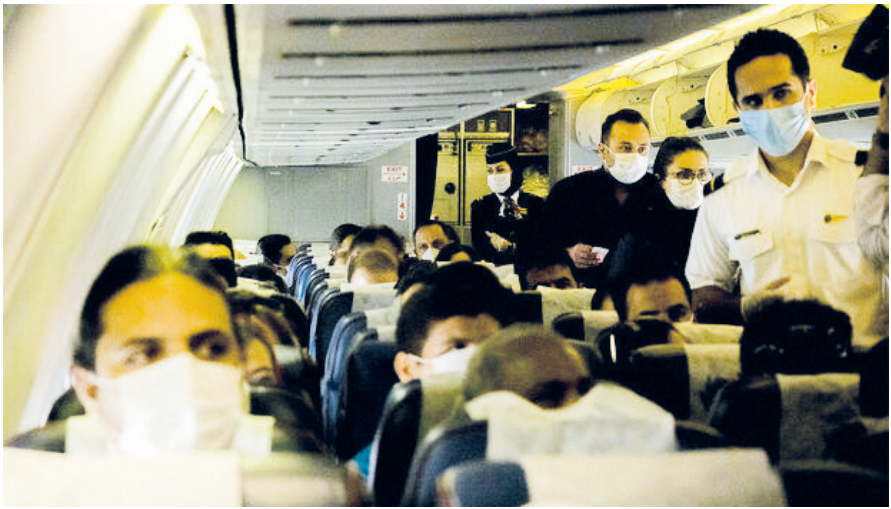




تکلیف قیمت بلیت هواپیما در جلسه شورای عالی هواپیمایی کشوری که در همین هفته برگزار خواهد شد، تعیین می‌شود و درخواست شرکت‌های هواپیمایی برای افزایش قیمت مورد بررسی قرار خواهد گرفت، اما مبنای اصلی تصمیم‌گیری در این جلسه آنالیز قیمتی است که شرکت‌های هواپیمایی باید ارائه دهند.

تومان و تهران-کیش در بازه یک تا یک میلیون و ۳۰۰ هزار تومانی به فروش می‌رسد.

داشتن نرخ بلیت پروازهای داخلی کرده و قیمت بلیت پرواز تهران- مشهد در بازه ۹۰۰ هزار تا یک میلیون

گوش نرسیده است. اکنون در قیمت سکندار سازمان هواپیمایی کشوری، ایران‌لین هس همچنان اقدام به بالا نگه

بی‌اعتنایی ایران‌لین‌ها به تهدیدها:

وعده کاهش قیمت بلیت هواپیما روی زمین ماند!

■ در حالی که با گذشت ۱۳ روز از برکناری رئیس سازمان هواپیمایی کشوری، هنوز جانشین وی تعیین نشده، شورای عالی هواپیمایی در وعده نظارت بر نرخ بلیت‌های پرواز ناکام مانده است.

هواپیما در حالی است که رئیس سابق سازمان هواپیمایی کشوری و وزیر راه و شهرسازی طی یکماه گذشته صراحتاً مخالفت خود را با این رویه شرکت‌های هواپیمایی اعلام کرده‌اند. حتی مدتی قبل رئیس وقت سازمان هواپیمایی کشوری زمانی که موضوع افزایش ۳۰ درصدی قیمت بلیت هواپیما رسانه‌ای شد، تهدید کرد که ایران‌لین‌های متخلف جریمه خواهد شد. اما در این مدت خبری از جریمه و ابطال مجوز پرواز به

صورت‌های مالی خود و شفاف‌سازی آن نیستند. برخی شنیده‌ها حاکی است ممکن است شورای عالی هواپیمایی در جلسه هفته جاری خود بار دیگر با افزایش ۱۰ درصدی نرخ بلیت هواپیما نسبت به آخرین نرخ نامه کف و سقف قیمتی بلیت پروازهای داخلی که در آبان ۱۳۹۹ به تصویب شورای عالی هواپیمایی رسیده بود، موافقت کند. **بی‌اعتنایی ایران‌لین‌ها به تهدیدها**

