

توسط معاون میراث فرهنگی انجام شد:

## ابلاغ پیش نویس دستورالعمل روش‌های برداشت و مستندنگاری جامع آثار تاریخی

معاون میراث فرهنگی وزارت میراث ایجاد بانک مستندات آثار ثبتی را ضروری دانست و گفت: پیش نویس دستورالعمل روش‌ها و شیوه‌های برداشت و مستندنگاری آثار تاریخی برای تهیه مستندنگاری کابردی، تزئیناتی و سازه‌های بناها و محوطه‌های تاریخی، برای دو ماه آزمایشی ابلاغ شد.

مستندسازی با مشاوران، توصیف شکل کابردی، تحولات و شرایط اماکن میراث تاریخی در بازه زمانی معین در سراسر کشور اعلام کرد. این پیش‌نویس شامل تعاریف و چهارچوب نظری، مطالعه و ارزیابی روش‌های مستندنگاری، تدوین دستورالعمل‌ها و راهنماها، فهرست منابع و مآخذ با اوزان نامه تخصصی است و برای اعلام نظر به مراکز استانی ارسال

## جزیره بدون کووید



گروه گردشگری - پروژه «جزیره بدون کووید» برای احیای گردشگری در ایتالیا کلید خورد.

مهدی عباسی؛ کارشناس گردشگری گفت: با مرور تجربه کشورها برای رونق گردشگری در دوران کرونا، از پروژه «جزیره بدون کووید» که برای گشودن جزایر کوچک به روی گردشگران به صورت ایمن آغاز شده است، به ایسنا خبر داد و گفت: هدف این پروژه، واکسیناسیون گردشگری است. «پروچیدا» اولین جزیره ایتالیا است که تقریباً تمام ساکنان آن علیه کرونا واکسینه شده‌اند. به گفته او، ۹۲ درصد از جمعیت بالای ۱۸ سال که در جزیره پروچیدا واقع در خارج از شهر ناپل زندگی می‌کنند، در جریان این پروژه واکسینه شده‌اند. ساکنان این جزیره با جمعیت تقریبی ۱۷۰ هزار نفر اکثراً با جانسون و جانسون تک‌دوز واکسینه شده‌اند. جزیره پروچیدا جایی که بخشی از فیلم ایل پستینو (پستچی) در سال ۱۹۹۲ فیلم‌برداری شده، به عنوان پایتخت فرهنگی ایتالیا در سال ۲۰۲۲ انتخاب شده است. مقامات ایتالیا امید دارند واکسیناسیون ساکنان جزیره تأثیر مثبتی در این فصل گردشگری

و رویدادهای پایتخت فرهنگی داشته باشد. نجات فصل گردشگری مورد حمایت وزیر گردشگری ایتالیا - ماسیمو گراواکیلیا - قرار گرفته است. با این حال ساکنان شهرهای سرزمین اصلی که منبع نخست تأمین معیشت آن‌ها گردشگری است، به این طرح اعتراض کرده‌اند که اولویت‌بندی این جزایر تبعیض آمیز است. ماسیمیلیانو قدریگا - رییس اتحادیه مقامات منطقه‌ای ایتالیا - با اعمال قوانین متضاد در سراسر این کشور مخالفت کرده و گفته است: ما باید به همه شهروندان نشان دهیم که برابر دشواری‌های کرونا عدالت وجود دارد و نباید تبعیض قائل شویم. استفانو بوناچینی، رییس یکی از مناطق ایتالیا نیز با انتقاد از این که امتیاز

دادن به برخی از مقاصد گردشگری به دیگران آسیب می‌رساند، گفت: دولت ابتدا باید روی گذرنامه واکسیناسیون کار کند که قوانین برابر برای همه در سراسر اروپا اعمال می‌شود. دینو آمبروسینو - شهردار پروچیدا - جزیره بدون کووید - نیز گفته که این جزیره موارد دیگر نه تنها به دلایل گردشگری، بلکه به دلیل کمبود سیستم‌های بهداشتی به کمک نیاز دارد. ساکنان پروچیدا بیشتر از کسانی که در سرزمین اصلی در این اپیدمی زندگی می‌کنند در معرض خطر هستند.

