

در سمپوزیوم مجسمه‌سازی کیش مطرح شد:

سمپوزیوم‌ها بازگشت و تعطیلی ندارند

نخستین نشست بررسی تأثیر برگزاری سمپوزیوم‌ها در هویت بخشی شهرها، در ششمین سمپوزیوم مجسمه‌سازی کیش، با حضور مجتبی موسوی و جمعی از مجسمه‌سازان این دوره از سمپوزیوم برگزار شد.

در این نشست بهمن چگنی با ارائه آثار نصب شده خود در سمپوزیوم‌های مختلف به ابعاد و نوع طراحی آثار خود پرداخت و بهنام آخرین مغاللو یکی دیگر از شرکت‌کنندگان در ششمین سمپوزیوم مجسمه‌سازی کیش نیز با ارائه مجسمه‌های ساخته شده خود در سراسر دنیا به شیوه اجرهای خود با متریال سنگ پرداخت. این نشست نیز با اجرای هدایت صحرایی دبیر اجرایی و علمی این سمپوزیوم برگزار شد.

سال‌های آتی است. اگر این رویداد هم تعطیلی می‌شد در تمرین ما برای برگزاری چنین رویدادهایی وقته

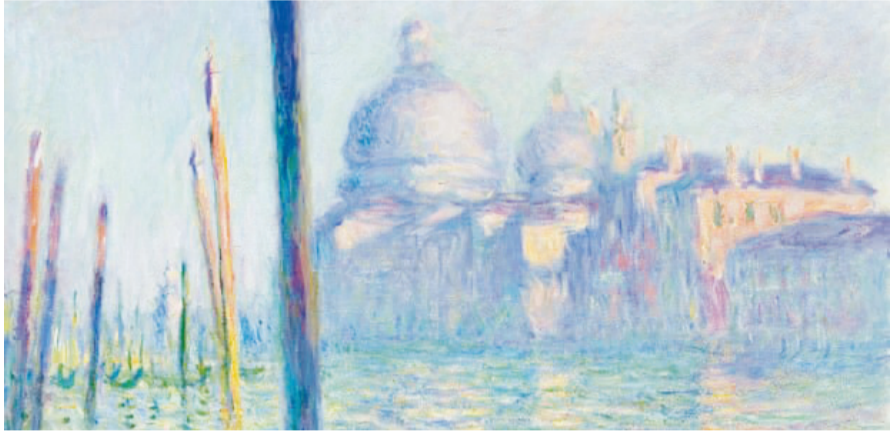
گروه فرهنگ و هنر - به گزارش اقتصاد کیش به نقل از ستاد خبری ششمین سمپوزیوم مجسمه‌سازی کیش، مجتبی موسوی، داور ششمین سمپوزیوم مجسمه‌سازی کیش با نگاهی به برگزاری سمپوزیوم‌های مجسمه‌سازی در ایران و سابقه آن گفت: برگزاری چنین رویدادی در جزیره کیش اتفاق خوبی است و تنها ایراد آن هم این است که در سال کرونا برگزاری می‌شود. بازدیدکننده که رکن اساسی سمپوزیوم است با محدودیت مواجه شده است اما همین که این جریان در سال کرونا هم تعطیل نشده است نوبتبخش بر نامه‌های بهتر در



بیماری همه‌گیر تعطیل شده باید برگزار شده است و به صورت مجازی اتفاق افتاده است، اما جریان و تمرین برگزاری سمپوزیوم مجسمه برای ما وجود دارد که در سال‌های آتی که کرونا نیست بهتر از دوره‌های گذشته برگزار کنیم. داور این سمپوزیوم با اشاره به شهرهای مختلف ایران و حرکت رویه‌چلوی برگزاری سمپوزیوم‌ها اضافه کرد: با نگاهی به تاریخچه سمپوزیوم مجسمه‌سازی در ایران نه تنها دهمین سمپوزیوم تهران برگزار می‌شود بلکه در تهران هفت تا هشت سمپوزیوم با ابعاد کوچک‌تر نیز برگزار

