکت کنندگان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۴-۳۳۳۳۱۷۰۰-۰۷۶ داخلی ۲۰۷۶ , ودر خصوص سامانه با داخلی ۳۰۰۰ تماس حاصل فرمایند. ثبت شماره تلفن ,فکس وایمیل از سوی شرکت کنندگان در سامانه الزامی می باشد.

توضیحات:

۱-مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار ۳۷۹,۲۱۷,۱۲۶ ریال، به صورت ضمانتنامه معتبر بانکی و یا واریز نقدی.

۲-الزامات: ۱-داشتن رتبه ۵ برق (نیرو) ۲-ارائه تصویر گواهی تائید صلاحیت معتبر ایمنی پیمانکاری از اداره کار ۳-داشتن دو سابقه کار اجرایی مشابه در پست های انتقال وفوق توزیع برق دار در شرکت های برق منطقه ای سطح کشور. ۴-ارائه رضایتنامه ورزومه کار از برق منطقه ای هرمزگان یا سایر شرکت های برق منطقه ای در خصوص انجام پروژه های مشابه. ۵-داشتن دفتر نمایندگی مستقر در استان هرمزگان ۶-ارائه برنامه زمانبندی اجرای کار ۷-بازدید میدانی از محل اجرای پروژه (پست دژگان) و تنظیم صورتجلسه بازدید با هماهنگی نماینده فنی این شرکت. (عدم رعایت الزامات فوق باعث مردود شدن پیشنهاد می گردد)

۳-دستگاه نظارت: معاونت بهره برداری شرکت سهامی برق منطقه ای هرمزگان می باشد و شرکتهای متقاضی می توانند در خصوص سئوالات فنی خود با تلفن ۰۹۱۷۳۶۹۸۱۶۵ (آقای مهندس ارزانی) تماس حاصل فرمایند.

۴-حداکثر مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه اینشرکت تاساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۴ وزمان بازگشایی پاکات راس ساعت ۱۰ صبح همان روز دردفتر امور تدارکات و قراردادهای این شرکت می باشد.

۵-به پیشنهادات مشروط، مبهم، مخدوش وفاقد سپرده و پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر به دبیرخانه این شرکت ارسال گردد مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهدشد.

۶-آگهی ما در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/پروفایل تامین کننده /مناقصه گر" قابل مشاهده می باشد.

روابط عمومی شرکت سهامی برق منطقه ای هرمزگان

شناسه: ۱۱۹۹۳۶۷