

**گروه سینما و تلویزیون** – نیکی کریمی بازیگر کهنه کار است که در طی سالیان طولانی توانسته است خود را در اوج نگه دارد و بر خلاف اکثر بازیگران و کارگردان هم دوره خود که کم کار شده‌اند یا دیگر ندارند، خود را زنده نگه دارد.

در چند سال اخیر به کارگردانی روی آورده است و توانست فیلم‌های خوبی بسازد هر چند به آنها نقدهای جدی وجود دارد. اکنون در حال بازی برای فیلم دسته دختران است که در حین فیلم‌برداری آسیب دید و خود او در موردش گفته بود: «اتفاقا خارج از کرونا و مسائل و مصائب آن سراسر صحنه این فیلم همان اوایل فیلم‌برداری اتفاقی افتاد که به گردن و کمرم خیلی آسیب رسید و از پشت سر به شدت پرتاب شدم روی زمین، که اتفاق خطرناکی بود ولی خدا را شکر به خیر گذشت.»

**گسره سینما و تلویزیون**–

نویسنده و کارگردان سریال داوودنبی (ع) از پایان نگارش فیلمنامه این مجموعه تاریخی و مذهبی خیر داد و گفت: اولویت ما در این مجموعه، استفاده از نقش آفرینی پیشکوتان خانه‌نشین و جوانان تازه‌کار و کمترشناخته‌شده‌است.

«مجراب نوزاده» نویسنده، تهیه‌کننده و کارگردان سریال داوودنبی (ع) که این روزها نوشتن فیلمنامه این مجموعه تاریخی و مذهبی را به پایان رسانده است، در توضیح روند این پروژه، اظهار داشت: برای مجموعه داوود نبی حدود شش سال است که تحقیق کرده‌ایم و فیلم‌نامه آن را نوشته‌ایم که رو به اتمام است.

وی ادامه داد: از سال جاری تصمیم داریم که لوکیشن‌ها و عوامل فنی آن را انتخاب کنیم تا کم‌بترتوایم وارد مرحله پیش تولید مجموعه داوود نبی (ع) شویم.

نوزاده همچنین با اشاره به کارهایی که پیش از این در کارنامه کاری خود داشته است، ادامه داد: پیش از این کارهایی برون‌مرزی داشته و

## تازه‌ترین اخبار از نحوه برگزاری جشنواره جهانی فیلم فجر

**گروه سینما و تلویزیون** – سی و هشتمین جشنواره جهانی فیلم فجر، پنجم تا دوازدهم خرداد ماه ۱۴۰۰ برگزار می‌شود.

محمد مهدی عسگرپور دبیر جشنواره جهانی فیلم فجر با حضور در برنامه چاپ اول شبکه خبر، با اشاره به برگزاری این رویداد در تاریخ ۵ تا ۱۲ خرداد ماه، گفت: بسیاری از بخش‌های این جشنواره به صورت مجازی برگزار می‌شود.

وی تصریح کرد: البته در همه جشنواره‌های جهانی، در یکسال و نیم اخیر که درگیر همه گیری کرونا شده ایم، در صورت فرمز نبودن شرایط بخش نمایش فیلم‌ها به صورت حضوری و با جمعیت محدود برگزار شده است. ما هم در نظر داریم در صورت مناسب بودن شرایط نمایش فیلم‌ها را حضوری برگزار کنیم. در صورت باز بودن سینماها در ایام جشنواره، فیلم‌های این رویداد برای مخاطبان با یک سوم ظرفیت سینماها هم اکران می‌شود. عسگرپور همچنین اظهار کرد: اسناد در اتفاقی نو، چند سینمای روباز هم خواهیم داشت و اکران فیلم‌های جشنواره جهانی فجر در این شرایط هم اتفاق می‌افتد.