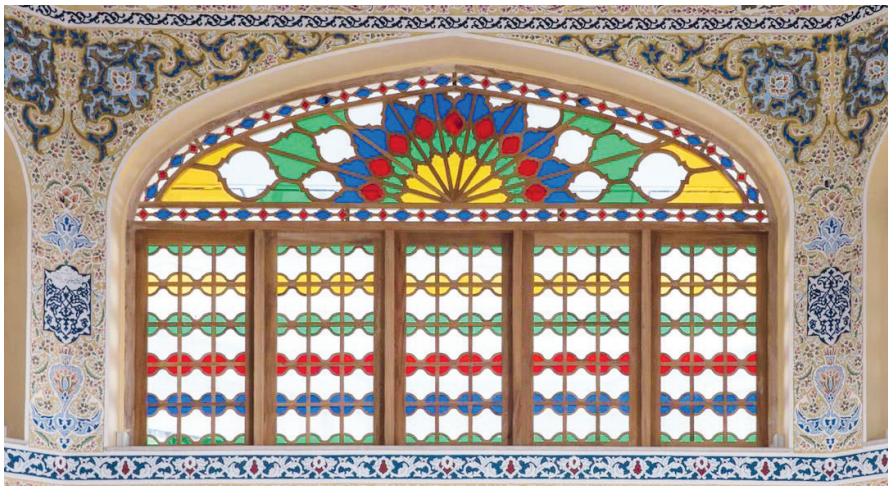
شد، تعیین می‌شود و درخواست شرکت‌های هواپیمایی برای افزایش قیمت مورد بررسی قرار خواهد گرفت، اما مبنای اصلی تصمیم‌گیری در این جلسه آنالیز قیمتی است که شرکت‌های هواپیمایی باید ارائه دهند.

پیش از این نیز بارها اعلام شده بود که شرکت‌های هواپیمایی می‌بایست صورت‌های مالی خود را در اختیار سازمان هواپیمایی کشوری قرار دهند؛ اما شنیده شده برخی ایران‌لین‌ها حاضر به ارائه

شود شرکت‌های هواپیمایی نیز در یک سال و نیم گذشته از کرونا و آغاز اجرای مصوبه ستاد ملی مقابله با کرونا در خصوص اعمال محدودیت فروش بلیت پروازهای داخلی تا سقف ۶۰ درصد ظرفیت هواپیما، همواره از زیان ده بودن صنعت حمل و نقل هوایی و لزوم حذف این مصوبه سخن رانده‌اند. انجمن شرکت‌های هواپیمایی در طی یک سال اخیر بارها با رئیس جمهور، وزیر کشور به عنوان فرمانده قرارگاه عملیاتی ستاد ملی مقابله با کرونا و وزیر بهداشت به عنوان دبیر این ستاد نامه نگاری کرده و خواهان حذف این مصوبه شده بودند. **تنشست این هفته شورای عالی هواپیمایی با موضوع نرخ بلیت پروازهای داخلی**

دینش سخنگوی سازمان هواپیمایی کشوری گفته است: تکلیف قیمت بلیت هواپیما در جلسه شورای عالی هواپیمایی کشوری که در همین هفته برگزار خواهد

«کوشک باغ هنر» جلوه‌ای از توانمندی هنرهای سنتی چند هزار ساله ایرانیان



توانمندی و ظرفیت با آن هستیم، معاون صنایع دستی کشور گفت: قطعاً گردشگران هنری این مجموعه را خواهند پسندید و سهم هموطنان از فرهنگ و هنر با تأسیس مجموعه کوشک باغ هنر افزوده خواهد شد.

محمودیان ادامه داد: پراپسی بازارچه هنر صنایع دستی که همان بازارچه پروانه بود در این مجموعه یکی دیگر از کارکردهای این مجموعه فرهنگی در راستای کمک به صنایع دستی است.

امیدواریم تأسیس و بهره‌برداری از این مجموعه فاخر الگویی برای سایر استان‌ها برآی ترویج هنرهای سنتی شود.

معرفی «کوشک باغ هنر» «کوشک باغ هنر» واقع شده در پهنه شرقی اراضی عباس‌آباد با ۵ هزار متر مربع وسعت، دارای امکانات متعددی است تا مرجعی باشد برای ارائه هنرهای اصیل ایرانی که هر کدام‌شان معرف فرهنگ ایرانی است. ظرفیت سالن همایش‌های این مجموعه ۳۰۰ صندلی است و همچنین گالری با وسعت ۲۸۰ متر مربع داشته و کلاس‌های آموزشی متعدد، سالن‌های کنفرانس با ظرفیت‌های متفاوت، رستوران، کافی‌شاپ و غرفه‌های

توانمندی هنرندان جمهوری اسلامی را به نمایش می‌گذارد این توانمندی‌ها تاریخچه چند هزار ساله دارد و می‌توان با آموزش و عرضه آن از منسوخ شدن آن جلوگیری کرد.

