

فیلمبرداری «برف آخر» در شمال کشور به پایان رسید

گروه سینما و تلویزیون - هم زمان با پایان فیلمبرداری «برف آخر» مراحل پس از تولید این فیلم شروع شد. فیلمبرداری فیلم سینمایی «برف آخر» به نویسندگی و کارگردانی امیرحسین عسگری و تهیه‌کنندگی حسن مصطفوی که چندی پیش در شمال کشور به پایان رسید وارد مراحل پس از تولید شد.



تهیه‌کننده انیمیشن تشریح کرد؛

«بنیامین» انیمیشن ایرانی که جهانی شد

مصطفی حسن آبادی تهیه‌کننده انیمیشن سینمایی «بنیامین» ضمن تشریح حضورهای بین‌المللی این اثر پس از موفقیت در اکران داخلی، تأکید کرد در ساخت انیمیشن سینمایی باید حرف جهانی داشته باشیم.

گروه سینما و تلویزیون - مصطفی حسن آبادی تهیه‌کننده انیمیشن سینمایی «بنیامین» درباره موفقیت اخیر این فیلم در جشنواره «کوئتو» کشور اتریش بیان کرد: بعد از اکران موفق «بنیامین» و شناخته شدن این انیمیشن به عنوان یکی از پر فروش ترین انیمیشن‌های تاریخ سینمای کشور، فعالیت‌های بین‌المللی این اثر از عمده شرکت در جشنواره‌های بین‌المللی و اکران و پیش در کشور های مختلف با همکاری گروه «عماریار» و شرکت «فیلم مارکت» آغاز شد.

در نود و سومین دوره؛

اسکار ۲۰۲۱ برندگان را شناخت؛ کلویی ژانودومین کارگردان زن برنده

گروه سینما و تلویزیون - نود و سومین دوره مراسم اهدای جوایز اسکار صبح امروز برگزار و برندگان این دوره معرفی شدند. مراسم اسکار امسال که با فاصله‌ای ۴۴۱ روزه از مراسم قبلی و برای اولین بار در دوران کرونایی برگزار شد، برندگان خود را معرفی کرد. برندگان جوایز اسکار ۲۰۲۱ عبارتند از: بهترین فیلم: «سرزمین آوارگان» بهترین بازیگر مرد: آنتونی هاپکینز برای «پدر» بهترین بازیگر زن: فرانسین مک‌دورماند برای «سرزمین آوارگان» بهترین بازیگر نقش مکمل مرد: دنیل کالو برای «یهودا و مسیح سیاه» بهترین بازیگر زن نقش مکمل: یوجوونگ یون برای «میناری» بهترین کارگردان: کلویی ژانودومین برای «سرزمین آوارگان» بهترین فیلمنامه اقتباسی: «پدر» - کریستوفر همپتون و فلوریان زلر بهترین فیلمنامه اورجینالی: «زن جوان نویدبخش» - امرالد فنل بهترین طراحی لباس: «بلک باتم مارینی» - آن راث بهترین موسیقی: «روح» - ترنت رزنور، آنتیوکس راس، جان بائیست بهترین انیمیشن کوتاه: «هر اتفاقی بیفتد دوست دارم» از نقلیکس بهترین فیلم کوتاه: «دو غریبه دور» ساخته کوین دورانت و مایک کانلی بهترین مستند بلند: «معلم اختاپوس من» ساخته پپیا اولیش، جیمز رید و کریگ فلستر بهترین مستند کوتاه: «کولت» ساخته آنتونی جیاچینو و آلیس دوپارد بهترین فیلم بین‌المللی: «یک دور دیگر» ساخته توماس وینتریگ از دانمارک بهترین صدا: «آوای متال» - نیکلاس بکر، جیمی بکشت، میشل کوتولس، کارلوس کورتز و فیلیپ بلد بهترین طراحی تولید: «متک» - دونالد گراهام برت برای طراحی تولید و جان پاسکال برای طراحی صحنه بهترین تدوین: «آوای متال» - میکلا ای، جی نیلسن بهترین فیلمبرداری: «متک» - اریک میسر آشویت بهترین جلوه‌های ویژه: «تنت» - اندرو جکسون، دیویدلی، اندرو لاکلی و اسکات فیشر بهترین انیمیشن بلند: «روح» از پیکسار بهترین چهره پردازی و مو: «بلک باتم مارینی» - سررجیو لوپز-ریورا، میا نیل، جابامکالیسون بهترین ترانه: «یهودا و مسیح سیاه» - «مبارزه برای تو» موسیقی ساخته اچ.ای. آر و درنست امیل - ترانه از اچ.ای. آر و تیارا توماس