به عنوان مثال در صورت نیاز به یک واکنش شش‌پایه باید یک قایق امبولانس به جزیره آورده شود. در کارزار واکسیناسیون که در ایتالیا با جمعیت تقریبی ۶۰۰ میلیون نفر آغاز شده، تاکنون حدود ۲۱ میلیون دوز واکسن تزریق شده است. تعداد افرادی که هر دو دوز واکسن را دارند ۶.۲ میلیون نفر است. در پروژه واکسیناسیون سراسری اولویت با گروه‌های سنی بالاتر و پرسنل بهداشت و آموزش بوده است. تعداد کل موارد در همه‌گیری این ویروس در ایتالیا بیش از چهار میلیون نفر و تلفات جانی ۱۲۱ هزار نفر بوده است.



معاون میراث فرهنگی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اظهار داشت: مستندنگاری آثار تاریخی نخستین گام برای حفاظت محوطه‌های تاریخی به مدت دو ماه به شکل آزمایشی، به ادارات کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان‌ها ابلاغ شده است. طالبیان افزود: دفتر حفظ و احیای بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی را مستندنگاری آثار ثبتی با توجه به

نیاز شناسایی شده و بهره‌گیری از نظر کارشناسان برجسته دستورالعمل ناظر بر روش‌ها و شیوه‌های برداشت و مستندنگاری جامع آثار تاریخی ایران برای استفاده در مرمت و احیای بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی را تهیه کرده است. همچنین یک جلد از این دستورالعمل برای اجرا در برداشت و تهیه مستندنگاری کابردی، تزئیناتی و

اختیار همه‌فعالان حوزه تولید نقشه‌های فنی از بناهای تاریخی قرار گیرد. طالبیان با تأکید بر اینکه مستندنگاری باید در تمام فعالیت‌های حوزه میراث فرهنگی انجام شود، افزود: در این دستورالعمل وحدت رویه نداشتن و اولین کار این است که چگونه قبل از شروع هر کاری، مستندنگاری انجام شود. این دستورالعمل بعد از اجرای دستورالعمل بعد از اجرای آزمایشی آن و جمع‌آوری نقطه نظرات کارشناسان، از سوی نظام فنی و اجرایی سازمان برنامه و بودجه کشور به شکل نهایی منتشر می‌شود و در اختیار عموم قرار می‌گیرد.

مستندنگاری اصولی و دقیق، بنیان پایش آثار تاریخی طالبیان تشخیص تغییرات و آگاهی از اقدامات انجام شده در هر

مدیر کل میراث فرهنگی سیستان و بلوچستان:

## آسبادهای سیستان به ثبت جهانی نزدیک تر می شود

شود. ثبت آسبادهای سیستان به عنوان چهارمین اثر جهانی منطقه گردشگران زیسادی را به این خطه جذب می‌کند، به علاوه دنیا خواهد دانست که آسبادهای مربوط به سیستان و بلوچستان است و با این محوریت در فهرست آثار جهانی ثبت می‌شود. مدیر کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری سیستان و بلوچستان بیان کرد: ثبت این اثر می‌تواند حضور گردشگران، دغدغه‌مندان و پژوهشگران میدانی و تاریخی را در منطقه داشته باشد که تأثیر زیادی در این



گروه گردشگری - علیرضا جلالزایی گفت: ثبت آسبادهای سیستان به عنوان چهارمین اثر جهانی منطقه گردشگران زیادی را به این خطه جذب می‌کند. به علاوه دنیا خواهد دانست که آسبادهای مربوط به سیستان و بلوچستان است و با این محوریت در فهرست آثار جهانی ثبت می‌شود. علیرضا جلالزایی، مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سیستان و بلوچستان در گفت و گو با

خبرنگار عصرهاون بیان کرد: بعد از سه سال از آسبادهای سیستان به ثبت رسید، اما با توجه به تعداد ثبت‌هایی که سالانه یا دو سالانه برای ثبت جهانی ارسال می‌شوند در این زمینه مقداری محدودیت وجود دارد که اقدامات لازم انجام شده است و امیدواریم در آینده چندین مورد بتوانیم به عنوان یک اثر جهانی آن را ثبت کنیم.