محمودیان در بخش دیگر از سخنانش در مراسم افتتاحیه مجموعه کوشک باغ هنر آگاهی بخشی به جوانان در خصوص ظرفیت‌های این حوزه صنایع دستی را یکی از کارکردهای مجموعه ارزیابی کرد و گفت: ما همچنان نیازمند فعالیت بیشتر برای آگاهی‌سازی جوانان در خصوص

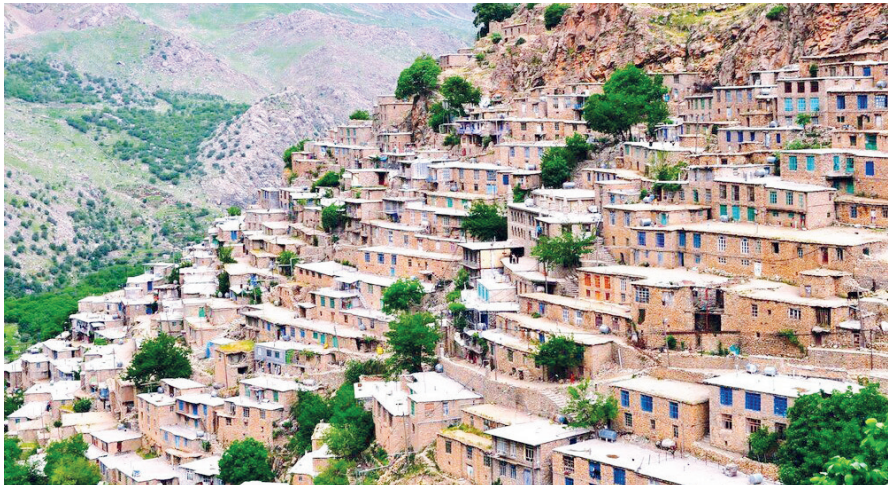
مدعیان صنایع دستی و هنرهای سنتی است. وی با اشاره به حضور استادکاران جوانان و زنان خلاق فعال حوزه صنایع دستی گفت: این افراد همانند گنجینه‌های زنده هستند که نشان دهنده داشته‌ها و گنج‌های بی‌بدیل ایران در بخش صنایع دستی می‌باشند. معاون صنایع دستی وزارت گردشگری و صنایع دستی با اشاره به تأسیس مجموعه کوشک باغ هنر در اراضی عباس‌آباد گفت: تأسیس این گونه مراکز فرهنگی کاملاً ضروری و تأثیرگذار است. این مجموعه فاخر ظرفیت زیبایی و

معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی با اشاره به قدمت هنر صنایع دستی و هنرهای سنتی در ایران گفت: کوشک باغ هنر جلوه‌ای از توانمندی هنرهای سنتی چند هزار ساله ایرانیان است. پویا محمودیان در آیین افتتاح کوشک باغ هنر که در اراضی عباس‌آباد قرار دارد، با اشاره به جایگاه صنایع دستی گفت: ایران با داشتن ۲۹۵ رشته فعال در حوزه صنایع دستی و چهارده شهر روستای ثبت جهانی در شورای جهانی صنایع دستی از مزایای معتبر و

گروه گردشگری – معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی با اشاره به قدمت هنر صنایع دستی و هنرهای سنتی در ایران گفت: کوشک باغ هنر جلوه‌ای از توانمندی هنرهای سنتی چند هزار ساله ایرانیان است. پویا محمودیان در آیین افتتاح کوشک باغ هنر که در اراضی عباس‌آباد قرار دارد، با اشاره به جایگاه صنایع دستی گفت: ایران با داشتن ۲۹۵ رشته فعال در حوزه صنایع دستی و چهارده شهر روستای ثبت جهانی در شورای جهانی صنایع دستی از مزایای معتبر و

معاون میراث فرهنگی وزارت گردشگری:

دو پرونده ایران برای ثبت جهانی در یونسکو بررسی می‌شود



اکنون در زیر تلی از خاک مدفون است. آتور که نام قدیمی مکانی در مجاورت پناه امروزی است که شامل حد فاصل بانوره تا روستای زردونی است. نام روستای زردونی تا حدود ۲۰۰ سال پیش آتور که بوده است که بعدها به زردونی تغییر نام یافت. بنابراین اولین یکجانشینان هورامان، اجداد مردم زردونی هستند.