محمدحاتمی:

«یاور» قصه زندگی است

گروه سینما و تلویزیون - محمدحاتمی گفت: سریال «یاور» خود زندگی است؛ در آن هم لیخند می‌زنیم و هم گریه می‌کنیم. محمدحاتمی بازیگر سینما و تلویزیون، در خصوص سریال «یاور» گفت: این اولین تجربه همکاری من با سعید سلطانی به عنوان کارگردان پروژه و بسیار پرایم دلنشین است. بازیگر فیلم سینمایی «آژانس شیشه‌ای» بیان کرد: مضمون این سریال اجتماعی و کاملاً خانوادگی است و مانند کارهای قبلی سعید سلطانی مخاطب عام دارد. من نیز نقش جمال تنها پسر یاور را بازی می‌کنم و فکر می‌کنم افتخار است که در کنار بازیگران این سریال به خصوص داریوش ارجمند هستم. وی افزود: قصه از قبل از ماه مبارک رمضان شروع می‌شود و در ادامه داستان به این‌ها گره می‌خورد. مردم ما علاقه‌مند هستند که در این ایام یک قصه متفاوت تماشا کنند. حاتم اظهار داشت: این سریال در واقع خود زندگی است و در آن هم لیخند می‌زنیم و هم گریه می‌کنیم.

انتشار اولین تیزر «سر جوخه» سریال جدید کارگردان «خانه امن»



گروه سینما و تلویزیون - تازه‌ترین اثر احمد معظمی از تولیدات مرکز سینمافیلم است و بلافاصله پس از سریال موفق و پر مخاطب «خانه امن»، از آبان‌ماه سال ۹۹ شروع شده و مخاطب شاهد فضایی متفاوت از سایر آثار معظمی خواهد بود. محور اصلی «سر جوخه» قصه‌ای اجتماعی امنیتی است. همچنین این مجموعه مانند سایر تولیدات مشترک ابوالفضل صفری در مقام تهیه‌کننده و احمد معظمی در مقام کارگردان دارای پروداکشن بزرگ و پرلوکیشن و پر بازیگر است و در چندین استان و دو کشور خارجی تصویربرداری می‌گردد. حمیدرضا محمدی بازیگر فیلم سینمایی «آبادان یازده ۶۰» و همچنین برگزیده بهترین بازیگری جشنواره سی و نهم تئاتر فجر یکی از نقش‌های اصلی این مجموعه را ایفا می‌کند. «سر جوخه» چهارمین همکاری مشترک صفری و معظمی است. از دیگر عوامل این سریال می‌توان به: سرپرست نویسندگان: سید حسین امیر جهانی، مدیر تصویربرداری: احمد گودرزی، تدوین: پری سناهاپور، بازیگردان: سیامک راشدی، جلوه‌های ویژه بصری: مهدیار سزاوار، جلوه‌های ویژه میدانی: ایکان کریمان، طراح گریم: سید جلال موسوی، طراح لباس: افسانه صمدزاده، طراح صحنه: افسانه عرافتی، و دستیار تهیه‌کننده: مهدیار مصطفی‌لو اشاره کرد.

می‌توان به چهار اثر کوتاه و یک اثر بلند سینمایی اشاره کرد. «بنیامین» به عنوان اولین اثر بلند مؤسسه ماموق شد خود راه‌عنوان اولین انیمیشن بلند سینمایی کشور که خارج از پایتخت تولید شده بود که در بازه اکران «بنیامین» آخرین انیمیشن سینمایی بود که قبل از دوران شیوع گسترده کرونا اکران‌ها، اما به لطف خداوند فروش «بنیامین» تا اوایل اسفند ماه قابل قبولی بود و در زمره پر فروش‌ترین انیمیشن‌های تاریخ سینمای ایران قرار گرفت. نمایش خانگی «بنیامین» نیز خردادماه سال قبل صورت پذیرفت که با وجود مشکلات موجود در توزیع فیزیکی کار، از نظر پخش در VOD ها بسیار راضی کننده بود و استقبال خیلی خوبی از این انیمیشن شد. در نهایت پخش تلویزیونی «بنیامین» نیز در تعطیلات نوروزی سال جدید و از شبکه پویا صورت پذیرفت. امیدواریم تداوم این مسیر را در اثر تازه نیز داشته باشیم. حسن آبادی در پایان درباره شکل‌گیری گروه انیمیشن «آینده نگار» در کاشان بیان کرد: نزدیک به ۱۰ سال است که در کاشان شروع به فعالیت کرده‌ایم و تمام نیروهای آن مشغول در هنرمندان کاشانی هستند. از تولیدات ما طی ۱۰ سال گذشته