دبیر جشنواره جهانی فیلم فجر با تأکید بر حضور فیلم‌های ایرانی و جهانی با کیفیت در این رویداد گفت: اینکه برخی فیلم‌های داخلی به جشنواره ملی فیلم فجر راه نیافتند، اما در جشنواره جهانی حضور دارند دل‌بر کم‌کیفیت بودن آنها نیست؛ بلکه به این دلیل است که در همه دنیا رویکرد جشنواره‌های جهانی و ملی متفاوت است؛ جشنواره‌های ملی رویکرد فراگیرانه‌تر و عام‌تری دارند و جشنواره‌های جهانی معمولاً فیلم‌های خاص‌تر را نمایش می‌دهند. عسکر پور در پایان با اشاره به دیدار اخیر سینماگران با رئیس قوه قضاییه هم گفت: دیدار بسیار خوبی بود؛ نقطه نظرات خوبی مطرح شد. امیدوارم روزی تمام صحبت‌های مطرح‌شده در این رویداد منتشر شود. در این دیدار هر یک از هنرمندان از نگاه خود به برخی مفاسد اقتصادی و اجتماعی اشاره کردند و خواستار آزادی عمل بیشتر برای پرداخت هنرمندان به این موضوعات و کاسته شدن برخی ممیزی‌ها شدند. سی‌وهشتمین جشنواره جهانی فیلم فجر، از ۵ تا ۱۲ خرداد ۱۴۰۰ به دبیری محمد مهدی عسگرپور نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده سینما در تهران برگزار می‌شود.

همچون بانو، پری و لیلیا، یکی از بارزترین فیلم‌های او در خصوص زنان است.

داستان فیلم از این قرار است



کارهایی هم برای او تولید کرده است. کارگردان مجموعه نمایشی و تلویزیونی « آتش در نیستان» ادامه داد: در این راستا با شورای مبارزه با مواد مخدر و سازمان اوقاف همکاری کرده و در نتیجه کارهایی تلویزیونی و بلند انجم داده‌ام که مجموعه آتش در نیستان از جمله آنهاست.

وی یادآکر این نکته‌که کار این مجموعه از سال ۱۳۷۱ شروع شد و تا سال ۹۹ ادامه پیدا کرد به شکل فیلم‌های بلند داستانی برای تلویزیون و شبکه نمایش خانگی (برخی در تلویزیون شبکه قرآن، شبکه دو و شبکه استان‌ها – به نمایش درآمد و برخی به دلیل موارد خط قرمزی در شبکه نمایش خانگی ساخته شد.

به گفته نوزاده، هر قسمت به داستانی مجزا می‌پرداخت؛ داستان‌هایی که موضوعاتی چون طلاق و اعتیاد و بزهکاری و پراشندگی در خانواده و مواردی از این‌دست را به تصویر می‌کشید. تلا فیلم ۲۰ ویژه شهدای دفاع مقدس که به موضوعات زندگی

کارهایی هم برای او تولید کرده است.

کارگردان مجموعه نمایشی و تلویزیونی « آتش در نیستان» ادامه داد: در این راستا با شورای مبارزه با مواد مخدر و سازمان اوقاف همکاری کرده و در نتیجه کارهایی تلویزیونی و بلند انجم داده‌ام که مجموعه آتش در نیستان از جمله آنهاست.

وی یادآکر این نکته‌که کار این مجموعه از سال ۱۳۷۱ شروع شد و تا سال ۹۹ ادامه پیدا کرد به شکل فیلم‌های بلند داستانی برای تلویزیون و شبکه نمایش خانگی (برخی در تلویزیون شبکه قرآن، شبکه دو و شبکه استان‌ها – به نمایش درآمد و برخی به دلیل موارد خط قرمزی در شبکه نمایش خانگی ساخته شد.

به گفته نوزاده، هر قسمت به داستانی مجزا می‌پرداخت؛ داستان‌هایی که موضوعاتی چون طلاق و اعتیاد و بزهکاری و پراشندگی در خانواده و مواردی از این‌دست را به تصویر می‌کشید. تلا فیلم ۲۰ ویژه شهدای دفاع مقدس که به موضوعات زندگی

**چهره‌نیستند**
نویسنده، تهیه‌کننده و کارگردان سریال داوودنبی (ع) در ادامه سخنان خود در توضیح انتخاب بازیگران برای مجموعه تاریخی و مذهبی، گفت: بازیگرانی که برای مجموعه داوودنبی (ع) مدنظر داریم بازیگرانی

### سینما و تلویزیون

که حسام برای درمان بیماری‌اش مجبور است به خارج از کشور سفر کند. سارا همسر او مخارج سفر او را تأمین می‌کند، اما می‌گوید که این

**نیکی کریمی بازیگر کهنه کار است که در طی سالیان طولانی توانسته است خود را در اوج نگه دارد و بر خلاف اکثر بازیگران و کارگردانان هم دوره خود که کم کار شده‌اند ی سایر دیگر در عرصه سینما و تلویزیون جایی ندارد، خود را زنده نگه دارد.**

# نیکی کریمی از بازیگری تا کارگردانی

■ **کریمی در چند سال اخیر به کارگردانی روی آورده است و توانست فیلم‌های خوبی بسازد هر چند به آنها نقدهای جدی وجود دارد.**

**کارگردان مجموعه داوودنبی (ع) خبر داد:**

## داوودنبی (ع) با فراموش شدگان ساخته می‌شود

دقیقه تولید خواهد شد.