راه‌آهن سراسری ایران پیشینه احداث و بهره‌برداری موفق نخستین راه‌آهن در ایران به دوره قاجار در سال ۱۲۲۷ خورشیدی (۱۸۴۸ میلادی) از رشت به بندر پیربازار و بندر انزلی بازمی‌گردد و بقایای این مسیر هنوز در مسیر رشت به پیربازار و یک لوکوموتیو بخار در محوطه اداره کل بنسادر استان گیلان وجود دارد. ایجاد راه‌آهن سراسری در ایران همواره یکی از آرزوهای بزرگ و ملی محسوب می‌شد و با اینکه در حدود نیم قرن کوشش‌هایی برای تحقق آن به عمل آمده بود، تحقق کامل این آرزوی ملی تا سال ۱۳۰۶ به طول انجامید. در سال ۱۳۰۶، قرارداد نقشه‌برداری برای احداث خطوط راه‌آهن با کنسرسیومی متشکل از کمپانی آمریکایی یولن و شرکت‌های آلمانی فلیپ هولتسمان-ویلیوس برگر زمینس باوونیون به بهای هر کیلومتر حداکثر ۳۶۸ تومان بسته شد. بهره‌برداری کامل از راه‌آهن سراسری ایران در سال ۱۳۱۴ آغاز شد. علی‌منصور، وزیر راه و شهرسازی وقت، در دوازدهم مرداد ۱۳۱۴ لایحه‌ای برای تشکیل مؤسسه راه‌آهن دولتی کشور به تصویب مجلس شورای ملی رساند تا از اول مهر ۱۳۱۴ نگاهداری و به کار انداختن کلیه اموال و اثاثیه و به وسایل نقلیه و ساختمان‌های فنی متعلق به خطوط آهن و کشتی‌رانی دریاچه ارومیه را به عهده بگیرد. تا کنون ۲۲ اثر فرهنگی، تاریخی و اثر طبیعی ایران به عنوان آثار ملموس و ۱۶ اثر و عنصر ارزشمند به عنوان آثار فرهنگی ناملموس در یونسکو به ثبت جهانی رسیده‌اند.

سال ۲۰۲۰ است که نشست آن به‌دلیل پاندمی کرونا برگزار نشد. **منطقه اورامانات هورامان** جاذبه فرهنگی منطقه هورامان شامل روستاهای زراعتی است. ساکنان این روستا در شیب‌های تند به کشاورزی می‌پردازند. این منطقه در استان کردستان واقع شده و ساکنان آن به گویش هورامی که یکی از شاخه‌های زبان گورانی است، سخن می‌گویند. این منطقه عمدتاً کوهستانی و دارای دره‌های پرپیچ و خم و عمیق و رودهای بی‌شمار است. از مجموع آب این چشمه‌ها رود دیار هادو رودخانه سیران و لوله تشکیل می‌شوند که در نقطه‌ای به نام دروله در نزدیکی مرز ایران و عراق به هم می‌پیوندند. براساس تحقیقات باستان‌شناسی، قدیمی‌ترین ساکنان غرب ایران که هورامان امروزه نیز جزئی از آن است، مردمانی به نام کرتو در حدود هزاره هشتم قبل از میلاد بوده که معیشتشان را از دامداری می‌گذراندند و زندگی کوچ نشینی داشتند که بعدها در حدود هزاره دوم قبل از میلاد، اولین دسته از آنان یکجانشین شدند و اولین شهر را در منطقه هورامان بنا نهادند. این شهر معروف باستانی که در منطقه‌ای به نام آتور که قرار گرفته بود، اکنون نام داشت و توسط آشوریان حدود ۴۳۲ سال پیش به آتش کشیده شد و

راه آهن، بازدیدهای میدانی توسط دو ارزیاب ایکوموس و در سال ۱۳۹۹ نیز ارزیابی میدانی منظر فرهنگی اورامانات /هورامان توسط یکارزیاب ایکوموس جهانی انجام شده است که پس از ارزیابی‌های میدانی گفت‌وگوهای کارشناسی قابل توجه نیز تاکنون بین ایران و ایکوموس انجام شده است. طالبان گفت: زمان بررسی پرونده‌های پیشنهادی در چهل و چهارمین اجلاس کمیته میراث جهانی از ۲۴ جولای تا ۲۸ جولای (شنبه ۲ مرداد تا چهارشنبه ۶ مرداد ۱۴۰۰) است، براساس برنامه دریافتی از دبیرخانه یونسکو، پرونده ثبت راه آهن در روز یکشنبه ۲۵ جولای (۳ مرداد ۱۴۰۰) و پرونده ثبت منظر فرهنگی اورامانات در روز سه‌شنبه ۲۷ جولای (۵ مرداد ۱۴۰۰) در کمیته میراث جهانی مطرح خواهد شد. او عنوان کرد: چهل و چهارمین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو با دلیل شرایط و پروتکل‌های ناشی از شیوع کرونا به شکل مجازی برگزار می‌شود و صرفاً اعضای کمیته بین‌الدول در فوج چین حضور دارند. در این نشست که تا هم مرداد ماه ۱۴۰۰ ادامه خواهد داشت، در مجموع ۹۹ اثر پیشنهادی از سوی اعضای کمیته میراث جهانی مورد بررسی قرار خواهد گرفت که از این تعداد، ۲۲ اثر آن مربوط به آثار پیشنهادی

