

گروه سینما و تلویزیون – این روزها خبرهای زیادی از فیلم‌های سینمایی جدیدی می‌رسد که پروانه نمایش گرفته‌اند و در پاییز اکران خواهند شد. فیلم‌هایی که هر کدام از آنها، باتوجه به ویژگی‌های خاصی که دارند، می‌توانند در زمان اکران موفق عمل کنند و کمک بزرگی به سینمای کم‌کم و خسته این ایام کنند.

رتبه‌جالب توجه در خصوص در این فیلم‌های جدید این است که در اکران پاییز و زمستان اسامال اکثر ژانرهای سینمایی، نمایندگان خوبی خواهند داشت. دقیقاً برعکس نیمه اول اسامال که فیلم‌ها در حال اکران، آثار کم‌رغمی بودند که بعضاً از نظر ژانر و حال و هوا به هم نزدیک بودند و به جز یکی دو مورد، نتوانستند آفتور که باید و شاید مخاطبان هنرهای نمایشی را با سالن‌های سینما آشتی دهند.

حالا اما اوضاع کمی متفاوت شده و در فهرست جدید اکران، فیلم‌های از گونه‌های مختلف سینمایی در صف اکران داریم. فیلم ترسناک، درام اجتماعی، کمدی، دفاع مقدس و... همگی آثاری هستند که به نمایش زودی در سالن‌های سینما به نمایش درمی‌آیند. عدم توجه به ژانر آثار در حال پخش و تکسزری بودن حال و هوای فیلم‌ها، یکی از نقدهایی بود که در چند ماه اخیر نسبت به مدیریت اکران در کشور وجود داشت، نقدی که به نظر می‌رسد پروانه نمایش‌های جدید تاحدود زیادی بر طرف شده است. حالا باید ببینیم ایسن آثار در اکران چه عملکردی خواهند داشت و آیا می‌توانند گرد و غباری که روی سینما مستهتره را پاک کنند؟ یا هم

ژانر: کمدی
تهیه‌کننده: سعید سپهیلی
کارگردان: امیر جعفری
مهدویان منصوروی
تهیه‌کننده: محمدرضا منصوروی

مروری داریم بر جدیدترین فیلم‌هایی که پروانه نمایش گرفته‌اند و در پاییز اسامال اکران خواهند شد.
قهرمان ژانر: اجتماعی – درام کارگردان: اصغر فرهادی تهیه‌کننده: الکساندر ماله‌کی، اصغر فرهادی
بازیگران: امیر جدیدی، محسن تنابنده، سارینا فرهادی، فرشته صدر عرفایی

فرهادی یکی از فیلم‌های مهم اکران پاییز است. این اثر برای اینکه بتواند در مراسم اسکار ۲۰۲۲ شرکت کند، باید حتماً در پاییز اکران شود و باتوجه به اینکه نماینده فرهادی در تهران پروانه نمایش فیلم را گرفته، پس باید در همین روزها منتظر به نمایش در آمدن این اثر در سالن‌های سینما باشیم. فیلم «قهرمان» باتوجه به اینکه در اولین حضورش در جشنواره کن توانست جایزه بزرگ این جشنواره را به نام خود بزند، بعید نیست که در اسکار اسامال نیز مورد توجه هیئت داوران قرار بگیرد و بار دیگر فرهادی را به مجسمه طلائی این جشنواره برساند. طبق نظر منتقدانی که فیلم را دیدند، بازی خوب امیر جدیدی در این فیلم، از برگ برنده‌های «قهرمان» به حساب می‌آید. تمام ایسن عوامل در کنار هم می‌توانند نسبت به فیلم‌هایی که موفق گیشه تبدیل کند.