در این مجموعه داستان و قضاوت‌های حضرت داوود را به تصویر خواهیم کشید؛ چراکه ایشان جزو پیامبرانی است که حق قضاوت دارد. برخی داستان‌های خارجی پیرامون این شخصیت دینی ساخته‌شده که به نظر ما به شخصیت این پیامبر توهین شده است و ما می‌خواهیم این داستان را مطابق با روایت اسلامی اصلاح کنیم. این

پروژه کاری بین‌المللی است چراکه مسلمانان چه شیعه و چه سنی آن را می‌شناسند و قبول دارند و ما قراست می‌کنند یعنی ما بواسطه این پروژه، نوعی از کشف استعدادهای هنری را دنبال کردیم.

این کارگردان در توضیح کمیت تولید این مجموعه یادآور شد: با تخمین و محاسبه‌ای که انجام داده‌ایم این مجموعه در ۲۱ قسمت بیش از ۶۰

روزی با شلوار گنشاد، کت تنگ، کفش‌های بزرگ، کلاه بولر کوچک و عصای بامبو لباس پوشید. او سبیل خواندن و نوشتن را آموخت. اندکی گفته می‌شود در حالی که هم بازیانش در حال بازی پوئشول بودند، کسی که شاهد این صحنه بود، ادعا کرده تا وقتی که بدنش شروع به لرزیدن نمی‌کرد، خندید. او گفت: " شما دقیقاً همان کاری را انجام می‌دهید که اکنون در تصویر بعدی خود باید انجام دهید.

این شخصیت به‌اصطلاح Little Tramp (ولگرد کوچک) بلافاصله محبوبیت زیادی پیدا کرد، بسیاری از تقلیدها و طرح‌های بازاریابی را ایجاد کرد. او اولین حضور خود را در اوایل سال بعد در نقش یک کلاهبردار از کار افتاده در "ساختن زندگی" بازی انجام داد. او با استفاده از سبیل دسته دار، کلاه بالایی و مونوکل (عینک یک چشم)، چند شوخی خنده دار هنگام جنگ با قهرمان داستان انجام داد، روزنامه نگاری که در یک زمان به جای کمک به او با مرادی که در زیر ماشین گیر کرده بود مصاحبه کرد. به طور کلی، چاپلین از عملکرد خود وحشت زده شد. بعداً گفت: " من همه افراد خارج از صحنه را با پیش بینی حرکت بعدی غافلگیر کردم "

روزی شبانه دولتی برای "گودکان یتیم" و بی‌باضاعت فرستادند. چاپلین

چاپلین پیش از فیلم دوم خود،

بدهی‌های خود را پرداخت کند.

**سه زن**
سه زن فیلمی به کارگردانی و تهیه‌کنندگی منیژه حکمت و نویسندگی نغمه ثمنی ساخته سال ۱۳۸۶ است.

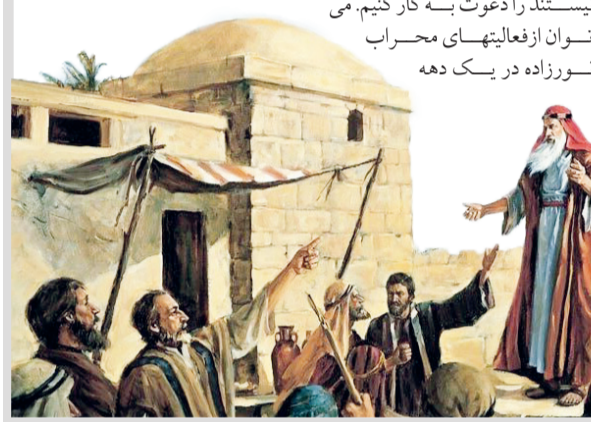
این فیلم در سال ۱۳۸۷ بر روی پرده سینما رفت است. فیلم سه زن روایتگر زندگی زنی به اسم مینو است که به‌دنبال دختر خود می‌گردد. این فیلم در بیست و هفتمین دوره جشنواره فیلم فجر در بخش بهترین عکاسی برنده سیمرغ بلورین جشنواره شده‌است. علاوه بر نیکی کریمی، پگاه آهنگرانی مریم بوبانی، نازنین احمدی، مهران رحبی، آتیلا پسیانی، رضا کیانیان و بابک حمیدیان از جمله بازیگران این فیلم هستند.