می‌شود. تقریباً در بسیاری از شهرهای ایران سمپوزیوم‌هایی با ابعاد مختلف برگزار شده است. در کیش در همین یکی دو ساله چهار سمپوزیوم خوب برگزار شده است. سمپوزیوم سال ۹۳ کیش هم که بین‌المللی برگزار شد و اکنون شاهد برگزاری ششمین دوره آن هستیم. در شهرهایی مثل شیراز، اصفهان، آبادان، کاشان، کرمان و قم برگزار شده است. این اتفاقی مهم است که امر مجسمه‌سازی ما افتاده است. در نزد هم یک دوره سمپوزیوم با متریال خشت خام برگزار شد. او با اشاره به خلاقیت‌ها در متریال‌های مختلف مورد استفاده در سمپوزیوم‌ها نیز گفت: زمانی که برنامه‌ریزی کردیم سمپوزیوم گل و کاهگل برگزار کنیم فکر نمی‌کردیم زمانی سمپوزیوم خشت‌خام هم برگزار شود. در عین حالی که متریال خشت‌خام سنتی است بسیار هم آوانگارد محسوب می‌شود. این قضیه اتفاق افتاده و توسعه پیدا کرده و در این زمینه بازگشت و تعطیلی نداریم و رو به جلو حرکت می‌کنیم.

گردهمایی شاهکارهای نقاشان امپرسیونیست در استرالیا



گروه فرهنگ و هنر - پیش از ۱۰۰ اثر هنری از هنرمندان نامدار فرانسوی در کنار تابلوهای نقاشی نقاشان امپرسیونیست استرالیایی در یک نمایشگاه بزرگ به نمایش گذاشته می‌شود. بیش از ۱۰۰ تابلو نقاشی از استادان چیره‌دست امپرسیونیست از جمله ۱۹ تابلو نقاشی اثر «کلود مونه» از موزه هنرهای زیبای بوستون به‌میلورن ارسال می‌شود تا در نمایشگاه «شاهکارهای زیبا» گالری ملی ویکتوریا به نمایش گذاشته شوند. در این نمایشگاه که در ماه ژوئن آغاز خواهد شد، علاوه بر آثار «مونه» امپرسیونیسم آشنا نیستند فرصت بسیار خوبی برای آشنا شدن باشد. در کنار این تابلوهای نقاشی امپرسیونیسم فرانسوی، آثاری از هنرمندان امپرسیونیست استرالیایی نیز به نمایش گذاشته خواهد شد. ۲۷ تابلو نقاشی از هنرمندان استرالیایی از جمله «تام رابرتز»، «آرتور استریتون»، «کلارا اسوترن» و «جین سوترلند» که از مجموعه آثار گالری ملی استرالیا و گالری ملی ویکتوریا و چند مجموعه خصوصی هستند به نمایش گذاشته می‌شود تا در نمایشگاه «شاهکارهای زیبا» گالری ملی ویکتوریا به نمایش گذاشته شوند. در این نمایشگاه که در ماه ژوئن آغاز خواهد شد، علاوه بر آثار «مونه» امپرسیونیسم آشنا نیستند فرصت بسیار

چرا «کرسی بازی» به جشنواره عروسی نویسی؟

تازه‌ترین خبرهای جشنواره نمایش عروسی

عروسی تهران - مبارک از دیروز، یکشنبه ۱۰ اسفند ماه آغاز شده و تا روز هفدهم ادامه دارد. **نامزدهای مسابقه عکس جشنواره نمایش عروسی معرفی شدند** هیات داوران بخش عکس متشکل از بهروز غریب پور، سیف‌الله صمدیان و اختر تاجیک، نامزدهای بخش مسابقه عکس را معرفی کردند. **اسامی این نامزدها به ترتیب حروف الفبا به شرح زیر است:** مهدی آشنا سیدضیا صفویان مریم قهرمانی زاده کیارش مسیبی مریم ملک‌مختار پوریا نوری مجید نیک‌نفس برگزیدگان بخش عکس در اختتامیه این جشنواره که روز ۱۷ اسفند ماه برگزار می‌شود، معرفی خواهند شد. مدیریت بخش عکس این

