

سائوپولو، لس آنجلس و بلژیک مقصد سینمای ایران

■ «خورشید گرفتگی»، «شیبور» و «مجبوریم» سه فیلم سینمای ایران در تازه‌ترین حضورهای بین‌المللی خود در جشنواره‌های مختلف جهانی از سائوپولو تا لس آنجلس و بلژیک رقابت می‌کنند.

طراحی صدای یک جشنواره فیلم برزیلی را برای فیلم کوتاه شیبور از آن خود کرد. فیلم کوتاه شیبور به کارگردانی محمدرضا سیف موفق به دریافت جایزه بهترین طراحی صدا برای حسین فورچیان از جشنواره (Souit AmericaAward) در ژوئن ۲۰۲۱ شد. فورچیان پیش از این نیز در حوزه طراحی صدا جوایز بین‌المللی دیگری را برای سینمای ایران کسب کرده است. فیلم کوتاه شیبور به کارگردانی محمدرضا سیف در چهارمین حضور بین‌المللی خود در جشنواره SouthAmericaAwards که در سائوپولو برزیل در تاریخ ۲۹ تا ۳۰ ژوئن مصادف با ۹ تا ۹ تیرماه برندگان خود را اعلام کرد.

واقعیت زندگی ساقی دست‌خوش تغییر می‌شود. این چهارمین حضور بین‌المللی خورشید گرفتگی به شمار می‌آید. این فیلم محصول مشترک کمپانی ایرانی ضلع ششم و کمپانی فرانسوی ستاره سفید بوده و بخش بین‌المللی آن فیلم بر عهده کمپانی مانیفست است. جایزه بهترین طراحی صدا جشنواره برزیلی به «شیبور» رسید. حسین فورچیان جایزه بهترین

پرداخت. این جشنواره قدیمی‌ترین جشنواره در شهر لس‌آنجلس است که برنده جایزه آن به آکادمی اسکار و گلشن (طراح لباس)، امیرحسین حداد (طراح صحنه)، فواد بوربور (مدیر تولید)، فریدناظر فصیحی (جلوه‌های ویژه بصری)، حمیدرضا غفارزاده (دستیار اول کارگردان)، مینا سنگ سفیدی (برنامه‌ریز) و نوشین جعفری (عکاس) از عواملی هستند که در میثیان را در تولید فیلم همراهی کرده‌اند. بخش‌کننده بین‌المللی این فیلم مستقل‌های ایرانی (محمد اطیابی) تهیه‌کننده آن رضا درمیشیان است. راه بابی «خورشید گرفتگی» به جشنواره فیلم لس‌آنجلس (تیلدو) و جشنواره خورشید گرفتگی به کارگردانی رها امیرفضلی و علیرضا قاسمی در بیست و پنجمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه «لس‌آنجلس» به رقابت خواهد

رفتا معرفی خواهد شد. تاکنون ۶۰ فیلم اکران شده در بخش مسابقه جشنواره فیلم‌های کوتاه «لس‌آنجلس» نامزد جایزه اسکار شده‌اند. در خلاصه داستان خورشید گرفتگی آمده است: کمی پیش از کامل شدن خورشید گرفتگی

ارتقای سینمای آسیاوپاسیفیک) را در جشنواره آسیاتیک‌کم‌رایه خود اختصاص داده است. تمام فیلمبرداری مجبوریم در نود جلسه در صد لاکیش در تهران انجام شده که از این میان بخش عمده‌ای از آن در جنوب شهر تهران فیلمبرداری شده است اما همچون فیلم‌های گذشته سی و ششمین جشنواره مجبوریم پیش از این سه جایزه اصلی بهترین فیلم، بهترین نگاه تماشاگران و بهترین فیلم‌های داری نوبتیک (شیکه

یازدهمین حضور جهانی خود در سی و ششمین جشنواره فیلم مونز بلژیک به نمایش درخواهد آمد. بین‌المللی مونز از تاریخ ۹ تا ۱۶ جولای (۱۸ تا ۲۵ تیر) در بلژیک برگزار می‌شود و فیلم مجبوریم در بخش ویژه حقوق بشر این رویداد سینمایی به روی پرده می‌رود. مجبوریم پیش از این سه جایزه اصلی بهترین فیلم، بهترین نگاه تماشاگران و بهترین فیلم‌های داری نوبتیک (شیکه