گروه گردشگری – معاون میراث فرهنگی کشور گفت: امیدواریم هر دو پرونده «راه‌آهن شمال – جنوب» و «منظر فرهنگی اورامانات/هورامان» هفته آینده در چهل و چهارمین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو، از این امکان برخوردار شوند که در فهرست میراث جهانی قرار بگیرند. محمد حسین طالبیان گفت: پرونده راه‌آهن مربوط به میراث صنعتی کشور و پرونده اورامانات/هورامان در زمره مناظر فرهنگی برای ثبت در فهرست میراث جهانی مطرح می‌شود. طی چند سال گذشته تلاش قابل توجهی برای تهیه پرونده و رفع موانع ثبت جهانی آن انجام شده است. معاون میراث فرهنگی تأکید کرد: به‌دلیل پیچیدگی‌های فنی و گسترده‌ی محدوده عرصه و حریم این دو پرونده، فرآیند بررسی کارشناسی آن در ایکوموس و کمیته میراث جهانی قابل توجه است. نظریه اولیه ایکوموس در خصوص این دو پرونده اعلام شده است و براساس نظرات اخذ شده، اورامانات /هورامان از بخت بالایی برای ثبت در فهرست میراث جهانی برخوردار بوده و در خصوص پرونده راه آهن البته مسائل مطرح شده است. با این وجود در حال ریزنی‌هایی نهایی برای این دو پرونده هستیم. او ادامه داد: در سال ۱۳۹۸ برای ارزیابی پرونده

برگزاری نمایشگاه صنایع دستی در صورت صدور مجوز ستاد ملی مقابله با کرونا

گروه گردشگری – مدیرکل دفتر بازاریابی و تجاری‌سازی صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از برنامه‌ریزی‌ها برای برگزاری سی و پنجمین نمایشگاه ملی صنایع دستی خبر داد.

عبدالحسین کفیری با اعلام خبر برگزاری نمایشگاه صنایع دستی در صورت صدور مجوز ستاد ملی مقابله با کرونا، افزود: برنامه‌ریزی‌های لازم برای برگزاری این رویداد مهم انجام شده و در صورت صدور مجوز از سوی ستاد ملی مقابله با کرونا، امسال شاهد برگزاری این نمایشگاه خواهیم بود.

وی افزود: شیوع کرونا باعث شد تا سال گذشته نمایشگاه ملی صنایع دستی برگزار نشود، اما با توجه به اهمیت حوزه صنایع دستی و به‌منظور حمایت هرچه بیشتر از هنرمندان و فعالان این حوزه، در نظر داریم سی و پنجمین نمایشگاه ملی صنایع دستی را امسال برگزار کنیم. مدیرکل دفتر بازاریابی و تجاری‌سازی صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، افزود: بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده، هم‌زمان با برگزاری بیست و نهمین نمایشگاه فرش دستباف، از یکم الی هفتم شهریور امسال، سی و پنجمین نمایشگاه ملی صنایع دستی نیز در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران برگزار خواهد شد. کفیری خاطر نشان کرد: این نمایشگاه با حضور هنرمندان، تولیدکنندگان و فعالان صنایع دستی سراسر کشور و با رعایت کامل پروتکل‌های بهداشتی (به شرط صدور مجوز ستاد ملی مقابله با کرونا) برگزار می‌شود و در همین راستا سالن‌های شماره ۸ و ۹ مختص شرکت‌ها و برندهای مطرح صنایع دستی و سالن‌های شماره ۱۱ و ۱۰ و ۱۵ به‌منظور حضور هنرمندان و تولیدکنندگان استان‌های مختلف کشور در نظر گرفته شده است.

گروه هتل های تاپ تورز

تاپ تورز

کورش هتل

KOUROSH HOTEL

کورش هتل

021-8586

www.ttgroup.ir

@Toptours_Group

ttgroup.ir

تیام رایان کیش

اینترنت پرسرعت...

Tiyamnet

www.webotel.ir

www.tiyam.com

نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته

پشتیبانی دوربینهای مدار بسته

رفع اشکال

۰۷۱ ۳۶۹۰۴

۰۷۶ ۴۴۴ ۲۰۰ ۶۶