شیشلیک ژانر: کمدی
کارگردان: محمدحسین مهدویان
تهیه‌کننده: محمدرضا منصوروی

کلی عوض شده گرفته تا نویسنده فیلم که برعکس کارهای قبلی‌اش خود او نیست. این درست است که مهدویان کارگردان این فیلم است، اما چون در کمدی‌سازی تجربه‌ای نداشته، بار اصلی کار را روی دوش رضا عطاران و پژمان جمشیدی گذاشته و با استفاده از امیرمهدی

آن زمان گذاشتند. محمد نادری، سهیلا گلستانی، علیرضا آرا، ایمان صفا، پیام احمدی نیا، محیا دهقان، پادینا کبابی، رضا کریمی، حسین پاکدل، اسماعیل محرابی، عزت الله مهرآوران، علیرضا آسادی، آتش پورقو، نریا قاسمی و با معرفی محمدصادیق‌مهر و بارید بابایی از بازیگران این سریال هستند.

پس از آزادی» ۴۰ قسمت
پس از آزادی» ۴۰ قسمت
به تهیه‌کنندگی سعید سعدی و کارگردانی محمدعلی باشه آهنگر با داستانی از نیلوفر محلوچی در نوبت پخش از تلویزیون قرار دارد.

خسرو شهرزاد، قاسم زارع، رضا داوود نواز، اندیشه فولادوند، اصغر همت، مرضی اسماعیل‌کاشی، سام کبودوند، آناهیتا سیفی، سارا شاهرودیان، حسین باشه آهنگر، رامین سپهردشتی،... در این مجموعه تلویزیونی ایفای نقش کرده‌اند.

خودخواسته» ۸۷ متر
در خلاصه داستان این سریال آمده است: هر روز با عطر گل‌های باغ‌های شهسپار از خواب بلند می‌شدم، مادرم خدایا، مرز به باغچه خوشگل داشت که همیشه سرش گرم بود؛ بنده خدا اکثر مواقع تنها بود؛ بابام که راننده بیاورن بود صبح تا شب پشت فنکاش آه‌اشه عوض و بنزین

گروه سینما و تلویزیون – فاطمه معتمدآریا، عنوان بهترین بازیگر زن جشنواره «سان فرانسیسکو» برای بازی در فیلم سینمایی «بنفشه آفریقای» را دریافت کرد.
فیلم سینمایی «بنفشه آفریقای» به کارگردانی مونا زندی حقیقی و تهیه‌کنندگی علیرضا شجاع‌نوری موفق به دریافت ۴ جایزه از چهاردهمین دوره جشنواره فیلم‌های ایرانی سان‌فرانسیسکو شد.

مونا زندی حقیقی بهترین کارگردانی، فاطمه معتمدآریا بهترین بازیگر زن، حمیدرضا بابایی بهترین فیلمنامه و بنفشه آفریقای عنوان بهترین فیلم این جشنواره را از آن خود کردند. «بنفشه آفریقای» که سال گذشته در ایران به صورت آنلاین اکران شد، پیش از این در فستیوال‌های آمریکایی دیگری چون آتلانتا، بوستون، هیوستون، تکراس، سن لوئیس و فینیکس نیز حضور داشته و به نمایش درآمده است. فاطمه معتمدآریا، سعید آقاخانی و رضا بابک بازیگران «بنفشه آفریقای» هستند. همچنین مهدی حسینی‌نیا، رویا جابودینا، ندا جبرائیلی و مریم شیرازی نیز در این فیلم ایفای نقش می‌کنند. «بنفشه آفریقای» دومین ساخته مونا زندی حقیقی است که پیش از این فیلم سینمایی «عصر جمعه» را ساخته بود.

سینما و تلویزیون

تنوع ژانر به سینما جان تازه می‌دهد؟

اکران پاییزی، اکران رنگارنگ سینما

فیلم‌هایی که اخیراً پروانه نمایش آنها صادر شده و به احتمال فراوان در پاییز اسامال اکران می‌شوند، هر کدام نماینده یک ژانر سینمایی متفاوت‌اند.