به‌تر از قبل برای انیمیشن‌ها تجربه خواهیم کرد. وی درباره پروژه تازه گروه خود گفت: ما پس از انیمیشن «بنیامین» و هم‌زمان با اکران آن، وارد پروسه تولید انیمیشن سینمایی بعدی مؤسسه شدیم. بعد از انتخاب طرح مورد نظر از میان طرح‌های پیشنهادی مقدمات تولید صورت پذیرفت و در حال حاضر مراحل پیش تولید رو به اتمام است. نکته‌ای که در اثر جدید بسیار مدنظر گروه بود بحث فیلمنامه و همان‌طور که قبلاً گفته‌ام زبان بین‌المللی کار است که سعی شده اتفاقات بسیار مثبتی در این بخش‌ها رخ دهد. ضمناً در مرحله تولید نیز تمام سعی مؤسسه بر این است تا علاوه بر حفظ نقاط قوت «بنیامین» نقاط ضعف آن را حتی‌المقدور رفع نماید تا ان‌شاءالله اثری قابل دفاع به مخاطبان ارائه کنیم. اکران «بنیامین» در شرایط نامساعد! حسن آبادی با اشاره به مشکلات اکران انیمیشن «بنیامین» بیان کرد: اکران «بنیامین» در شرایط بسیار نامساعدی صورت پذیرفت. مشکلات عدیده‌ای مانند اکران هم‌زمان چهار فیلم کودک و نوجوان، التهابات اجتماعی پاییز آن سال، قطعی موقت اینترنت و هم‌زمان سردار تعطیلی سینماها، شهادت سردار سلیمانی، تعطیلی مکرر مدارس و ادارات به دلیل آلودگی هوا و در پایان شیوع بیماری کرونا از جمله مشکلاتی



بنیامین

بهترین فیلم‌هایی که بر اساس داستان‌های واقعی ساخته شده‌اند



راسل کرو به زیبایی توانسته آن را به پرده نقره‌ای منتقل کند و «یک ذهن زیبا» را به یکی از بهترین فیلم‌های قرن بیست و یکم تبدیل کرده و شخصیت اصلی داستان را بر اساس یک تاریخچه واقعی توسعه پیدا کرده است. جان فوربز نش ریاضیدان نابغه برجسته آمریکایی بود که در جوانی به اسکیزوفرنی مبتلا شد. اسکیزوفرنی یک بیماری روانی با منشا نامشخص و علایم متغیر است. عدم درک، گفتار، بیان واقعیت، اختلال در رفتار و گفتار، انزوا و تمسک از جمله مهم‌ترین علامت این بیماری است. خلاصه داستان: جسان نش ریاضی دانی است که در هر چیز روابط ریاضی را جستجو می‌کند؛ از تابش نور تا تئوری گوناگون روزنامه. تاکید او بر تفکر ریاضیاتی ریاضیات است. در علم و دانشگاه پیشرفت کند اما در مسیر ارتباط با دیگران دچار مشکل شود. سقوط نمره منتقدان: ۱۷۷ از ۱۰۰ خلاصه داستان: روزهای آخر حکومت نازی‌ها از زبان منشی شخصی هیتلر، تراوولد یونگه، روایت می‌شود. بنابراین آخرین ساعات حکومت آلمان نازی آهسته آهسته شکل می‌گیرد. تکثیر انداز آمریکایی نمره منتقدان: ۱۷۲ از ۱۰۰ کلینت ایستود یکی از بهترین بازیگران و کارگردان‌های حال حاضر هالیوود است که از دهه ۱۹۵۰ که سینمای آمریکا فعالیت می‌کند. او که فردی جمهوری خواه و وطن پرست به نظر می‌رسد با ساخت فیلم «تک تیرانداز آمریکایی» تلاش کرده تا ادای دینی به وطن خوش داشته باشد و در عین حال از سیاست‌های جنگ طلبانه ایالات متحده آمریکا انتقاد بکند. داستان این فیلم بر اساس کتاب خاطرات کریس کایل، کهنه‌سرباز آمریکایی حاضر در عراق، شکل گرفته است. بنابراین وقایعی که در

