

تیغه ی هوایی نام برده شده برخورد می کند و با به ارتعاش در آمدن آنها صدا تولید می گردد. در سازهای بادی چوبی زیانه دار بخش کوچکی وجود دارد که جنس آن نی یا پلاستیک است. در حقیقت هوای دمیده شده از دهان نوازنده باعث حرکت و ارتعاش این زیانه ها یا قemisش ها می شود. نحوه ی تولید صدا در سازهای بادی برنجی یا نحوه ی تولید صدا در سازهای بادی چوبی متفاوت می باشد. چون برهمین اساس سازهای بادی را به دو دسته تقسیم کردیم. نوازنده های سازهای بادی برنجی یا ایجاد ارتعاش به درون کاسه ی دهنی توسط لب می تواننند صدایی دلنواز ایجاد کنند. در اصل لوله ای که در ساختمان سازهای بادی برنجی قرار دارد باعث می شود که از حاصل ارتعاش لب نوازنده صدا حاصل می گردد.

همه چیز درباره سازهای بادی

سازهای بادی لوله های هستند با درجه ها و دکمه هایی که گام موسیقی را تغییر می دهند. برای نواختن سازهای بادی باید در آنها بدمید.

سازهای بادی از اولین آلات موسیقی بودند که به دست بشر ساخته شدند. انسان های قرون گذشته آموخته بودند که با دمیدن در مخروط، برگ، یا حتی شاخ حیوانات می توانند صدایی بلند و بوقی مانند تولید کنند. آن ها با استفاده از این دانش به ساختن آلات موسیقی کنونی پرداختند.

انواع سازهای بادی:
ریکورد، فلوت، ایپوا، کلارینت، ساکسیفون و فاگوت
سازهای بادی چوبی (فلوت)
از نظر ساختمان و چگونگی تولید صدا به دو دسته کلی تقسیم می شود:

جزو قدیمی ترین ساز در دنیا است و شکلهای مختلفی از آن در کشورهای مختلف نواخته میشود.
موسیقی کنونی پرداختند. در میان سازهای بادی، نی انبان



گروه فرهنگ و هنر - این دسته سازها در انواع کنسرت ها، ارکسترها، گروه های جاز و گروه های موسیقی نظامی به کار می روند. ساز بادی سازی است که دارای تشدیدکنندهای (معمولاً لوله یا مجرای توخالی) است که در آن سستونی از هوا یا در آنسر دمیدن نوازنده در دهنی (مانند نی) و یا توسط دستان او (مانند آکاردئون) به ارتعاش در می آید. تغییر در ارتفاع یا اجرای نتها با باز و بسته کردن کلیدها (برای بلند و کوتاه کردن طول لوله تشدید کننده) یا سوراخ های روی ساز یا تغییر حالت لب و دهان نوازنده انجام می شود.

تاریخچه:
سازهای بادی از اولین آلات موسیقی بودند که به دست بشر ساخته شدند. انسان های قرون گذشته آموخته بودند که با دمیدن در مخروط، برگ، یا حتی شاخ حیوانات می تواننند صدایی

«میزدوتایی» از سوی «یب تونز» دومین آلبوم موسیقی سال شد

آلبوم «میزدوتایی» اولین اثر مستقل آنسامبل سیریا در حالی به عنوان دومین آلبوم سال موسیقی انتخاب شده است که تا کنون هیچ کنسرتی برای این آلبوم نداشته است ولی توانسته بیشترین مخاطب را به خود اختصاص دهد. روند استقبال از این آلبوم موسیقی نشان دهنده افزایش فرهنگ استفاده و حمایت مردم از آثار موسیقی و نیز حمایت از نسخه اصلی است.

آلبوم «میزدوتایی» کاری از آنسامبل سیریا، از سوی «یب تونز» سایت موسیقی به عنوان دومین آلبوم سال انتخاب شد. در آستانه یک سالگی آلبوم «میزدوتایی» کاری از آنسامبل سیریا، از سوی «یب تونز» سایت موسیقی، آلبوم های موسیقی به عنوان دومین آلبوم سال انتخاب شد.

طرح اعطای نشان «ابوالحسن خان صبا و عیسی خان بهادری» برگزار می شود

گفت: آموزش هنر عرصه مهمی است که بیش از ۱۰۰ سال در کشور ما سابقه دارد و مدارسسی که برای آموزش موسیقی و هنرهای تجسمی در هنرستانها در آموزش هنر و مهارت پایه و اساس تاسیس هنرستان های موسیقی و هنرهای زیبا شد. هنرستانهایی که به عنوان مراکز مهم آموزش هنر نوجوانان بخش مهمی از تاریخ آموزش هنر را رقم زدند.