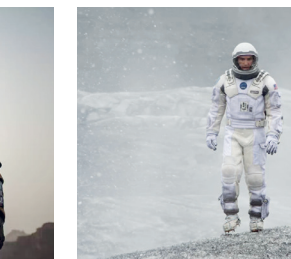
فرن بیست و یکم سینما را وارد دوران جدیدی کرد. روزهایی که سینما با کمک نفوذ بیشتر فناوری موفق شد تا جذابیت بیشتری پیدا کند و به همین دلیل عناوین خیره‌کننده‌ای از راه رسیدند که تماشاگران را بیشتر از قبل تحت تأثیر قرار می‌دهند. در این میان دهه دوم قرن بیست و یکم که سال‌های دهه ۲۰۱۰ میلادی را شامل می‌شود هم جذابیت بیشتری دارد. در ادامه با بهترین فیلم‌های علمی تخیلی دهه ۲۰۱۰ میلادی که باید تماشا کنید، آشنا می‌شوید.

فرن بیست و یکم سینما را وارد دوران جدیدی کرد. روزهایی که سینما با کمک نفوذ بیشتر فناوری موفق شد تا جذابیت بیشتری پیدا کند و به همین دلیل عناوین خیره‌کننده‌ای از راه رسیدند که تماشاگران را بیشتر از قبل تحت تأثیر قرار می‌دهند. در این میان دهه دوم قرن بیست و یکم که سال‌های دهه ۲۰۱۰ میلادی را شامل می‌شود هم جذابیت بیشتری دارد. در ادامه با بهترین فیلم‌های علمی تخیلی دهه ۲۰۱۰ میلادی که باید تماشا کنید، آشنا می‌شوید.



بهترین فیلم‌های علمی تخیلی دهه ۲۰۱۰ میلادی که باید تماشا کنید

بازیگر نقش اول گلدن گلوب را تصاحب کند. این فیلم می‌تواند در لیست بهترین فیلم‌های علمی تخیلی دهه ۲۰۱۰ میلادی قرار بگیرد.



رخ می‌دهد؛ سراسر کره زمین وارد عصر یخبندان می‌شود. بیشتر جمعیت کره زمین به دلیل این سرمای کشنده جان خود را از دست می‌دهند و تنها بازماندگان، مسافران قطاری هستند که باید برای آینده گونه‌ی انسان تصمیم‌گیری کنند.

رخ می‌دهد؛ سراسر کره زمین وارد عصر یخبندان می‌شود. بیشتر جمعیت کره زمین به دلیل این سرمای کشنده جان خود را از دست می‌دهند و تنها بازماندگان، مسافران قطاری هستند که باید برای آینده گونه‌ی انسان تصمیم‌گیری کنند.

از سرعت نور دارد و نظریه‌های پشت‌این دنیای هیجان‌انگیز را با زمین بازرگردند. مارک که تنها مانده است، تصمیم می‌گیرد شرایط زندگی انسانی اش را در مریخ بازسازی کند.

از سرعت نور دارد و نظریه‌های پشت‌این دنیای هیجان‌انگیز را با زمین بازرگردند. مارک که تنها مانده است، تصمیم می‌گیرد شرایط زندگی انسانی اش را در مریخ بازسازی کند.

از سرعت نور دارد و نظریه‌های پشت‌این دنیای هیجان‌انگیز را با زمین بازرگردند. مارک که تنها مانده است، تصمیم می‌گیرد شرایط زندگی انسانی اش را در مریخ بازسازی کند.

از سرعت نور دارد و نظریه‌های پشت‌این دنیای هیجان‌انگیز را با زمین بازرگردند. مارک که تنها مانده است، تصمیم می‌گیرد شرایط زندگی انسانی اش را در مریخ بازسازی کند.

از سرعت نور دارد و نظریه‌های پشت‌این دنیای هیجان‌انگیز را با زمین بازرگردند. مارک که تنها مانده است، تصمیم می‌گیرد شرایط زندگی انسانی اش را در مریخ بازسازی کند.

از سرعت نور دارد و نظریه‌های پشت‌این دنیای هیجان‌انگیز را با زمین بازرگردند. مارک که تنها مانده است، تصمیم می‌گیرد شرایط زندگی انسانی اش را در مریخ بازسازی کند.

نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۹۵

نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۹۵

خلاصه داستان: فضانوردی به نام مساک

خلاصه داستان: فضانوردی به نام مساک

خلاصه داستان: فضانوردی به نام مساک

خلاصه داستان: فضانوردی به نام مساک

خلاصه داستان: فضانوردی به نام مساک

خلاصه داستان: فضانوردی به نام مساک

ورود نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۹۴

ورود نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۹۴

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: یک زبان‌شناس

خلاصه داستان: یک زبان‌شناس

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۸۷

نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۸۷

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۹۰

نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۹۰

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۸۲

نمره منتقدان: ۱۰۰ از ۸۲

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی

خلاصه داستان: دو جاسوس بین‌المللی



پخش ناگهانی سریال «زندگی زیباست» از شبکه دو پس از دو سال تأخیر

«شبگرد» به پایان فیلمبرداری رسید

کریم بهترین خودمان را ارائه بدیم که جواب‌گویی مخاطب هم‌نسل‌مان باشیم اما عدم پخش سریالی که با تمام قواعد سازمان ساخته شده، شوخی نیست؟ داستان سریال درباره چگونگی رسیدن هفت عاشق و معشوق به یکدیگر است ...

شبکه دو سیما اعلام کرده بود سریال تکراری هشت و نیم ساخته شهرام شاه حسینی پخش خواهد شد. زندگی زیباست در قالب ۵۰ قسمت ۲۵ دقیقه‌ای در سال ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ در تهران، کویر طبس، یزد، مشهد، جالوس و بندر چابهار تصویربرداری شده است. حدود ۲۰ بازیگر جوان تاتاری برای اولین بار در این سریال جلوی دوربین رفته و شخصیت‌های اصلی سریال را بازی می‌کنند. سال گذشته بازیگران جوان

گروه سینما و تلویزیون- شبکه دو سریال تلویزیونی «زندگی زیباست» ساخته «قاسم جعفری» را بدون اطلاع‌رسانی قبلی روانه آنتن کرد. تولید این سریال در سال ۱۳۹۸ به پایان رسیده و در طول دو سال گذشته وضعیت بلاکلیفی داشته است. سریال تلویزیونی عشق ساخته قاسم جعفری با عنوان جدید زندگی زیباست بدون اطلاع‌رسانی قبلی ساعت ۲۱:۳۰ روی آنتن شبکه دوم سیما رفت. پخش این سریال جدید در حالی آغاز شد که سایت رسمی

گروه سینما و تلویزیون- شبکه دو سریال تلویزیونی «زندگی زیباست» ساخته «قاسم جعفری» را بدون اطلاع‌رسانی قبلی روانه آنتن کرد. تولید این سریال در سال ۱۳۹۸ به پایان رسیده و در طول دو سال گذشته وضعیت بلاکلیفی داشته است. سریال تلویزیونی عشق ساخته قاسم جعفری با عنوان جدید زندگی زیباست بدون اطلاع‌رسانی قبلی ساعت ۲۱:۳۰ روی آنتن شبکه دوم سیما رفت. پخش این سریال جدید در حالی آغاز شد که سایت رسمی



«جنگ جهانی سوم» شهرپورماه کلیدی خورد؛ محسن تنابنده اولین بازیگر فیلم هومن سیدی

گروه سینما و تلویزیون- پیش تولید فیلم سینمایی «جنگ جهانی سوم»

بعدی معرفی می‌شوند. سرمایه‌گذاری فیلم را ناماوا بر عهده دارد و محمدحسن شانه‌ساز زاده به عنوان مجری طرح با این پروژه همکاری می‌کند.

این روزها پیش تولید فیلم جدیدش را آغاز کرده و محسن تنابنده نخستین بازیگری است که حضورش در فیلم قطعی شده است. همچنین پیمان شادمانفر (مدیر فیلمبرداری)، محمدرضا شجاعی

پیش تولید فیلم سینمایی «جنگ جهانی سوم» ششمین ساخته سینمایی هومن سیدی آغاز شد. هومن سیدی پس از ساخت سریال «قورباغه» در نمایش خانگی،

پیش تولید فیلم سینمایی «جنگ جهانی سوم» ششمین ساخته سینمایی هومن سیدی آغاز شد. هومن سیدی پس از ساخت سریال «قورباغه» در نمایش خانگی،

سبزی مارکت بانوی کیش

فاز ۳ نوینیا-مجتمع خدماتی آرین- غرفه یک و دو

۰۹۳۴۷۶۹۰۵۵۶ - ۰۹۰۳۷۵۲۷۷۳۷

کیفیت را با تجربه کنید