بازیگران: رضا عطاران، پژمان جمشیدی، ژاله صامتی، جمشید هاشم‌پور، مه‌لقا باقری
شیشلیک» اولین فیلم کمدی در کارنامه محمدحسین مهدویان است. فیلم‌سازي که در طول چند سال اخیر آثار موفق زیادی داشته و اکثر فیلم‌هایش هم با استقبال مخاطبان عادی و منتقدین سینما مواجه شده است. «شیشلیک» اما ساختار کلاسیک جدیدی نسبت به فیلم‌های قبلی مهدویان دارد، از تیم بازیگران که به

نکته جالب توجه در خصوص در این فیلم‌های جدید این است که در اکران پاییز و زمستان اسامال، اکثر ژانرهای سینمایی، نمایندگان خوبی خواهند داشت، دقیقاً برعکس نیمه اول اسامال که فیلم‌های در حال اکران، آثار کم‌رغمی بودند که بعضاً از نظر ژانر و حال و هوا به هم نزدیک بودند و به جز یکی دو مورد، نتوانستند آفتور که باید و شاید مخاطبان هنرهای نمایشی را با سالن‌های سینما آشتی دهند.

ژانر: ترسناک
کارگردان: بهرام ارک، بهمن ارک
تهیه‌کننده: محمدرضا مصباح
بازیگران: فاطمه مسعودی‌فر، جواد قائم‌ت، محمود نظرعلیان، هادی

توانست نظر هیئت داوران را هم به خود جلب کند و در هفت پخش نامزد دریافت سیمرغ شد. در آخر هم دو سیمرغ بلورین جشنواره را به خود اختصاص داد. علاقه‌مندان به ژانر آثار ترسناک قطعا از تماشای «پوست» در سالن‌های سینما لذت خواهند برد.

روزگار آبدان
فیلم سینمایی «پوست» یکی از بهترین و عجیب‌ترین فیلم‌های سینمای ایران در دو سال گذشته است. اثری گنم‌کام که کمتر کسی فکر می‌کرد در زمان اکرانش در جشنواره سی و هشتم فیلم فجر بتواند تا این حد مورد توجه قرار بگیرد. «پوست» اولین فیلم بلند سینمایی برادران ارک است، فیلمی پر کشش، با قصه‌ای جذاب، فضایی وهم‌آلود و دیدنی که در اولین حضورش در جشنواره فجر

کمی‌کنند و قرار است بعد از آن یک سریال تامینی روی آنتن برود. البته به زودی فصل جدید سریال نوار زرد از سرنوشت نامزد خواهد شد.

فصل اول سریال «نوار زرد»
به کارگردانی پوریا آذربایجانی و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفیعی، با مضمونی جنایی – پلیسی سال ۹۶ از شبکه دو سیما پخش شد. حالا فصل دوم این سریال با عوامل جدید در حال تولید است. «نوار زرد ۲» زندگی سرگرد کاوه کیهان با بازی امیر آقایی را روایت می‌کند و بازیگرانی همچون مرحوم سیروس گرجستانی، حسام قاسمی، سعید پیروست، غزل شجاعی، ملیکاصغری، عادل‌دلم‌پناه، مهدی دانایی و هانا آفراسینی (بازیگر خردسال) هنرمندانی هستند که در این سریال ایفای نقش می‌کنند.

فصل اول سریال «نوار زرد»
اقبال مخاطبان و منتقدان مواجه شد و به همین علت تصمیم به ساخت فصل دوم آن گرفته شد. فصل دوم سریال «نوار زرد» مانند فصل اول به غیر از داستان دنباله‌دار در هر قسمت نیز قصه‌ای پلیسی – جنایی را روایت می‌کند. تصویربرداری سریال «نوار زرد ۲» به کارگردانی سروس شفیعی انجام شده است. بازیگر