گروه فرهنگ و هنر - این آلبوم «میزدوتایی» کاری از آنسامبل سیریا، از سوی «یب تونز» سایت موسیقی، آلبوم های موسیقی به عنوان دومین آلبوم سال انتخاب شد.

هنرمند و استاد هنر نامگذاری شده است. حسینی افزود: اعطای نشان ویژه ابوالحسن خان صبا و عیسی خان بهادری برای تجلیل از مقام شاخه فعالان عرصه آموزش هنر در هنرستانهای هنرهای زیبا از سال ۱۳۴۰ آغاز می شود.

سید مجتبی حسینی (معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)، با اعلام این خبر گفت: به منظور پاسداشت معلمان آموزش هنر و هنرآموزان نشان استاد ابوالحسن خان صبا در حوزه موسیقی و استاد عیسی خان بهادری در حوزه هنرهای تجسمی اعطا می شود.

این نشان به دلیل نقش موثر و ارزشمند استاد ابوالحسن خان صبا و عیسی خان بهادری به نام این دو

آموزش هنر در هنرستانها از نظر محتوا، هنرآموزان، انتخاب هنرجویان و شیوه آموزش قابل تامل و بررسی است و بسیاری از فارغ التحصیلان هنرستانها امروز از هنرمندان موثر، خلاق و جریان

معرفی کتاب
«کنفوسیوس»
نویسنده: احمد علامه
فلسفی
انتشارات
فراروان شناسی

گروه فرهنگ و هنر - کتاب کنفوسیوس اثر احمد علامه فلسفی است که به زندگی، زمانه و ارای فیلسوف مشهور چینی، کنفوسیوس می پردازد. در بیان کنفوسیوس مشهورترین فیلسوف، نظریه پرداز سیاسی و معلم چینی است که در چین باستان زندگی می کرد. وی در ۵۵۱ پیش از میلاد در ایالت کوچک لو که امروزه بخشی از استان جدید شاندرنگ است متولد شد. در ۴۷۹ پیش از میلاد درگذشت. والدینش، که در زمان کودکی او زندگی را بدردرد گفتند، او را کونگ - چیو نامیدند. کنفوسیوس از کلمه کونگ فو، به معنای استاد بزرگ، کونگ گرفته شده است. نخستین زندگی نامه او ۳۷۵ سال پس از درگذشتش توسط سوچامپین، مورخ نامعتبر نوشته شد. در طول آن همه سالها پس از درگذشت او، به واسطه آن که فردی مشهور و برجسته و نیز حکیم بود، افسانه های بسیاری درباره اش ورد زبانها بود و از این رو سوچامپین در اطلاعاتی که درباره او کسب کرد، وارد شد. برخی اعتقادات - وی آفرینش جهان را مبتنی بر قانون قطبیت می داند. به این معنی که از هستی مطلق، نخست موجودی یگانه که خود کنفوسیوس است را قلمب بزرگ می خواند منبعث می شود و همراه آن قطب دیگری که قسمت پذیر است به وجود می آید.

این دو قطب با هم روبرو و به هم پیچیده می شوند. از این جا جهان کون و فساد مانند دو نیروی قوی و ضعیف یا روشنایی و تاریکی یا نامتناهی صفات مردوزن، با به عرصه هستی می گذارد و تغییر و تبدیل یافتن این دو قطب، اساس

معرفی کتاب
«چرنوبیل»
نویسنده: سرخی پلوخی
مترجم: جیحانه
میرزا ایتظاهر مجابری
ویراستار: آزاده کفاشی

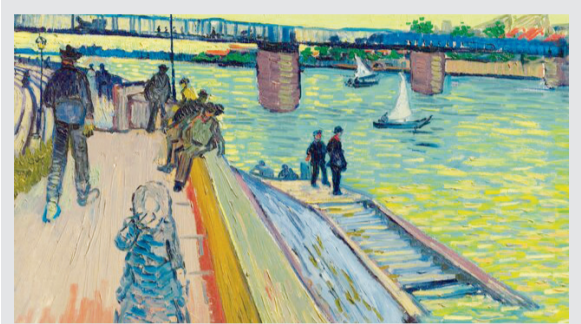
گروه فرهنگ و هنر - کتاب چرنوبیل نوشته سرخی پلوخی به تاریخ یک فاجعه هسته ای می پردازد. این اثر درباره انفجار نیروگاه هسته چرنوبیل در اوکراین است. فاجعه ای که بنا بر اعتقاد برخی مورخان، اولین مهره از سلسله وقایعی بود که به سقوط شوروی منجر شد.