عروسی تهران - مبارک از دیروز، یکشنبه ۱۰ اسفند ماه آغاز شده و تا روز هفدهم ادامه دارد. **نامزدهای مسابقه عکس جشنواره نمایش عروسی معرفی شدند** هیات داوران بخش عکس متشکل از بهروز غریب پور، سیف‌الله صمدیان و اختر تاجیک، نامزدهای بخش مسابقه عکس را معرفی کردند. **اسامی این نامزدها به ترتیب حروف الفبا به شرح زیر است:** مهدی آشنا سیدضیا صفویان مریم قهرمانی زاده کیارش مسیبی مریم ملک‌مختار پوریا نوری مجید نیک‌نفس برگزیدگان بخش عکس در اختتامیه این جشنواره که روز ۱۷ اسفند ماه برگزار می‌شود، معرفی خواهند شد. مدیریت بخش عکس این



جشنواره، مهدی حاجیان دبیر اجرایی هجدهمین جشنواره نمایش عروسی تهران - مبارک توضیح داد: متأسفانه نسخه تصویری که از این نمایش تهیه شده بود، کیفیت لازم را برای بازگردانی در سامانه‌های بخش آثار جشنواره نداشت و به دلیل بیماری کارگردان و بازیگر نمایش، گروه اجرایی، امکان ضبط مجدد آن را نداشتند. بنابراین ناچار شدیم این نمایش را از جدول آثار جشنواره کنار بگذاریم. گفتنی است بخش آثار هجدهمین جشنواره نمایش

تیام رایان کیش

راه اندازی شبکه

کابل کشی اینترنت داخلی

تیام رایان کیش، کیش، بازار پانیز، طبقه دوم، واحد شماره 5

تیام نت شیراز

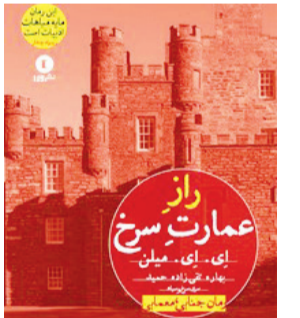
تیام نت شیراز 071 91014805

تیام رایان کیش 076 44805

«پالت» آلبوم جدیدش را منتشر کرد

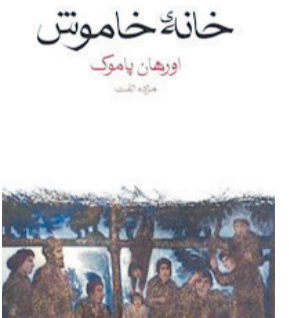
آلبوم‌های پیشین گروه پالت هستند. کاه صالحی (گیتار)، مهیار طهماسبی (ویولنسل) و امید نعمتی (خواننده) به عنوان اعضای اصلی گروه موسیقی پالت در کنار ماکان

به شکل فیزیکی و نیز در کلیه پلتفرم‌های قانونی دیجیتال داخلی و بین‌المللی دریافت موسیقی در دسترس است. «آقای بنفش»، «شهر من بخند» و «تمام نامتام»



گروه فرهنگ و هنر - رمان جنایی - معمایی راز عمارت سرخ نوشته ای. ای. میلن با ترجمه بهاره تقی زاده حمید منتشر شده است. این رمان از بهترین رمان‌های معمایی جهان شناخته شده که ریموند چندلر نویسنده معروف آن را «ماه مباحث ادبیات» دانسته و ولکات آن را «یکی از سه داستان برتر معمایی همه اعصار» خوانده است. آلن الکساندر میلن، رمان‌نویس، نمایشنامه‌نویس و شاعر بریتانیایی است. رمان راز عمارت سرخ شاید مهمترین و متفاوت‌ترین اثر او باشد که از زمان انتشار تا امروز همواره به عنوان یکی از بهترین آثار جنایی جهان شناخته می‌شود. از این منظر جنایی نویسی، نویسنده‌ای است که علاوه بر تسلط بر فنون رمان‌نویسی و استیلا بر واژه‌ها و گزینش صحیح آنها برای بیان بهتر منظور و تفهیم ممکن تر مسئله، باید مهارت زیادی در روانشناسی انسان به مثابه عامل جنایت یا در کسوت قربانی داشته باشد. غول‌های ادبی بزرگی چون فردریش دورنمات، آرتور کنان ذیل پاتریک همس، یوآلو نارسون، ژان ج. ک. چستر تون، جیمز لروی، راس مک‌اندل و ... از متأخرین و بسیاری نام‌های دیگر در کنار آفرینش ادبی آثار

