

جشنواره سینمایی آی فیلم از قربان تا غدیر؛

پخش ۱۰ فیلم کمدی واجتماعی

■ بینندگان شبکه آی فیلم در فاصله دو عید بزرگ قربان تا غدیر،

به تماشای ۱۰ فیلم از سینمای ایران می‌نشینند.

گروه سینما و تلویزیون – در فاصله ۲۹ تیر تا ۷ مرداد و دو عید

بزرگ قربان تا غدیر،جشنواره فیلم‌های سینمایی «عید تا عید» شبکه آی‌فیلم برگزار می‌شود که طی آن، هر شنب یک فیلم سینمایی در گونه طنز و اجتماعی برای نمایش در حدفاصل این دو مناسبت بزرگ اسلامی پیش بینی شده است.

طنز، آینه بغل با بازی محمدرضا گلزار، جواد عزتی، یکتا ناصر، نازنین بباتی و مه‌لقا باقری، داستان‌پسری به نام مرثعی است که در گاراژ کار می‌کند و به مناسبت سالگرد نامزدی‌اش از گاراژ ماشین گران‌قیمتی را امانتی برمی‌دارد و این، اول دردرس‌های این زوج است. این فیلم سینمایی به‌کارگردانی منوچهر هادی، قرار است سه‌شنبه

گروه سینما و تلویزیون– قرن ۲۱ دوران طلایی فیلم‌های اکشن بود. اما متأسفانه در دوران طلایی فیلم‌های اکشن هم عناوینی وجود دارند که آقشدن که باید مورد توجه تماشاگران قرار نگرفته و به اندازه‌ای که لیاقت داشتند هم دیده‌نشده‌اند.

فیلم‌های اکشن مسیر دشواری برای تبدیل شدن به عناوینی محبوب و دوست‌داشتنی ندارند. از آن‌جایی که عامه‌پسندترین تماشاگران سینما هم فیلم‌های اکشن را تماشا می‌کنند بنابراین هر فیلم اکشنی حتی پیش از اکران هم می‌تواند یک عنوان موفق و محبوب باشد. اما متأسفانه عناوینی در ژانر اکشن وجود دارند که با وجود همه جذابیت‌هایی که نمایش داده‌اند چندان مورد توجه قرار نگرفته‌اند. تعداد این عناوین در میان فیلم‌های اکشن قرن ۲۱ هم اندک به نظر نمی‌رسد. فیلم‌های اکشن آثاری نیستند که به راحتی مورد توجه منتقدان جدی سینما قرار بگیرند. بنابراین آثاری هم وجود دارند که باوجود همه صلاحیت‌ها در نهایت در سطح و اندازه‌ای که باید تحسین نمی‌شوند. در ادامه می‌توانید

بسا بهترین فیلم‌های اکشن قرن ۲۱ که به اندازه لیاقتشان دیده‌نشده‌اند، آشنا شوید. عناوینی دوست‌داشتنی، جذاب و خیره‌کننده که حتی برای جدی‌ترین هواداران ژانر اکشن هم گم‌نام به نظر می‌رسند.

سواران عدالت

نمره منتقدان: ۱۹۶ از ۱۰۰

این که فیلمی در سال ۲۰۲۱ اکران شود و خیلی سریع وارد لیست طولانی بهترین فیلم‌های اکشن قرن ۲۱ شود که مورد توجه قرار نگرفته‌اند تقریباً غیرممکن است. اما در دنیای که شایع و ویروس کرونا زندگی را به

«هرج و مرج فضایی ۲» فیلم ابرقهرمانی مارول رادر گیشه شکست داد

گروه سینما و تلویزیون –لایو اکشن «هرج و مرج فضایی ۲» توانست بر خلاف انتظارها فروش خوبی داشته باشد و در این هفته «بیو سیاه» را به رتبه دوم بفرستد.