انفجار نابودکننده و فاجعه تاریخی نیروگاه هسته ای چرنوبیل اوکراین در روز ۲۶ آوریل سال ۱۹۸۶ رخ داد. این انفجار بزرگ باعث شد که مواد رادیواکتیو در بخش بزرگی از غرب شوروی و اروپا پخش شود. این فاجعه در آن زمان زندگی پنج میلیون نفر را تحت تاثیر قرار داد و وجود اینکه سالها از این حادثه گذشته است، همچنان می توان اثرات نابودگر آن را، مانند جهش های ژنتیکی در مردم منطقه و همچنین ناقص شدن نوزادان تازه متولد شده، مشاهده کرد.

پلوخی برای نوشتن این کتاب موفق شد تا جایزه پوشکین را از آن خود کند.

درباره کتاب:
روز ۲۶ آوریل ۱۹۸۶ که برابر است با تاریخ ۱۶ اردیبهشت ۱۳۶۵ در راکتور هسته ای شماره ۴ در نیروگاه چرنوبیل، در نزدیکی شهر پریپیات در شمال اوکراین، انفجاری رخ داد. این انفجار سبب انتشار عمده مواد رادیواکتیو شد که با اثرات گسترده بهداشتی و زیست محیطی همراه بود و برای مقابله با آن به اقدامات برنامه ریزی شده فوری و طولانی مدت نیاز بود. این حادثه عظیم، که در درجه هفت رتبه بندی می شود، با حادثه اتمی دیگر که در فوکوشیما رخ داد، برابری می کند.

نقاشی میلیون دلاری «ون گوگ» حراج می شود



گروه فرهنگ و هنر - یک تابلو نقاشی از «ون گوگ» - نقاش مشهور هلندی - با ارزش تقریبی ده میلیون دلار در حراجی به مزایده گذاشته می شود.

«پل ترینکو نتایل» یکی از تابلوهای نقاشی «ویسنت ون گوگ» که در سال ۱۸۸۸ خلق شده است، در حراجی آثار هنری قرن بیستم کریستیز به مزایده گذاشته خواهد شد. این حراجی در روز ۱۳ «می» و در نیویورک برگزار می شود.

این نقاشی که ارزش تقریبی آن ۲۵ الی ۳۵ میلیون دلار برآورد شده است یک سال پیش از آن که زندگی «ون گوگ» به پایان برسد، خلق شد. «ون گوگ» با استفاده ضربات قلمو آشکار و رنگ های گرم در این اثر، منظره ای از «پل ترینکو نتایل» به تصویر کشیده است.

پس از مرگ «ون گوگ» این نقاشی به دست همسر برادر «ون گوگ» رسید. این نقاشی در نوامبر ۲۰۰۴ در کریستیز به قیمت ۱۱.۲ میلیون دلار یعنی کمتر از ارزش تخمینی که برایش برآورد شده بود فروخته شد.

پیش از آن نیز در سال ۱۹۹۹ این نقاشی در کریستیز به قیمت ۱۵.۴ میلیون دلار به فروش رسید.

این اثر آخرین بار در سال ۲۰۱۶ در موزه مونک واقع در اسلویو در نمایشگاهی که به آثار «ون گوگ» و «ادوارد مونک» تعلق داشت، به نمایش گذاشته شد.



سازماندهی و توسعه کمی و کیفی هنرستانها با توجه به پیشینه درخشان و تاثیر آن ها در آموزش هنر در این دوره مورد توجه قرار گرفت و تعداد هنرستان های هنرهای زیبا در استان های مختلف کشور به ۵۰ هنرستان رسید.

سبزی مارکت (ریحون)

با ریحون آسان آشپزی کنید

- محیطی کاملاً بهداشتی
- انواع سبزیجات تازه آماده طبخ
- سبزی خوردن، خورشتی، آش و....
- پیاز داغ، سیر داغ، بادمجان سرخ شده، کبابی و....
- انواع سبزیجات خشک
- انواع شور و ترشیجات
- انواع فرنگی جات
- انواع آبمیوه و آبغوره های تازه
- با کیفیت عالی

فقط کافی است یک بار امتحان کنید

جهت سفارش با شماره تلفن زیر تماس حاصل فرمایید
۰۹۳۷۰۳۴۲۸۰۹

آدرس: کیش، مرکز خرید فاز ۴ صدف جنب میوه فروشی منفرد غرفه شماره ۱۶