ژانر: دفاع مقدس
کارگردان: حمیدرضا آذرنگ
تهیه‌کننده: عبدالله اسکندری، علی اوجی
بازیگران: محسن تنابنده، فاطمه معتمدآریا، الهام شفیعی
اولین فیلم سینمایی که حمیدرضا آذرنگ کارگردانی کرده نیز حالا با گرفتن پروانه نمایش در صف اکران قرار گرفته است. فیلم دفاع مقدسی با حال و هوای جنگ، «روزی روزگاری آبادان» سال گذشته در جشنواره سی و نهم فیلم فجر به نمایش درآمد و توانست در هفت بخش مختلف جشنواره کاندید دریافت تندیس شود. اگرچه در نهایت فقط سهیل دانش اشرافی توانست سیمرغ بلورین بهترین طراحی صحنه را برای این فیلم به دست بیاورد. از اول اسامال فیلم‌های زیادی اکران شده‌اند که سازنده آنها اصطلاحاً فیلم اولی بوده، آثاری که اکثراً در اکران شکست خوردند. حالا باید ببینیم اولین تجربه آذرنگ در گیشه چه عملکردی خواهد داشت.

گشت ارشاد ۳ ژانر: کمدی
کارگردان: سعید سپهیلی
تهیه‌کننده: سعید سپهیلی
بازیگران: امیر جعفری، سعید سپهیلی، بهنام بانی، میرطاهر مظلومی
سومین قسمت از کمدی «گشت ارشاد» همه یکی از فیلم‌هایی است که به نازکی پروانه نمایش آن صادر شده و

حالا در نوبت اکران قرار گرفته است. خیلی‌های این فیلم را جدی‌ترین رقیب «دنیامت» برای شکستن رکورد فروش سینماهایس از کرونا می‌دانند. فیلمی که اگر مثل دو نمونه قبلی‌اش همانقدر بی محتوا و دم دستی ساخته شده باشد، بعید نیست که بتواند این رکورد را جابه‌جا کند! (گویا اخیراً روند شکست رکورد فروش گیشه به این ترتیب شده است!)

تک تیرانداز ژانر: دفاع مقدس
کارگردان: علی غفاری
تهیه‌کننده: ابراهیم اصغری
بازیگران: کامبیز دیرباز، امیررضا دل‌آوری، علیرضا کمالی، اسماعیل خلیج
اولین فیلم اکران پاییزی که در حال

نقش اصلی این سریال در فصل دوم را با نیپال شومون بازی می‌کند و دیگر بازیگرانی که تا کنون حضور آن‌ها شبکه سه سیما می‌رود و «سرجوخه» یکی از گزینه‌های اصلی برای جایگزینی آن است.

سرجوخه
«سرجوخه» یک درام آمیخته – اجتماعی از تولیدات مرکز سیما فیلم است که به کارگردانی احمد معظمی و تهیه‌کنندگی ابوالفضل صفری برای پخش از شبکه سه سیما تولید می‌شود.

شبکه پنج سیما
بعد از اتمام پخش دو فاز سریال

شبکه سه سیما

وعده بازیگر فیلم «بتمن» به هواداران:

طرفداران «بتمن» منتظر غافلگیری‌های جدید باشند

این عناوین فیلم «بتمن» به کارگردانی مت ریوز و بازی رابرت پتینسون است که پیش‌تر تأیید شده در تریلر جدیدش در همین رویداد منتشر خواهد شد. پتینسون به نازگی در مصاحبه با خبرنگار «ورایتی» و عده‌داده است که عوامل «بتمن» برای هواداران چند غافلگیری کوچک خواهند داشت. او می‌گوید: من زوری کرویتس کارهای کرده‌ایم. کار جالب و کوچکی است. سربازهای کوچک بسیاری وجود

دارد. پتینسون که در «بتمن» نقش بروس وین را بازی کرده، می‌گوید بخش‌هایی از فیلم ریوز را دیده است و به نظر او این فیلم بسیار جذاب است. مت ریوز، کارگردان این فیلم مورد انتظار پیش‌تر فاش کرده بود که فیلم یک داستان کارآگاهی را روایت می‌کند و بسیاری از شخصیت‌های گاتهام از جمله زن گربه‌های با سازی زونی کرویتس، پنگون با بازی کالین فرل، ریدلر با بازی پل دینو، آلفرد پنر وورث با بازی اندی