در اتفاقی غیر منتظره لایو اکشن «هرج و مرج فضایی: یک میراث جدید» که لبرون جیمز بازیکن حرفه‌ای بسکتبال آمریکایی در آن نقش آفرینی کرده و با شخصیت‌های انیمیشنی کارتون لونی همراه شده است، ۳۱۶ میلیون دلار فروش داشت و توانست فیلم ابرقهرمانی «بیو سیاه» را پشت سر بگذارد.این فیلم که دنباله اثری از کمپانی برادران وارنر در سال ۱۹۹۶ است، افرات را انتظارها عمل کرده در ابتدا پیش بینی می‌شد این فیلم در سه روز ابتدای اکران خود حدود ۲۰ میلیون دلار بفروشد. منتقدان از این فیلم استقبال نکرده‌اند و امتیاز ۳٫۱ درصد از سوی آن‌ها برای فیلم ثبت شده، اما از طرفی مخاطبان سینمایی این فیلم را دوست داشته‌اند و طبق نظرسنجی سینماسکور، تماشاگران به این فیلم امتیاز ۸٫۸ داده‌اند.«هرج و مرج فضایی ۲» در بیش از ۳ هزار و ۹۰۰ سینمای در آمریکای شمالی اکران شده و در سرویس نمایش آنالین HBO Max نیز بدون پرداخت هزینه اضافه‌ای برای مشترکان در دسترس بوده است. این عملکرد فراتر از انتظار «هرج و مرج فضایی ۲» باعث شد که فیلم «بیوه سیاه» محصول ابرقهرمانی دیزنی و مارول که هفته گذشته صدرنشین شده بود، به جایگاه دوم سقوط کند. این فیلم ابرقهرمانی با بازی اسکارلت جوهانسون در این هفته ۲۶۳ میلیون دلار فروخته و نسبت به هفته گذشته کاهش فروش ۶۷ درصدی داشته است. تاکنون این فیلم در آمریکا ۱۳۱ میلیون دلار و در گیشه جهانی ۲۶۴ میلیون دلار فروش داشته است. اگرچه این میزان از فروش با توجه به استانداردهای دوران پاندمی، آمار مطلوبی به نظر می‌رسد، اما قطعاً برای اثری که ۲۰۰ میلیون دلار بودجه ساخت داشته مناسب نخواهد بود. البته استقبال از این فیلم در سرویس نمایش آنالین دیزنی پلاس نیز خوب بوده و دیزنی هفته پیش اعلام کرد که «بیوه سیاه» در دیزنی پلاس ۶۰ میلیون دلار فروخته. دیزنی این آمار را در هفته دوم پروژرسانی نکرده است. به تازگی نیز سینماداران آمریکایی به این موضوع واکنش نشان داده و دیزنی را بابت اینکه «بیوه سیاه» را به‌طور همزمان در سرویس هاس نمایش آنالین و سینمای اکران کرده مورد انتقاد قرار دادند. آن‌ها معتقدند که این تصمیم باعث افت فروش فیلم در سینماها و هم‌منظور افزایش قاچاق فیلم شده است. در جایگاه سوم گیشه این هفته «اتاق فرار ۲» سونی که به تازگی اکران شده قرار گرفته است. این فیلم با فروش ۸۸ میلیون دلاری بالاتر از «سریع و خشن ۹» با ۷۶ میلیون دلار دیده می‌شود.

است که یکشنبه سوم مرداد از آی فیلم فارسی پخش می‌شود.

در این فیلم می‌بینید: ماشاءالله ایرانمنش از کرمان راهی پایتخت می‌شود تا اثر تاری پدري‌اش، آپارتمان شماره ۱۳ را بفروشد و کارگاه تراشکاری کارفرمای خود را در زادگاهش خریداری و بسا دختر محبوبش ازدواج کند؛ اما آپارتمان به دلیل وجود ساکنان مجتمع که آدم‌های

بدقلقی هستند فروش نمی‌رود.

علیرضا خمسه، زنده‌یاد جمشید اسماعیل‌خانی، کایون ریاحی، زنده‌یاد سیروس گرجستانی، زنده‌یاد ابراهیم آسادی، زنده‌یادصدیقه کایفر و... در این فیلم سینمایی هنرنمایی کرده‌اند.