ببینند. جلالزایی تصریح کرد: بخشی از آسبادهای سیستان مرمت شده و ۲ اثر آن به عنوان شاخص در اختیار و مورد نظر بازدیدکنندگان است، هماهنگی بین بخش‌های میان این سه استان وجود دارد و امیدواریم در آینده چندین مورد بتوانیم به عنوان یک اثر جهانی آن را ثبت کنیم. آسبادهای سیستان با حوزه گردشگری ارتباط خوبی پیدا کرده است و کسانی که برای دیدن شهر سوخته به عنوان بهشت باستان شناسان به منطقه حوضدار می‌آیند تمایل دارند منطقه‌ای با عنوان آسبادهای حوزه سیستان را هم

ببینند. جلالزایی تصریح کرد: بخشی از آسبادهای سیستان مرمت شده و ۲ اثر آن به عنوان شاخص در اختیار و مورد نظر بازدیدکنندگان است، هماهنگی بین بخش‌های میان این سه استان وجود دارد و امیدواریم در آینده چندین مورد بتوانیم به عنوان یک اثر جهانی آن را ثبت کنیم. آسبادهای سیستان با حوزه گردشگری ارتباط خوبی پیدا کرده است و کسانی که برای دیدن شهر سوخته به عنوان بهشت باستان شناسان به منطقه حوضدار می‌آیند تمایل دارند منطقه‌ای با عنوان آسبادهای حوزه سیستان را هم

ببینند. جلالزایی تصریح کرد: بخشی از آسبادهای سیستان مرمت شده و ۲ اثر آن به عنوان شاخص در اختیار و مورد نظر بازدیدکنندگان است، هماهنگی بین بخش‌های میان این سه استان وجود دارد و امیدواریم در آینده چندین مورد بتوانیم به عنوان یک اثر جهانی آن را ثبت کنیم. آسبادهای سیستان با حوزه گردشگری ارتباط خوبی پیدا کرده است و کسانی که برای دیدن شهر سوخته به عنوان بهشت باستان شناسان به منطقه حوضدار می‌آیند تمایل دارند منطقه‌ای با عنوان آسبادهای حوزه سیستان را هم

## آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره ۵/۴۰۰ (نوبت دوم)



شرکت آب و برق کیش

شرکت آب و برق کیش در نظر دارد اجرای عملیات آماده‌سازی محل اجرای پروژه نصب و راه اندازی یکجک دستگاه فن سانتر یفیوژ به شرح مندرج در اسناد مناقصه را از طریق مناقصه عمومی به شرکت واجد شرایط و دارای مجوز فعالیت اقتصادی مرتبط در جزیره کیش واگذار نماید.

مهلت و محل دریافت اسناد:

متقاضیان شرکت در مناقصه می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه با واریز مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب شماره ۳-۰۷۷۷۱-۹۲۰۷۵۹-۴۱۱۰ بانک انصار شعبه مستقل کیش کد ۴۱۱۰ بنام شرکت آب و برق کیش، از صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۲۵ لغایت ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۰۱ با ارائه کارت ملی و اصل فیش بانکی و معرفی نامه معتبر به یکی از دو نشانی ذیل مراجعه نمایند.

مهلت و محل تحویل پیشنهادات مناقصه:

پاکت در بسته حاوی پیشنهادات و اسناد و مدارک مورد نیاز جهت شرکت در مناقصه می‌بایستی حداکثر تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۰۸ به محل دریافت اسناد مناقصه تحویل گردد. ارائه پیشنهاد بعد از مهلت مذکور به هیچ وجه قابل پذیرش نخواهد بود.

زمان و محل گشایش پاکتهای پیشنهادات:

پاکت‌های پیشنهادات مناقصه در ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۱۰ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در جزیره کیش گشوده خواهد شد. حضور نمایندگان پیشنهاد دهندگان در جلسه گشایش پاکتها با هماهنگی کتبی قبلی و ارائه معرفی نامه معتبر و کارت ملی بلامانع است.

نکات قابل توجه:

- ۱- هزینه درج آگهی در روزنامه بر عهده برنده مناقصه است.
- ۲- شرکت آب و برق کیش در رد یا قبول هر یک یا تمام پیشنهادات مختار است.