سوزه‌هایی هستند که در فیلم‌هایی که بر اساس داستان‌های واقعی ساخته شده‌اند به تصویر کشیده می‌شوند. در ادامه می‌توانید بسا بهترین فیلم‌هایی که بر اساس داستان‌های واقعی ساخته شده‌اند، آشنا شوید. اگه می‌تونید منوبگیر نمره منتقدان: ۱۱۶ از ۱۰۰ فرانکو ویلیام اگنیل جونیور یکی از مشاوران امنیتی آمریکا بود اما بیشتر شهرت او از جعل چک، کلاهبرداری و فرار از دست مأموران به دست آمده است. او در دهه شصت میلادی موفق شد با چک‌های جعلی به ارزش ۴ میلیون دلار آمریکا در ۲۶ کشور جهان فعالیت‌های تجاری داشته باشد. اگنیل جونیور نیز جرایم را از ۱۶ سالگی آغاز کرد و تا ۱۸ سالگی بیش از ۲۵۰ پرواز انجام داد. فیلم «اگر می‌تونی منو بگیر» بر اساس زندگی واقعی او ساخته شده و بازیگران مشهوری مانند تام هنکس و لئوناردو دی کاپریو در آن هنر نمایی می‌کنند. شاید جالب باشد بدانید که فرانک ویلیام اگنیل جونیور در این فیلم حضور کرانه‌ای دارد. خلاصه داستان: کارل هنراتی، مأمور فدراسی‌آی، همواره به دنبال دستگیری فرانک ویلیام اگنیل جونیور است اما همیشه از او عقب می‌ماند. فرانک ویلیام از

سوزه‌هایی هستند که در فیلم‌هایی که بر اساس داستان‌های واقعی ساخته شده‌اند به تصویر کشیده می‌شوند. در ادامه می‌توانید بسا بهترین فیلم‌هایی که بر اساس داستان‌های واقعی ساخته شده‌اند، آشنا شوید. اگه می‌تونید منوبگیر نمره منتقدان: ۱۱۶ از ۱۰۰ فرانکو ویلیام اگنیل جونیور یکی از مشاوران امنیتی آمریکا بود اما بیشتر شهرت او از جعل چک، کلاهبرداری و فرار از دست مأموران به دست آمده است. او در دهه شصت میلادی موفق شد با چک‌های جعلی به ارزش ۴ میلیون دلار آمریکا در ۲۶ کشور جهان فعالیت‌های تجاری داشته باشد. اگنیل جونیور نیز جرایم را از ۱۶ سالگی آغاز کرد و تا ۱۸ سالگی بیش از ۲۵۰ پرواز انجام داد. فیلم «اگر می‌تونی منو بگیر» بر اساس زندگی واقعی او ساخته شده و بازیگران مشهوری مانند تام هنکس و لئوناردو دی کاپریو در آن هنر نمایی می‌کنند. شاید جالب باشد بدانید که فرانک ویلیام اگنیل جونیور در این فیلم حضور کرانه‌ای دارد. خلاصه داستان: کارل هنراتی، مأمور فدراسی‌آی، همواره به دنبال دستگیری فرانک ویلیام اگنیل جونیور است اما همیشه از او عقب می‌ماند. فرانک ویلیام از

عبدالرضا اکبری محیط بان سریال «نفس بکش زمین» شد



با موضوع فداکاری‌های محیط‌بانان برای حفظ محیط زیست از امروز پنجم اردیبهشت ماه روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود. سیدجواد نویسنده و کارگردان این مینی‌سریال بیان کرد: نفس بکش زمین باهدف فرهنگسازی، سعی دارد گوشه‌ای هر چند کوچک از زندگی و فداکاری محیط‌بانان جان برکف را به نمایش بگذارد. وی گفت: این مینی سریال همچنین به معضلاتی از جمله شکار غیر مجاز، آتش‌سوزی، قاچاق خاک،

با موضوع فداکاری‌های محیط‌بانان برای حفظ محیط زیست از امروز پنجم اردیبهشت ماه روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود. سیدجواد نویسنده و کارگردان این مینی‌سریال بیان کرد: نفس بکش زمین باهدف فرهنگسازی، سعی دارد گوشه‌ای هر چند کوچک از زندگی و فداکاری محیط‌بانان جان برکف را به نمایش بگذارد. وی گفت: این مینی سریال همچنین به معضلاتی از جمله شکار غیر مجاز، آتش‌سوزی، قاچاق خاک،

سبزی مارکت بانوی کیش. با ما تجربه کنید. کیفیت را با ما تجربه کنید. فاز ۳ نوبنیاد - مجتمع خدماتی آرین - غرفه یک و دو. ۰۹۰۳۷۵۲۷۷۳۷ - ۰۹۳۴۷۴۹۰۵۵۶