همچنین فیلم سینمایی دهه‌هفتادی پاک‌باخته به‌کارگردانی غلامحسین لطفی هفتمین فیلم این جشنواره است که دوشنبه ۴ مرداد

سینما و تلویزیون

راهی آنتن می‌شود.

در این فیلم طنز پربازیکر، چهره‌هایی همچون اکبر عبدی، علیرضا خمسه و مرحوم حمیده خیرآبادی نقش آفرینی کرده‌اند. فیلم کمدی اجتماعی خجالت نکش محصول سال ۱۳۹۶ نیز سه‌شنبه شب، مقارن با ۵ مردادماه، ساعت ۲۳:۳۰ راهی آنتن خواهد شد.

ایمن فیلم داستان زندگی زن و

در فاصله ۲۹ تیر تا ۷ مرداد و دو عید بزرگ قربان تا غدیر، جشنواره فیلم‌های سینمایی «عید تا عید» شبکه آی‌فیلم برگزار می‌شود که طی آن، هر شب یک فیلم سینمایی در گونه طنز و اجتماعی برای نمایش در حدفاصل این دو مناسبت بزرگ اسلامی پیش بینی شده است.

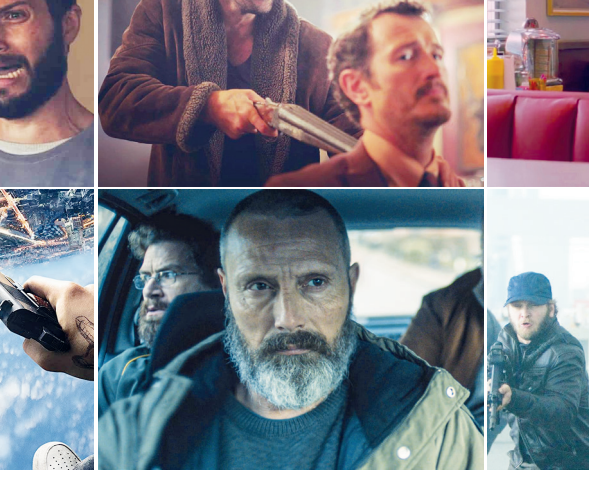
شوهری را روایت می‌کند که با داشتن پسر و عروس، در میان‌سالی بچه‌دار می‌شوند.

خجالت نکش را رضا مقصودی کارگردانی کرده و احمد مهران‌ش، شبنم مقدمی، سام درخشانی، لیندا کیانی، الناز حبیبی و شهرو لرستانی بازیگران آن هستند.

دختر شیرینی‌فروش محصول ۱۳۸۰ به نویسندگی و کارگردانی

بهترین فیلم‌های اکشن قرن ۲۱ که دیده نشده‌اند

اکشن آخرالزمانی که رنگ و بوی یک انتقام‌جوین را به‌خودش گرفته یکی از بهترین فیلم‌های اکشن قرن ۲۱ است که چندان مورد توجه قرار نگرفته و به همین دلیل لیاقت تحسین بیشتری دارد. لوگان مارشل، بازیگر نه‌چندان شناخته‌شده اما توانمند فیلم‌های اکشن ستاره اصلی «برورسانی» است.



حد اکشن ظاهر می‌شود و نه به اندازه درام‌های هیجان‌انگیز چند سال اخیر اندکی خسته‌کننده به نظر می‌رسد. «انتقام‌جو» یک شاهکار مستقل است که حد خودش را به‌خوبی می‌داند. به همین دلیل یکی از بهترین فیلم‌های اکشن قرن ۲۱ است که فراموش شده است.

خلاصه داستان: کیسن یک زندانی مجرم است که برای عیادت از مادرش، زندان را ترک می‌کند.