**آذر**

آذر فیلمی به کارگردانی محمد حمزه‌ای، نویسندگی احسان بیگلری

من از دوران کودکی به این شخصیت علاقه داشتم چراکه خودم آواز سستی می‌خوانم و در قرآن هم این هست که خدا آواز خواندن را به‌عنوان هدیه‌ای که منشأ محبوبیت باشد، به حضرت داوود(ع) می‌دهد؛ به همین دلیل من از همان‌زمان از این داستان و این پیامبر خوشم‌آمد.نوزاد در انتها و با تاکید بر استفاده از چهره‌های متفاوت در تولید این مجموعه گفت: ما تصمیم داریم تا در این پروژه پیشکسوتانی که امروز خانه‌نشین و همچنین جوانانی که تازه‌کارند و شناخته‌شده نیستند را دعوت به کار کنیم. می‌توان ازفعالیت‌های محراب نوزاده در یک دهه

ازسال ۱۳۹۰تا۱۳۹۹ اشاره کرد که آثارهای این هنرمند دردهه هشتماد نیز دیگر فیلم‌های هست ک درداخل وخارج ازکشور تهیه وتولید شده است.مجموعه آتش درنیستان این نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده، با بیش از ۸۰۰ نفر هنرمند و هنردوست از اکثر نقاط کشور که چندین سال همکاری نزدیک با شورای هماهنگی مبارزه با موادمخدررا داشت اکنون با رویکرد جدید و بسا برنامه‌های تازه سعی در تولید برنامه وآثاری نو و با توجه به نیازهای روز دارد.



### شگفتی‌های مرد طنز سینمای جهان از کودکی تا مرگ

در سال ۱۹۱۸ چاپلین عجلانه با میلدر هریس بازیگر ۱۷ ساله ازدواج کرد، تصمیمی که به زودی پشیمان می‌شود می‌گوید "غیرقابل مصالحه" بودند. پس از طلاق، او با لیلیا کری ۱۶ ساله، بازیگر دیگری که از او جدا شد، ازدواج کرد. در سال ۱۹۲۳، چاپلین ۵۴ ساله با اوونا اوئیل ۱۸ ساله، که توسط یک نماینده هالیوود معرفی شده بود، ازدواج کرد. پدر اوئیل، جوچین اوئیل، نماینده تئوس، از این ازدواج آقادر ناراحت بود که او را از ارث محروم کرد، اما برخلاف سایر روابط چاپلین، این رابطه دوام داشت. این دو تا زمان مرگ چاپلین در ۸۸سالگی باهم زندگی کردند و صاحب هشت فرزند شدند.

**سار قین، تابوت چاپلین رابه سرت بر دند**

چارلی چاپلین در ۲۵ دسامبر ۱۹۷۷ پس از چند سال بیماری درگذشت و در دهکده‌ای در سوئیس نزدیک محل زندگی‌اش به خاک سپرده شد. تنها چند ماه پس از مرگ چاپلین، دو سارق تابوت او را از گورستان سوئیس به سرت بردند و تقاضای ۶۰۰هزار دلار رایج از همسرش کردند. هنگامی که او از پرداخت پول خودداری کرد، آن‌ها سچپه‌های او را تهدید کردند. سرانجام دزدان دستگیر شدند و تابوت برگردانده شد. سپس در یک طاق بتونی ضد سرت رفت شد.

استودیو فیلمسازی فرست نشنال با مبلغ بیش از ۱ میلیون دلار موافقت کرد. سرانجام، در سال ۱۹۱۹، او استودیوی شخصی خود را با همکاری‌های هالیوود، داکلاس فیربنکس، مری پیگفورد و دی. دبلیو گریفیث، تأسیس کرد.

چاپلین یک بار گفت: من برای پول وارد کار شدم و هنر از آن رشد کرد. اگر مردم از این اظهار نظر ناامید شوند، من نمی‌توانم به آن کمک کنم. این حقیقت است.