محصول مشترک افغانستان، استرالیا، هلند و ایران است که در بخش آینده سینما در سری و چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم توکیو حضور خواهد داشت. این جشنواره از ۱۷ تا ۲۸ آبان در

«وقت چیغ انار» به توکیو رسید

بهر وردک، گراناز موسوی و کریستین ویلیامز در مقام تهیه‌کننده همکاری داشته‌اند. عرفات فیض، الهام ایازی، مرحوم حشمت‌الله فانی، سعیده سادات و

اقتصاد کیش

حاضر روی پرده رفته، «تک تیرانداز» است. اثری جنگی با موضوعی ویژه که اولین بار در جشنواره سال گذشته فجر به نمایش درآمد و در همان نخستین اکران نیز توانست نظرات مثبت زیادی را به خود جلب کند. این فیلم در چهار بخش نامزد دریافت سیمرغ شد و در روز اختتامیه توانست سیمرغ بلورین بهترین جلوه‌های ویژه میدانی و سیمرغ بهترین فیلم از نگاه ملی را از آن خود کند. البته این فیلم در ایام نوروز از تلویزیون پخش شد، اما شگ نکته‌ی که تماشاگران آن روی پرده سینما جذابیت چند برابری دارد.

مجموعه تلویزیونی «روزگار جوانی» به تهیه‌کنندگی سعید زارعی، سینا کریمی، امیر مسعود واعظ و عیسی حسینی از جمله بازیگران «روزگار جوانی» هستند که باهمراهی بازیگران مهمان مثل رسول نجفیان، بیوک میرزایی، زهرا داوودنژاد، لاله صیوری، سیاوش چراغی پور، محمدرضا قدیریان، سلولماز حساری و فرشته آلوسی داستان این سریال را روایت می‌کنند. در خلاصه داستان این

مجموعه تلویزیونی «روزگار جوانی» به تهیه‌کنندگی سپهر محمدی و کارگردانی اصغر توسلی است و این روزها مراحل پایانی فنی را می‌گذراند. آریا توسلی، سعید زارعی، سینا کریمی، امیر مسعود واعظ و عیسی حسینی از جمله بازیگران «روزگار جوانی» هستند که باهمراهی بازیگران مهمان مثل رسول نجفیان، بیوک میرزایی، زهرا داوودنژاد، لاله صیوری، سیاوش چراغی پور، محمدرضا قدیریان، سلولماز حساری و فرشته آلوسی داستان این سریال را روایت می‌کنند. در خلاصه داستان این مجموعه تلویزیونی که به قصه زندگی جوانان متولد دهه ۱۳۷۰ و ۱۳۸۰ می‌پردازد، آمده است: پس از گذشت سال‌ها، عباس آقا (بیوک میرزایی) تصمیم می‌گیرد که بخشی از خانه مسکونی‌اش را به تعدادی جوان دانشجو اجاره دهد. دانشجویان جدید دانش‌هایس آقامی شوند، بی خبر از این که ...

فصل سوم این سریال داستان فصل دوم را ادامه نمی‌دهد و در قسمت ماجراهای مستقلی دارد. فصل اول «روزگار جوانی» سال ۱۳۷۷ به تهیه‌کنندگی اصغر توسلی، کارگردانی شاپور قریب و اصغر توسلی و نویسندگی اصغر فرهادی روی آنتن شبکه پنج رفت. همچنین فصل دوم ایسن مجموعه در سال ۱۳۷۸ به تهیه‌کنندگی و کارگردانی اصغر توسلی و نویسندگی علی اکبر محلوچیان و فرهاد تقدعلی برای این شبکه تولید شد.