نشانی محل دریافت اسناد مناقصه و ارائه پاکت پیشنهادات مربوط:

دفتر مرکزی: جزیره کیش شرکت آب و برق کیش کد پستی ۹۵۴۶۵-۷۹۴۱۶

تلفن: ۳ و ۴۴۴۲۴۸۸۰ (۰۷۶) فاکس ۴۴۴۲۳۸۱۸ (۰۷۶)

تهران: شهرک غرب بلوار فرحزادی، بلوار شهید نورانی، پلاک ۱۷ طبقه ۳ واحد ۶

تلفکس: ۲۲۰۷۶۱۵۷ (۰۲۱)

## امور بازرگانی شرکت آب و برق کیش

رییس جامعه هتلداران کشور بیان کرد:

## ۵ درصد میانگین ضریب اشغال در شرایط فعلی

است، مانیز تمام تلاش خود را با توجه به شرایط اقتصادی دولت و بودجه‌های کشور کردیم تا در کمیسیون‌های مختلف و صحن دولت هر کاری که می‌شود انجام دهیم، انصافاً نیز انجام دادیم. موضوع کرونا و حفظ جان مردم برای ما مهم است. تمام تلاش خود را کردیم تا از ظرفیتی که وجود دارد با رعایت پروتکل‌های بهداشتی استفاده کنیم. هدف ما از برگزاری این نشست، مشارکت عهده‌داران هتلداران کشور است. در ادامه، جمشید حمزه‌زاده رییس جامعه هتلداران کشور گفت: متأسفانه وضعیت ما به شدت خراب شده و میانگین ضریب اشغال هتل‌های کشور زیر ۵ درصد شده است، در ایام نوروز ۱۴۰۰ بر اساس آماری که گرفتیم میانگین کشوری

گروه گردشگری - رییس جامعه هتلداران کشور با بیان اینکه درخواست داریم کارکنان هتلها در اولویت گرفتن واکسن باشند گفت: متأسفانه وضعیت ما به شدت خراب شده و میانگین ضریب اشغال هتل‌های کشور زیر ۵ درصد شده است.

نشست جامعه هتلداران کشور با حضور وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و معاون گردشگری کشور به منظور بررسی آخرین وضعیت همکاری‌های موجود میان این تشکل حرفه‌ای و معاونت گردشگری ضروری دوشنبه ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۰ در سالن فجر وزارتخانه برگزار شد. علی اصغر مونسان در این نشست بیان کرد: فشار زیادی به جامعه هتلداران کشور وارد شده

## کشف یک پروانه ۴۰۰ ساله در میان صفحات کتابی قدیمی!



این پروانه برخوردم.

هیچ کس نمی‌داند این پروانه چه زمانی درون کتاب قرار گرفته اما مطمئناً قبل از آمدن کتاب به این کتابخانه بوده است. ممکن است توسط یکی از مالکین آن در قرن هفدهم در کتاب گذاشته شده باشد و اگر این طور باشد شگفت‌انگیز است که تاکنون سالم مانده است. من با

حشره اتفاقی نادر است. جنی لکی تامسون (Jenni Lecky) مسئول کتابخانه‌ی تریتی هال این پروانه را کشف کرد. وی می‌گوید: من در حال نگاه کردن به برخی از کتاب‌های خارق‌العاده مربوط به حیوانات بودم و صفحات کتاب "Theatre of Insects" را نگاه می‌کردم که به

گروه گردشگری - پروانه‌ای با قدمت تقریباً ۴۰۰ سال در میان صفحات یک کتاب قدیمی در کتابخانه‌ی دانشگاه کمبریج یافت شده است.

به نظر می‌رسد این گونه که به خوبی در میان صفحات نسخه‌ای از اولین کتاب حشرات انگلستان به نام "Theatre of Insects" حفظ شده است یک "بال‌لاک‌پشتی کوچک" باشد. این کتاب در سال ۱۶۳۴ میلادی منتشر شده است.

به گفته‌ی متخصصین دانشکده تریتی هال (Trinity Hall) در دانشگاه کمبریج که این کتاب از سال ۱۹۹۶ در مجموعه‌ی آن قرار دارد، این پروانه می‌تواند قدمتی به اندازه‌ی قدمت این کتاب داشته باشد.

اگرچه یافتن نمونه‌هایی از گیاهان که در میان صفحات کتاب هستند رایج است اما یافتن یک

۴۴۴۲۴۹۶۹  
۴۴۴۲۴۹۹۹

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

اقتصاد کیش

روزنامه