

آغاز تصویربرداری سریال «دور از شهر»



دولام ترک، انیس صنبعی، آوین بندی، محمد نجاریان و سحر کاهانی به ایفای نقش می‌پردازند.

گروه سینما و تلویزیون- تصویربرداری سریال «دور از شهر» به کارگردانی مسعود دهنوی آغاز شده است که به اتفاقاتی عجیب درباره سه جوان دانشجوی می‌پردازد. تصویربرداری سریال «دور از شهر» به کارگردانی مسعود دهنوی و تهیه‌کنندگی بابک پاک‌جامه و مسعود دهنوی آغاز شد. داستان سریال «دور از شهر» مربوط به اتفاقات عجیب و ویژه‌ای است که سه جوان دانشجوی در برخی روستاها با آن مواجه می‌شوند و معین ضرابی، پوریا سلطان‌زاده، محمدرضا تاجیک، فاطمه رادمشن،

گروه سینما و تلویزیون- نشست خبری مجازی دبیر شورای معارف و مدیر شبکه قرآن و معارف سیمیا، با تشریح برنامه‌های ماه رمضان شبکه‌های سیمیا، برگزار شد. شیخ اکبری مدیر شبکه قرآن در ابتدا گفت: با توجه به شرایط ماه مبارک رمضان ۱۴۴۰ در دوران کرونا و محدودیت‌های شدید در شهرهای نارنجی و قرمز و محدودیت مردم برای استفاده از مراسم مذهبی به صورت حضوری، برنامه‌های تلویزیون با رویکرد متفاوتی روی آنتن می‌روند.

وی ادامه داد: ضرورت آرامش بخشی و انس با قرآن و مناجات خوانی با توجه به شرایط موجود در دستور کار ما قرار گرفته است. همچنین لزوم ایجاد بهجت قلبی و نشاط معنوی در ماه مبارک رمضان و ایجاد فضای معنوی ماه مبارک رمضان به عنوان میدان استغفار و حرکت به سمت حق و توسل و صبر را در برنامه‌های خود تبیین خواهیم کرد. دبیر شورای معارف عنوان کرد: موضوع محوری شورای معارف سیمیا در ماه مبارک رمضان امسال، آیه دوم سوره مبارکه مائده است. خداوند در این آیه می‌فرماید: «وَتَعَاوَنُوا عَلٰی الْاِیْمٰنِ وَالتَّقْوٰی» در راه نیکو و پرهیزگاری با هم تعاون کنید.

«سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها» جوایز بقنا ۲۰۲۱ رادرو کرد



گروه سینما و تلویزیون - اسامی برندگان هفتاد و چهارمین دوره جوایز-سینمایی «بقنا» (BAFTA) درشاخه‌های مختلف اعلام شد و فیلم «سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها» به فیلم «سرزمین کلویی ژائو» ۳ جایزه از ۱۷ جایزه را به خانه برد. اسامی برندگان جوایز سینمایی بقنا ۲۰۲۱ شب گذشته (یکشنبه ۲۲ فروردین) طی یک مراسم مجازی از سالن کنسرت آلبرت هاس لندن اعلام شد. سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها به کارگردانی کلویی ژائو با کسب ۴ جایزه از ۱۷ جایزه، برنده بزرگ این دوره از مراسم بقنا بود. این فیلم که چندی پیش جایزه شیرطلائی هفتاد و هفتمین دوره جشنواره ونیز را دریافت کرد و در جوایز سینمایی انتخاب منتقدان هم شگفتی ساز شد، جایزه بقنا برای بهترین فیلم، بهترین کارگردانی و بهترین فیلمبرداری را از آن خود کرد و جایزه بهترین بازیگر نقش اول زن هم به ستاره آن یعنی فرانسیس مک دورمند رسید. سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها روانیگر داستان زنی است که در جریان یک رکود اقتصادی تمام دارایی خود را از دست می‌دهد و سفری به غرب آمریکا را آغاز می‌کند. تا مثل یک عشایر مدرن زندگی کند. جایزه بقنا امسال رنگ و بوی تازه‌ای داشت و با کارهای جدید همراه بود. با اعطای جایزه بهترین کارگردانی به کلویی ژائو، این دومین بار در تاریخ جوایز بقناست که این جایزه به یک کارگردان زن اهدا می‌شود. آنتونی هاپکینز هم پدیر جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد را از آن خود کند. این بازیگر ۸۳ ساله که نقش یک مرد مبتلا به زوال عقل را بازی می‌کند، مسن‌ترین برنده تاریخ این جایزه است. امسال همچنین ۱۶ نفر از ۲۴ نامزد رقابت برای جوایز بازیگری از اقلیت‌های قومی بودند و ۲۱ نامزد برای اولین بار به رقابت برای کسب جوایز بقنا راه یافتند. در ادامه فهرست کامل برندگان این دوره از جوایز سینمایی بقنا را مشاهده می‌کنید:

