

**گروه سینما و تلویزیون** - حمید شاه آبادی معاون سینما در بازدید از واحد دوبلاژ سینما یا قردرانی از زحمات فعالان این واحد گفت: طی یک سال اخیر به دلیل شیوع ویروس کرونا بسیاری از مشاغل آسیب دیدند و بی شک یکی از مشاغل که به طور جدی تحت الشعاع کرونا قرار گرفت و با مشکلات متعددی مواجه شد، هنر دوبلاژ بود. دوبله یک کار جمعی است که هنرمندان باید در کنار هم قرار بگیرند تا حاصل کار آنها، به زیبایی و ظرافت از قصاب تلویزیون به نمایش درآید اما امسال این شیوه کار تغییر کرد و برای حفظ سلامت صداپیشگان که از سرمایه های رسانه ملی هستند کار در استودیوها به صورت انفرادی و جداگانه انجام شد تا آثار به آنتن برسند و برای نوروز نیز آماده سازی شود.

معاون سینما تاکید کرد: خوشبختانه رسانه ملی در حوزه دوبلاژ توانمند است و از پیشینه های قوی و غنی برخوردار

## دوبله آثار جهانی برای پخش در نوروز ۱۴۰۰

حمید شاه آبادی معاون سینما از دوبله فیلم و سریال ها برای پخش در ایام نوروز ۱۴۰۰ خبر داد.

**معاون سینما در ادامه بازدید از واحد دوبلاژ تاکید کرد: معاونت سینما خود را برای خلق لحظاتی نشاط آور در ایام نوروز آماده می کند: بابا بر نامه ریزی های انجام شده برای نوروز، ان شاء الله در همه آثار ها و موضوعات برای بینندگان بر نامه خواهم داشت و سید سینما برای نوروز پیر و مرگ خواهد بود.**

دنیا که با مضامین و مفاهیم خانوادگی و اخلاقی و اجتماعی ما در تناسب و هماهنگ باشد، تهیه و آماده سازی شود. امسال ۳۱ سریال از تولیدات سینما به آنتن رسید. همچنین علاوه بر آثار سینمایی



ایام پیش رو آماده پخش شده است. آثار پویانمایی خوبی از جدیدترین تولیدات روز دنیا و همچنین حدود ۳۵۰ ساعت مستند ویژه و جذاب برای دوبلاژ و به همت صداپیشگان برای

واقع مرز بین این دو شخصیت ها از بین می رود. کریستین بیل نقش مردی را دارد که به ازای دریافت جایزه، قصد دارد یک مجرم را به دست قانون برساند اما در این مسیر به قتل می رسد.

**بی خوابی**  
آل پاچینو در نقش ویل دورمر، فاصله زیادی با یک قهرمان بدون نقص دارد. او در این فیلم به صورت تصادفی در حالی که به دنبال یک قاتل است، به طور ناخود آگاه به همکار خود شلیک می کند و او را به قتل می رساند اما مسی خواهد این موضوع را مخفی نگه دارد. قاتل اصلی نیز از این موضوع باخبر است و سعی دارد با استفاده از این موضوع او را از ادامه تحقیقات باز دارد. در کانسس پایانی جدال این دو کاراکتر به طور همزمان به یکدیگر شلیک می کنند و قهرمان و ضد قهرمان همراه با هم می میرند؛ اما شخصیت آل پاچینو به قتل ناکوشمانی که انجام داده اعتراف می کند تا مرگ آسوده ای را تجربه کند.

این مبارز اسکاتلندی وجود نداشت، اما باز هم مرگ او در فیلم سینمایی «شجاع دل» باعث تاثیر گذاری زیادی در ذهن سینما روها شد.  
**لوگان**  
برای هر کسی که با فیلم سینمایی «مردان ایکس» آشنایی دارد، فیلم سینمایی «لوگان» که برای رده سنی بزرگسال بود با داستان غم انگیزش، احساسات مخاطبان زیادی را تحت تاثیر قرار داد. لوگان برای نجات تعدادی جهش یافته نوجوان به یک کسب می رود و در نهایت به طرز غم انگیزی توسط فردی مشابه خود کشته می شود.  
**۳:۱۰ به یوما**  
با توجه به تعداد فیلم هایی که در ژانر وسترن در چند دهه اخیر ساخته شده، اشتباه است که این ژانر را فراموش شده بدانیم. وقتی که به فیلم های بازسازی شده ای مثل «۳:۱۰ به یوما» نگاه می کنیم بیشتر به این موضوع پی می بریم. این فیلم داستان استثنایی از جدال خیر و شر است و

بر عهده دارد و تهیه کننده آن صادق مغفوری است. فیلم برداری مستند «۱۹۲۷ بندرعباس» از اوایل سال ۱۳۹۸ آغاز شد و در اوایل سال ۱۳۹۹ به پایان رسید.

