



شیوا مکی نیان و کامبیز امینی در این اثر نمایشی، از حضور رضا صادقی به عنوان خواننده در اجرای «دکتر نون» خبر داد. وی ادامه داد: سنسار اورگی به عنوان آهنگساز، بابک صحرایی به عنوان ترانه سرا و رضا صادقی به عنوان خواننده در نمایش «دکتر نون» حضور دارند. مرزبان درباره اینکه آیا رضا صادقی به صورت زنده به اجرای قطعات موسیقی مدنظر در نمایش «دکتر نون» خواهد پرداخت یا نه، اظهار کرد: احتمال دارد که رضا صادقی یک یا چند شب به صورت زنده قطعات موسیقی نمایش «دکتر نون» را در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر اجرا کند و باقی شب‌ها و اجراها، موسیقی به صورت ضبط شده پخش شود. نورالدین حیدری ماهر مجری طرح این اثر نمایشی است.

با آهنگسازی آریا عظیمی نژاد و کارگردانی هادی مرزبان:

## رضا صادقی برای «دودکش ۲» و «دکتر نون» می خواند

رضا صادقی به عنوان خواننده تیتراژ سریال «دودکش ۲» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد معرفی شد و به عنوان خواننده در نمایش «دکتر نون» با هادی مرزبان همکاری می‌کند.

کرد: من برای تولید این کار حامی مالی خصوصی ندارم و تمام تکیه گاهم اداره کل هنرهای نمایشی است تا از نمایش حمایت کند. کارگردان نمایش «دکتر نون» با اشاره به حضور بازیگرانی چون مهدی فخیم‌زاده، صدرالدین زاهد،

همچنین در نظر گرفتن پروتکل‌های بهداشتی گروه بازیگران را در روزهای مختلف تقسیم کرده‌ام تا سلامت گروه حفظ شود. مرزبان درباره شرایط مالی تولید این اثر نمایشی پر بازیگر و بزرگ با توجه به شرایط اقتصادی موجود، تأکید

نمایش «دکتر نون» را نیمه مرداد سال جاری در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه خواهیم برد. وی با اشاره به اینکه نمایش «دکتر نون» دارای حدود ۴۰ بازیگر است، یادآور شد: به دلیل شرایط کرونایی و

فرورفتن خانواده در آمباس است! بماند که با آنچه از نصرت و شرایط جدیدش مشهود به نظر می‌رسد، بستر قهزیش گسترده‌تر از قبل شده است و با عقبه‌ای که از آنان سراغ داریم، ماجراهایی آغاز می‌شوند که بی هیچ شائبه‌ای در زندگی همه و بویژه کسانی که با به قالیبویی می‌گذرانند، تأثیرگذار هستند. نخستین فصل این سریال در ماه رمضان سال ۱۳۹۲ روی آنتن شبکه یک رفت.

رضا صادقی برای «دکتر نون» می‌خواند

رضا صادقی به عنوان خواننده در نمایش «دکتر نون» با هادی مرزبان همکاری می‌کند. اثری که از نیمه مرداد در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. هادی مرزبان کارگردان با سابقه تئاتر است که این روزها مشغول تمرین نمایش «دکتر نون» است تا پس از سال‌ها این اثر را روی صحنه ببرد، درباره زمان به صحنه رفتن این اثر گفت: تمرین‌ها می‌شود و به ضرر قاطع، شروعی برای

گروه فرهنگ و هنر - در فاصله چند روز تا آغاز پخش سریال تلویزیونی «دودکش ۲» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد و تهیه‌کنندگی زینب تقوایی، رضا صادقی به عنوان خواننده تیتراژ سریال معرفی شد.

رضا صادقی به عنوان خواننده در نمایش «دکتر نون» با هادی مرزبان همکاری می‌کند. اثری که از نیمه مرداد در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود.

رضا صادقی به عنوان خواننده در نمایش «دکتر نون» با هادی مرزبان همکاری می‌کند. اثری که از نیمه مرداد در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. هادی مرزبان کارگردان با سابقه تئاتر است که این روزها مشغول تمرین نمایش «دکتر نون» است تا پس از سال‌ها این اثر را روی صحنه ببرد، درباره زمان به صحنه رفتن این اثر گفت: تمرین‌ها می‌شود و به ضرر قاطع، شروعی برای

## تازه ترین خبرها از پروژه مشترک فردین خلعتبری و همایون شجریان



فردین خلعتبری و همایون شجریان به مدیریت هنری شده است. همچنین در تازه ترین تصمیم رامین صدیقی - تهیه کننده و ناشر حوزه موسیقی - به تازه ترین پروژه مشترک فردین خلعتبری و همایون شجریان به مدیریت هنری رضا موسوی پیوست.

پیش از این مرداد ماه ۱۴۰۰ زمان اعلام شده برای انتشار این اثر اعلام شده بود. فردین خلعتبری و همایون شجریان به عنوان تولیدکنندگان محتوای موسیقی اثر، این روزها مشغول تولید آلبوم مورد نظر هستند. این دو هنرمند در سال‌های اخیر آثار متعددی را در قالب آلبوم موسیقی منتشر کرده اند، که آخرین آن سال ۱۳۹۸ به شکل آلبوم «امشب کنار غزل‌های من بخواب» بر اساس اشعار زنده یاد افشین بداللهی منتشر شده است.

در ناوختن یکی از انواع انتخاب‌ها در هنر بداهه نوازی است که می‌توان سیر و گشت عاشقانه جناب جواد بطحایی گرامی را ذیل آن، دریافت و رهاورد های هنری وی را در سایه آن شناخت.