مجموعه‌های تلویزیونی همیشه خوراک خوبی برای بینندگان رسانه ملی هستند. خوراک‌کی که با قلم فیلمنامه‌نویسان به نگارش در می‌آید و با نگاه موشکافانه کارگردان‌ها و تهیه‌کنندگان برای پخش از شبکه‌های تلویزیونی آماده می‌شود.

اسامال در سیمای جمهوری اسلامی ایران، تولیدات نمایشی افزایش پیدا کرده است و بیشتر کارگردانان مشغول ساخت سریال هستند. قرار است با پایان ماه محرم و صفر شاهد سریال‌های متنوعی باشیم که در ادامه می‌توانید با آنها آشنا شوید:

شبکه یک سینما
این شبک هاسیال «افرا» به کارگردانی بهرنگ توفیقی و تهیه‌کنندگی مشترک مجید مولایی و محمدکامبیز درابی، روایتگر یک داستان عاشقانه است که بی‌توجه به موضوعات محیط زیست نیست و تاکنون با استقبال خوبی از مخاطبان مواجه شده است. بعد از اتمام این سریال شبکه یک سیما سریال‌های «خودخواسته»، «۸۷ متر» و «پس از آزادی» را به عنوان جایگزین آماده پخش دارد.

تلویزیونی
«خودخواسته» به کارگردانی علیرضا بذرفاشان و تهیه‌کنندگی امیرحسین طالبی کاشانی است که توسط امیرعلی نویسان و علی دادران به نگارش درآمده است. داستان «خودخواسته» از سال ۱۳۲۰ شروع می‌شود که ادامه آن به سال ۹۰ می‌رسد. داستان این سریال خاص و شیرین است و گروه نویسندگان حدود ۵۰سال برای نگارش

این عناوین فیلم «بتمن» به کارگردانی مت ریوز و بازی رابرت پتینسون است که پیش‌تر تأیید شده در تریلر جدیدش در همین رویداد منتشر خواهد شد. پتینسون به نازگی در مصاحبه با خبرنگار «ورایتی» و عده‌داده است که عوامل «بتمن» برای هواداران چند غافلگیری کوچک خواهند داشت. او می‌گوید: من زوری کرویتس کارهای کرده‌ایم. کار جالب و کوچکی است. سربازهای کوچک بسیاری وجود

دارد. پتینسون که در «بتمن» نقش بروس وین را بازی کرده، می‌گوید بخش‌هایی از فیلم ریوز را دیده است و به نظر او این فیلم بسیار جذاب است. مت ریوز، کارگردان این فیلم مورد انتظار پیش‌تر فاش کرده بود که فیلم یک داستان کارآگاهی را روایت می‌کند و بسیاری از شخصیت‌های گاتهام از جمله زن گربه‌های با سازی زونی کرویتس، پنگون با بازی کالین فرل، ریدلر با بازی پل دینو، آلفرد پنر وورث با بازی اندی

محصول مشترک افغانستان، استرالیا، هلند و ایران است که در بخش آینده سینما در سری و چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم توکیو حضور خواهد داشت. این جشنواره از ۱۷ تا ۲۸ آبان در

«وقت چیغ انار» به توکیو رسید

بهر وردک، گراناز موسوی و کریستین ویلیامز در مقام تهیه‌کننده همکاری داشته‌اند. عرفات فیض، الهام ایازی، مرحوم حشمت‌الله فانی، سعیده سادات و

شرکت آریا اطلس کیش

آدرس: خیابان ساحل بازار دیپلمات طبقه اول تجاری واحد ۱۰۹

حسابداری، حسابرسی، بیمه تأمین اجتماعی، خرید و فروش فصلی، مالیات بر ارزش افزود، حقوق و دستمزد

تلفن مرکز: ۰۷۶-۴۴۶۶۱۱۵۱
تلفن همراه: ۰۹۱۲-۷۰۵۷۱۷۳