بهترین فیلم: سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها
بهترین بازیگر نقش اول مرد: آنتونی هاپکینز (برای فیلم پدر)
بهترین بازیگر نقش اول زن: فرانسیس مک دورمند (برای فیلم سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها)
بهترین کارگردانی: کلویی ژائو (برای فیلم سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها)
بهترین بازیگر نقش مکمل مرد: دنابل کالویا (برای فیلم یهودا و مسیح سیاه)
بهترین بازیگر نقش مکمل زن: یوجوگت یون (برای فیلم میناری)
بهترین فیلم غیر انگلیسی زبان: یک دور دیگر
بهترین انیمیشن: روح
بهترین تلویزیون: صدای مثال
بهترین فیلمبرداری: سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها
بهترین فیلمنامه اورجینال: زن جوان آینده‌دار
بهترین موسیقی متن: روح
بهترین فیلم بریتانیایی: زن جوان آینده‌دار
بهترین مستند: معلم اختاپوس من
ستاره نوظهور: بوکی باکرای
بهترین طراحی لباس: بلک باتم ماریتی
بهترین فیلمنامه اقتباسی: پدر
بهترین طراحی صحنه: منک
بهترین گریم و آرایش مو: بلک باتم ماریتی
بهترین جلوه‌های ویژه: انگاشته
بهترین انتخاب بازیگران: راکر
بهترین فیلم کوتاه بریتانیایی: هدیبه

مهدی کیا، سسیده حدیث میرفیضی، ناظر و مشاور پروژه: حسین اسدی زاده، مدیر فیلمبرداری: وحید بیوته، دستیار یک کارگردان: حسین رستم پور، بازیگردان: سید جواد حسینی، برنامه‌ریز و منشی صحنه: ملیحه کوروش زاده، دستیار دو کارگردان: سجاد دهنوی، طراح صحنه: آرمان هدایت‌خسوا، طراح لباس: مجوبه سلطانی، گریم: سسمیه ارقبایی، صدابردار: مرتضی غیور، جانسین تولید: علی رنگانی، مدیر تدارکات: مهدی سلیمان‌نژاد، عکس و فیلم پشت‌صحنه: ریحانه نادری، امیر محمد مروی.

ویژه برنامه سحرگاهی خود را با نام «به زنده کردیم» از کربلا، معنی به صورت زنده روی آنتن می‌برد. ویژه برنامه‌های از

در کنار تمرکز بر محتوای این آیه، ما پوشش نشاط معنوی را به موازات همدلی مردمی خواهیم داشت.

وی افزود: امسال در ماه مبارک رمضان پخش ویژه برنامه‌های مختلفی را برای مخاطبان در نظر گرفته‌ایم. پخش ادعیه و مناجات خوانی، سخنرانی خطبا و علما و ترتیل خوانی روزانه قرآن کریم در اماکن مقدس و حرم‌های مطهر از جمله این برنامه‌ها است.

برنامه‌های رمضان شبکه یک
شیخ اکبری اظهار کرد: برنامه سحرگاهی شبکه یک سیمیا با نام «ماه خدا» با اجرای حسن سلطانی روی آنتن خواهد رفت. همچنین «آفتاب شرقی» ویژه برنامه اذان‌گاهی هر روز ظهر آنچه باید درباره احکام رمضان بدانیم را بیان می‌کند. درس‌هایی از قرآن با اجرای حجت‌الاسلام قرآنی، ضیافت عاشقی و فقط تو را می‌خوانم هم از جمله برنامه‌های رمضان شبکه یک سیمیا خواهند بود. شبکه یک سیمیا همچنین ویژه برنامه دعوت با اجرای حجت‌الاسلام برامی را برای لحظات افطار مخاطبان تدارک دیده است. **برنامه‌های رمضان شبکه دو**
و سه
مدیر شبکه قرآن سیمیا درباره برنامه‌های شبکه دو هم گفت: شبکه دو سیمیا

یک ملودرام اجتماعی تکان دهنده با محوریت «اهالی منطقه زعفرانیه»

گروه سینما و تلویزیون- سینمایی «دم غروب، زعفرانیه» به کارگردانی و نویسندگی محمد خراطزاده استیم و تهیه‌کنندگی عدنان کاپوسیان که فیلم‌برداری آن در سکوت کامل خبری انجام شده، به مرحله تدوین رسید.