روشن است که نوازنده سنتور به خاطر الزامات کوک و محدوده صداها، از آزادی گسترده‌ای که نوازندگان دیگر سازها به راحتی در اختیار دارند، برخوردار نیست. اما تحلیل آزاد و رهای بطحایی، گلگشت‌هایش را با مدد از دیگر توانایی‌های خویش پی می‌گیرد و ادامه می‌دهد.

سالهای سال ناوختن ردیف و قطعات دلنشین از قدیم تا جدید و آمیختگی عجیب او با شعر کلاسیک فارسی، به او دو بال پرواز را به شکل دو مضرب ملتهب و بی تاب اعطا کرده تا فارغ از هر آداب و ترتیب کلیشه‌ واری، پرواز را آغاز کند.

تا مخاطب خاص خود را به بیشتر و بیشتر شنیدن برانگیزد. در نوازندگی جواد بطحایی مسافر مادام‌العمر دیار بی کران خیال، الگوهای بنیادین نغمه‌ها، گاه با تغییر و گاه پرتغییر، همراه با برداشت‌های

میرعلیرضا میرعلی نقی پژوهشگر موسیقی درباره این اثر نوشته است:

در موسیقی کمتر موضوعی همانند بداهه پردازی را می‌توان یافت که چنین سهل و ممتنع باشد. از یک سو، سریع با ناخودآگاه شنونده ارتباط برقرار کند و از سوی دیگر، از هر توصیف ثابت و مشخصی بگریزد.

در موسیقی دستگاهی ایران با تکیه بر دو رکن اساسی نغمه‌های الگویی و شعر کلاسیک فارسی، حتی وقتی که ظاهراً از شعر و بالطبع از حضور خواننده، استفاده نشود و ساخت‌های شعری صرفاً ظهوری آهنگین دارند، سعی شده که هنر بداهه پردازی، در چند نوع دسته بندی کلی نشان داده شود.

استاد فقید محمد رضا لطفی نخستین هنرمندی بود که با تکیه بر سال‌ها تجربه غنی در اجراهای خصوصی و عمومی، تلاش کرد چنین کند و نوشته‌ای کوتاه اما پر بار از قلم ایشان در یکی از آلبوم‌های منتشر شده در سال‌های پیشین، در این باره وجود دارد. «استقبال از اتفاق»، و پیگیری آن به عنوان اولین الگوی فرا دست آمده

میرعلیرضا میرعلی نقی پژوهشگر موسیقی درباره این اثر نوشته است:

در موسیقی کمتر موضوعی همانند بداهه پردازی را می‌توان یافت که چنین سهل و ممتنع باشد. از یک سو، سریع با ناخودآگاه شنونده ارتباط برقرار کند و از سوی دیگر، از هر توصیف ثابت و مشخصی بگریزد.

در موسیقی دستگاهی ایران با تکیه بر دو رکن اساسی نغمه‌های الگویی و شعر کلاسیک فارسی، حتی وقتی که ظاهراً از شعر و بالطبع از حضور خواننده، استفاده نشود و ساخت‌های شعری صرفاً ظهوری آهنگین دارند، سعی شده که هنر بداهه پردازی، در چند نوع دسته بندی کلی نشان داده شود.

استاد فقید محمد رضا لطفی نخستین هنرمندی بود که با تکیه بر سال‌ها تجربه غنی در اجراهای خصوصی و عمومی، تلاش کرد چنین کند و نوشته‌ای کوتاه اما پر بار از قلم ایشان در یکی از آلبوم‌های منتشر شده در سال‌های پیشین، در این باره وجود دارد. «استقبال از اتفاق»، و پیگیری آن به عنوان اولین الگوی فرا دست آمده



گروه فرهنگ و هنر - آلبوم «خاطره شاد» با هنرمندی تعدادی از نوازندگان شاخص موسیقی ایرانی در قالب یک اثر بداهه نوازی پیش روی مخاطبان قرار گرفت.

تازه‌ترین آثار منتشر شده در بازار موسیقی است که با هنرمندی جواد حدادی نوازنده تمبک، جواد بطحایی نوازنده سنتور، مسعود حبیبی نوازنده دایره در دسترس شنوندگان قرار گرفته است. جواد بطحایی درباره این اثر موسیقی توضیح داد: «بداهه نوازی یکی از ویژگی‌های مهم موسیقی شرق و به ویژه ایران است.

گروه فرهنگ و هنر - آلبوم «خاطره شاد» با هنرمندی تعدادی از نوازندگان شاخص موسیقی ایرانی در قالب یک اثر بداهه نوازی پیش روی مخاطبان قرار گرفت.

تازه‌ترین آثار منتشر شده در بازار موسیقی است که با هنرمندی جواد حدادی نوازنده تمبک، جواد بطحایی نوازنده سنتور، مسعود حبیبی نوازنده دایره در دسترس شنوندگان قرار گرفته است. جواد بطحایی درباره این اثر موسیقی توضیح داد: «بداهه نوازی یکی از ویژگی‌های مهم موسیقی شرق و به ویژه ایران است.

## همه با هم برای توسعه و خدمت



عدنان پیام



حاجی امینی



علی مصطفوی

## از حمایت شما سپاسگزاریم

منتخبین ششمین دوره انتخابات شورای اسلامی مراغ

۴۴۴۲۴۹۶۹  
۴۴۴۲۴۹۹۹

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

اقتصاد کیش