گروه فرهنگ و هنر - چهارمین آلبوم رسمی گروه موسیقی «پالت» با عنوان «نصف‌النهار میدا» امروز یازدهم اسفندماه منتشر شد. این آلبوم در هشتمین سالگرد رونمایی نخستین آلبوم «پالت»



گروه فرهنگ و هنر - کتاب خانه خاموش نوشته اورهان پاموک است که با ترجمه مزده الفت منتشر شده است. این کتاب داستان یک خانواده است که در شهر جنت حصار زندگی می‌کند و ناگهان مسیر آرام زندگی‌شان به هم می‌ریزد. **در باره کتاب:** کتاب خانه خاموش از ۳۲ فصل تشکیل شده است، هر فصل از کتاب توسط یکی از شخصیت‌های داستان روایت می‌شود. نام‌روای‌های داستان به ترتیب: زجب، بیوک خانم، حسن، فاروک و متین است. این رمان در یک خانه قدیمی، بزرگ و مسکات آغاز می‌شود. صاحب خانه زنی پیر، تنها و افسرده به نام فاطمه است که در زمان از او به عنوان مادر بزرگ نیز یاد می‌شود. زجب که یک کوتوله است مسئول همه امور مربوط به خانه مانند تغذیه مادر بزرگ، بردن او به رختخواب و نظافت خانه، شستن ظرف‌ها و خرید خانه است. سه نوه فاطمه روز بعد برای یک هفته به ملاقات او می‌آیند. تمام مقدمات ورود آنها فراهم شده است. فاطمه استبا به فکر نوه‌هایش در رختخواب است. او بر نامه‌ریزی می‌کند که چگونه با چه چیزی قرار است هنگام رسیدن با آنها صحبت کند.

گروه فرهنگ و هنر - چهارمین آلبوم رسمی گروه موسیقی «پالت» با عنوان «نصف‌النهار میدا» امروز یازدهم اسفندماه منتشر شد. این آلبوم در هشتمین سالگرد رونمایی نخستین آلبوم «پالت»

گروه فرهنگ و هنر - چهارمین آلبوم رسمی گروه موسیقی «پالت» با عنوان «نصف‌النهار میدا» امروز یازدهم اسفندماه منتشر شد. این آلبوم در هشتمین سالگرد رونمایی نخستین آلبوم «پالت»

گروه فرهنگ و هنر - چهارمین آلبوم رسمی گروه موسیقی «پالت» با عنوان «نصف‌النهار میدا» امروز یازدهم اسفندماه منتشر شد. این آلبوم در هشتمین سالگرد رونمایی نخستین آلبوم «پالت»

گروه فرهنگ و هنر - چهارمین آلبوم رسمی گروه موسیقی «پالت» با عنوان «نصف‌النهار میدا» امروز یازدهم اسفندماه منتشر شد. این آلبوم در هشتمین سالگرد رونمایی نخستین آلبوم «پالت»

گروه فرهنگ و هنر - چهارمین آلبوم رسمی گروه موسیقی «پالت» با عنوان «نصف‌النهار میدا» امروز یازدهم اسفندماه منتشر شد. این آلبوم در هشتمین سالگرد رونمایی نخستین آلبوم «پالت»

گروه فرهنگ و هنر - چهارمین آلبوم رسمی گروه موسیقی «پالت» با عنوان «نصف‌النهار میدا» امروز یازدهم اسفندماه منتشر شد. این آلبوم در هشتمین سالگرد رونمایی نخستین آلبوم «پالت»

اقتصاد کیش

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

روزنامه

۴۴۴۲۴۹۶۹

۴۴۴۲۴۹۹۹