«دم غروب، زعفرانیه» اولین تجربه سینمایی «عدنان کاپوسیان» در مقام تهیه‌کننده است که پیش از این کارگردانی و نویسندگی چند فیلم کوتاه و بازی در فیلم‌های «ماه نشان»، «اسرقت بی‌نقص»، «فصل فراموشی فریبا»، «من دیوانه نیستم»

نام آدم‌های خوب شهر با اجرای کاظم احمدزاده برای مخاطبان در نظر گرفته شده است. شبکه سه سیمیا هم همانند سال

در نشست خبری عنوان شد:

برنامه‌های تلویزیون در لحظه‌های سحر و افطار رمضان ۱۴۰۰

نشست خبری مجازی تشریح برنامه‌های تلویزیون در ماه رمضان، با حضور دبیر شورای معارف سیمیا برگزار شد.



گذشته ویژه برنامه «ماه من» را به صورت زنده برای سحرگاه آماده کرده است. همچنین برنامه سمت‌خدا، ادب حضور و ... بخشی از برنامه‌های شبکه سه سیمیا برای ماه مبارک رمضان هستند.

برنامه‌های رمضان شبکه چهار

شیخ اکبری درباره برنامه‌های شبکه چهار هم عنوان بیان کرد: شبکه چهارم پخش ویژه برنامه سحر را با نام سحوری در نظر دارد و برنامه افطار آن سری دوم

در گفت‌وگو با تهیه‌کننده سریال ملکه گدایان مطرح شد:

کودکان برداشتم و نشان‌دادیم که جامعه با افرادی هستند که باعث می‌شوند این بچه‌ها به‌سوی تکدی‌گری یا کارهای خلاف کشیده شوند. بخش زیادی از این بچه‌ها احتیاج به حمایت‌های اجتماعی و مالی دارند. خیلی از این بچه‌ها تمام سعی خود را می‌کنند که سالم کار کنند و کسب درآمد داشته باشند. اما موانع پیچیده جامعه و وضعیت بد اقتصادی باعث می‌شود آن‌ها به سمت و سویی بروند که مورد سوءاستفاده قرار بگیرند و به کارهای خلاف بدهند. ما در قسمت‌های اول سریال کنار نگاه مخاطب ایستادیم و گفتیم که این بچه‌ها مورد سوءاستفاده قرار گرفته‌اند از همین رو این بچه‌ها نیازمند حمایت دولت و مردم هستند اما خوب، به دلیل مشکلاتی که این روزها کشور و دولت با آن‌ها درگیر است، بیشتر این مردم هستند که باید مثل همیشه به میدان بیایند و دولت با این بچه‌ها کار کند تا کمک‌های اساسی به این بچه‌ها شود. این کمک‌ها باید در بحث کلان انجام شود و از شعار فراتر رود.

قطعا برای چنین موضوعی باید پژوهش‌های لازم صورت گرفته باشد، نتیجه بررسی‌های شما به کدام نتیجه منتهی شد در این باره؟
کمک به این کودکان باید چگونه و شامل چه نوع خدماتی باشد؟
در بسیاری از سخنرانی‌های مسئولان دغدغه‌افزایش جمعیت وجود دارد و نگرانی از کاهش رشد جمعیت دیده می‌شود اما باید گفت که برای افزایش جمعیت کارهای زیادی بایستی انجام

و در سحرگاه اولین روز سال ۱۴۰۰ به پایان رسید.

این فیلم در حال حاضر با ورود به مراحل فنی تدوین و صداگذاری برای جشنواره جهانی فجر آماده می‌شود.

گروه بازیگران «دم غروب، زعفرانیه» را نازنین کریمی، مهدی زمین پسرزاد، شروین وحید، حمیدرضا هدایتی، صابر ناصری، نگین مهدی زاده، نوید مهدی‌زاده، ایمان اخلاقی، با هنرمندی نسیم ابدی و ایمان صفا و با معرفی نجلا نظریسان و آپدا رزاق‌زاده تشکیل می‌دهند.