**مقاومت بازیگر طنز**

**برابر ورود «فیلم‌های ناطق»**
با تولید اولین فیلم ناطق سینما با عنوان "لخواننده جاز" در سال ۱۹۲۷، فیلم‌های با صدا به سرعت جایگزین فیلم‌های صامت شدند. با این وجود چاپلین در مورد استفاده از فناوری جدید مردد بود، زیرا می‌ترسید که این ولگرد کوچک را خراب کند.

**تجربه دو ازدواج ناموفق**



مستند از دیگر برگزیدگان این جشنواره به‌شمار می‌آیند. «چوپان» از روسیه (بهترین فیلم کوتاه)، «موهای واقعی» از اتریش (بهترین فیلم داستانی)، «گون، روباه کوچک» از دانسججویی)، «یوان مخوف» (جایزه زاین (بهترین فیلم انیمیشن) و «خرس‌ها در پاین ریج» از آمریکا (بهترین فیلم

**گروه سینما و تلویزیون** - فیلم سینمایی «گورکن» به کارگردانی کاظم ملایی، موفق به دریافت چهار جایزه مهم در مراسم اختتامیه «نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ریورساید آمریکا» شد.

مراسم اختتامیه نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ریورساید در صورت مجازی برگزار شد و فیلم سینمایی «گورکن» موفق به دریافت جایزه بهترین فیلم سینمایی، بهترین بازیگر زن (ویسکا آسایش)، بهترین گروه بازیگران و بهترین فیلم از نگاه تماشاگران شد.

کاتلوک تلنگ برای بسازی در فیلم سینمایی «یوان مخوف» (جایزه بهترین بازیگری مرد)، شانگشی چن کارگردان فیلم «یوان مخوف» از ماکائو

سسامان صفاری، امیر غفارمنش، علی سلیمانی، رامین ناصر نصیر، علیرضا جلالی تبار، افشین سنگ‌چاپ، کیوان ساکت،اف، مجید پتگی، مهسا غفوری، مرتضی زارع، عاطفه چوپانی، مجید شهریاری، پرهام محدی، پریا مهدوی و امین علی شهبواری اشاره کرد.سایر عوامل «روزهای آبی» هم عبارتند از علی عبدی دهسرخ مجری طرح، علینما علی‌اکبری مدیر تولید، رامین راست‌جو مدیر تصویربرداری، بهروز عابدینی مدیر صدارداری، وحیدکاشی دستیار اول کارگردان، حمیدشهری طراح صحنه، محسن ملکی طراح گریم، عاطفه غلامپور طراح لباس، ویدا صادقی منشی صحنه، زهره صبغان و نسیم‌اسدپور مشاور رسانه‌ای.



مراحل آمادسازی است. موضوع این سریال که در ژانر خانوادگی تولید شده است به داستان زندگی خانواده‌ای نوزدی از جمله بازیگران این پروژه تلویزیونی هستند. از دیگر بازیگران این سریال هم می‌توان به ویدا جوان،

**گروه سینما و تلویزیون** – با قرار گرفتن پروژه تلویزیونی «روزهای آبی» در آخرین مراحل تولید، موسیقی این سریال نیز توسط بابک زرین ساخته شد.سریال تلویزیونی «روزهای آبی» که به کارگردانی محمدرضا حاجی غلامی در حال تصویربرداری در شمال کشور بود، حالا در مراحل پایانی ضبط و تدوین هم‌زمان قرار گرفته و به زودی، آماده پخش از رسانه ملی می‌شود.هم‌زمان با قرار گرفتن این پروژه تلویزیونی در مراحل پایانی تولید، موسیقی این اثر نیز توسط بابک زرین ساخته شد.«روزهای آبی» به تهیه‌کنندگی پرویز امیری و کارگردانی محمدرضا حاجی غلامی در ۲۶ قسمت ۴۰ دقیقه‌ای برای پخش از شبکه ۵ سیما در بهار ۱۴۰۰ در نظر گرفته شده و این روزها در آخرین

# سبزی مارکت بانوی کیش

🏠 **فلاز ۳ نوبنیاد-مجتمع خدماتی آرین- غرفه یک و دو**

☎ **۰۹۰۳۷۵۲۷۷۳۷ - ۰۹۳۴۷۶۹۰۵۵۶**