انتقامجو

وقتی «سین» و «شین» نقطه قوت خسرو شکیبایی شد

اما همه مشتق خسرو شکیبایی جوان، بازیگری نبود. او برای ورود به گویندگی و دوبلاژ هم قرار و آرام نداشت. بابک درباره علاقه‌مندی خسرو شکیبایی به دوبله می‌گوید: «من همه گویندگان جنجره طلایی بودم و از آن اجازه می‌گرفتم». او این دفاعی در کارنامه‌اش نداشته است. اما «تندرست» متفاوت‌ترین فیلم چند سال اخیر و ندام لقب می‌گیرد. فیلم «تندرست» احتمالاً یکی از معدود فیلم‌های اکشن تاریخ سینما باشد

نکرده‌ام. ماچرا را برایش توضیح دادم، قسم داد که مشکل دیگری نداشته‌ام که گفتم چنین چیزی نبوده و بعد گفت «با من صحبت کرده‌اند و می‌دانم قبل از من به تو گفته بودند. باید به‌توخیر می‌دادم و از تو اجازه می‌گرفتم». او این برای اینکه خودشان یا دوستانشان بازگیری که در گروه‌شان نیست چنان حاشیه‌سازی می‌کنند که از کار کنار گذاشته شود. ولی آن دوره ارتباط‌ها سالم و صمیمانه‌بود. «آن روز هم من و خسرو صحبت کردیم و او در فیلم «شکار» بازی کرد، کار مجید جوانمرد که فیلم خوبی هم از آب درآمد. پرویز پرستویی دیگر بازیگر این فیلم بود که در تئاتر عضو گروه «کوچ» بهزادفرهانی بود. خسرو بعد از ورود به سینما بیشتر در این عرصه فعالیت کرد. نقش‌های درخشان زیادی به او سپرده شد و خسرو هم واقعاً خوب بود. می‌دانست چگونه نقش را



۱۳۸۵ به کارگردانی داود موثقی است و نگین صدق گویا، فرهاد آنیش، گوهر خیراندیش، یوسف تیموری و... در آن ایفای نقش کرده‌اند. بر اساس این گزارش، بازپخش این فیلم‌های سینمایی در ساعت‌های ۷:۰۰ و ۱۹:۳۰ روز بعد پخش خواهد بود.

خلاصه داستان: هنری احیا شده و از مرگ نجات پیدا کرده اما حافظه‌اش را از دست داده است. در شرایطی که او به دنبال کشف هویت خودش می‌گردد باید همسرش را هم نجات دهد. همسر هنری توسط یک دیکتاتور دیوانه جنگ کروکان گرفته شده و در استانه مرگ قرار دارد.

امپراطوری آتش
نمره منتقدان: ۴۲ از ۱۰۰

این اکشن آخرالزمانی ایده‌ای بسیار عظیمی را دنبال می‌کرد که دسترسی به آن با بودجه ۶۰ میلیون دلاری اندک بعید به نظر می‌رسید. به همین دلیل تماشاگران و سواسی و باقت فیلم نمی‌توانند ارتباط خوبی با آن برقرار کنند چون در بسیاری از سکانس‌ها محدودیت‌های مالی به چشم می‌آیند. به همین دلیل «امپراطوری آتش» با وجود هنرنمایی بازیگران شناخته‌شده‌ای مانند کریستین بیل و متئو مک‌کانهی مورد توجه منتقدان قرار نگرفته و حتی فروش قابل قبولی هم کسب نکرد. اما تماشای این فیلم که می‌تواند یکی از بهترین اکشن‌های فراموش‌شده قرن ۲۱ باشد خود هم جذاب است. خلاصه داستان: کودکی به نام کوین ناخواسته باعث بیداری اژدهایی مخوف می‌شود. اژدها باعث مرگ بسیاری از جمله مادر کوین شده و خیلی زود همه دنیا به تسخیر اژدهای غول‌پیکر درآمده و جهان برای همیشه تغییر می‌کند. سال‌ها پس از ویرانی کسره زمین، کوین و تنها بازماندگان نسل بشر در یک قلعه قدیمی پنهان شده‌اند اما با یک غریبه و همکارانش رو به‌رو می‌شوند که ادعا می‌کنند شکارچی اژدها هستند. آیا کایوس نلتخ ایداری‌شده به پایان می‌رسد؟



نمایشگاه پرده هرمز (مهندس مرتضی اصغری)



kish_pardehormoz.asghari



kish_pardehormoz.asghari



0914 457 4470