مجموعه زندگی پس از زندگی است که به زندگی، معاد و برزخ می‌پردازد. برنامه سوره هم به صورت تخصصی موضوعات قرآنی را پیگیری می‌کند.

برنامه‌های رضائی سایر

شبکه‌ها
وی درباره برنامه دیگر شبکه‌ها توضیح داد: خلوت‌گه عارفان ویژه سحر، برنامه تا نیایش و جشن رمضان در شبکه پنج روی آنتن می‌روند. ویژه برنامه افطار شبکه نیز با نام عقیق پخش می‌شود. شبکه آموزش هم سری برنامه‌های مربوط با ماه رمضان را ویژه افطار روی آنتن می‌برد. ویژه برنامه رفیق هم در شبکه امید برای نوجوانان طراحی شده است که در آن با نخیشان علمی که موضوع معنویت در زندگی آن‌ها دیده شده است، گفتگو می‌شود. شبکه افق هم برنامه سحرگاهی ویژه با موضوع مهدیت و ویژگی‌های جامعه منتظر حضرت مهدی را پخش می‌کند. همچنین ویژه برنامه چشمه با موضوع مسجد محوری روی آنتن این شبکه می‌رود. شبکه مستند، هم پیش

موضوع محوری شورای معارف سیمیا در ماه مبارک رمضان امسال، آیه دوم سوره مبارکه مائده است. خداوند در این آیه می‌فرماید: «وَتَعَاوَنُوا عَلٰی الْاِیْمٰنِ وَالتَّقْوٰی» در راه نیکو و پرهیزگاری با هم تعاون کنید.

واکنش بخش‌های مسئول به این سریال چه بود به عنوان مثال شهرداری و شورای شهر آیا وارد ماجرا شدند؟

نه تنها حمایتی از ما نشد بلکه در برخی اوقات از طرف بعضی از اعضای شورای شهر مورد هجوم و تهمت قرار گرفتیم و از ما استند کار را متوقف کنیم حال آنکه ما به‌عنوان یک مسئولیت اجتماعی به موضوع کودکان کار نگاه کردیم و به دنبال حمایت مسئولان نبودیم.

گویا سریال در ارتباط با مخاطب موفق بوده است.
بله، در این مدت خانواده‌ها درگیر این موضوع و سریال شده‌اند و هر هفته با استقبال خوبی از طرف مخاطبان روبرو می‌شویم. آمار نشان می‌دهد بخش زیادی از مخاطبان شبکه نمایش خانگی دنبال کننده سریال «ملکه گدایان» هستند. قطعا آنها به دلیل کار خوب در سریال‌سازی و انتخاب موضوع جذاب همراه این سریال شده‌اند. البته تکلیفی بین مخاطبان سینمایی و اجتماعی برای این سریال قائل نیستیم و فکر می‌کنیم که به دلیل پرداختن به موضوعی که برای مردم مهم بوده، مخاطب نیز با ما همراه شده است.

بسیاری از موضوعات خوب مورد استقبال شما در این سریال واقع شد. در نظر شما چه عواملی در موفقیت این سریال موثر بوده است؟
موضوعات خوب در این سریال به دلیل انتخاب مناسب فیلم‌ها و بازیگران است. ما سعی می‌کنیم در قالب این مستندات موضوعات جذاب خوب ببیند و بعد به دنبال دیدن موضوع اجتماعی یا مشکلات خانوادگی در آن فیلم با سریال است. اگر تنها موضوع مخاطب را جذب خواهد یک فیلم با سریال خوب ببیند و بعد به دنبال دیدن موضوع اجتماعی یا مشکلات خانوادگی در آن فیلم با سریال است. اگر تنها موضوع مخاطب را جذب خواهد یک فیلم با سریال خوب ببیند و بعد به دنبال دیدن موضوع اجتماعی یا مشکلات خانوادگی در آن فیلم با سریال است.



📍 فاز ۳ نوپنیا-مجتمع خدماتی آرین- غرفه یک و دو
☎️ ۰۹۳۴۷۶۹۰۵۵۶ - ۰۹۰۳۷۵۲۷۷۳۷

سبزی مارکت بانوی کیش