دیگر عوامل این مستند عبارتند از: تصویر بردار: محمدرضا مستدانی، تدوین: شهاب آبروش، صدابردار: بهروز حبیب زاده، موسیقی: معین غلامحسینی، مترجم انگلیسی و امور بین الملل: مهسا جاوید، مترجم آلمانی: طه موسوی و طراح پوستر: نسترن محسنی بر عهده داشتند.

این نظر ها را می دهند به نظر اسناد را منتشر کنند و با سریال های قبلی با سریال دادستان مقایسه داشته باشند. ده نمکی درباره اطلاع رسانی و تبلیغات در صفحه شخصی اش، گفت: من در زمان اخراجی ها هم با وبلاگ اطلاعات سریال را گزارش نویسی میکردم و اطلاع رسانی داشتیم. قبلا در سینما بعد از پایان کار عکسی از آن منتشر می شد، اما من بر عکس این روال عمل کردم و اطلاع رسانی داشتم. کارگردان «دادستان» درباره سکانس بازسازی حمله داعش به مجلس توضیح داد: برای آن کسانی که در آن روز از نزدیک حمله را دیدند، بسیار باور پذیر بود حتی واقعی تر از آن زمان که در آن اتفاق حضور داشتند. در اتفاق واقعی پیش از چند هزار تیر شلیک شده بود اما در این سریال با وجود کمترین تعداد شلیک هم، برای مخاطب بسیار قابل باور بود.

گفت: مشکل خاتم قریشی حل شده بود که اجازه بازی در سریال «دادستان» داده شد، در سریال های دیگر هم این اتفاق رخ می دهد که برخی از بازیگران بعد از محدودیتی که داشتن دوباره در سریال کار کردند و ربطی به مسعود نباشد، برای اساس گفتن آنها شکل گرفته است. کارگردان «دارا و نداره» درباره اینکه برخی منتقدان از خود کارگردان بیشتر انتقاد می کنند تا فیلم، بیان کرد: سریال معلول تفکر کارگردان است به هر حال پشت حمله و انتقاد به کارگردان می تواند پنهان شود، اما من حرف حسابی به آن صورت ندیدم. بیشتر درباره فرم و دوربین روی دست، رنگ صحبت میکنند که به نظر من ما به نوعی تابوشکنی داشتیم و ما می خواهیم که ذائقه مخاطب را تغییر دهیم. ده نمکی درباره بازگشت سحر قریشی بعد از ۱۱ سال به تلویزیون،

### «بچه ها» با موضوع طلاق ساخته شد



شکل قانونی از یکدیگر جدا شوند. در «بچه ها» نیکسا بختیاری، باربد بختیاری و نعیم بختیاری به ایفای نقش پرداخته اند. سایر عوامل این فیلم عبارتند از: نویسنده: امیر دریانی، مدیر فیلمبرداری و اصلاح رنگ: حنیف پرنده، مدیر صدابرداری: مهیم معتمدی، دستیار کارگردان و برنامه ریز: یاسمین برزگری، صداگذاری و افکت: محمدعلی درگاهی، مشاور کارگردان، مدیر امور فنی پس از تولید و تدوینگر: پیمان شاه محمدی، منشی صحنه: شرف النسا نیروند، طراح صحنه و لباس: مرجان خرمی، عکاس: شکیلا بختیاری، طراح گریم: اجسار؛ پیمان اعتمادی، فری، طراح گرافیک و پوستر: لیلیا نورایی، صداپیشگان: رها حاج زینعل، علی صفری، تارا و فاخواه، سرمایه گذاران: نعیم بختیاری و میلاد قرانلی.

کیفیت را با ما تجربه کنید

فاز ۳ نوبید-مجتمع خدماتی آراین- غرفه یک و دو

۰۹۰۳۷۵۲۷۷۳۷ - ۰۹۳۴۷۶۹۰۵۵۶

### ۶ فیلم که با مرگ قهرمانشان شوک سنگینی به تماشاگران وارد شد



همانطور که از اسمش پیداست، هر کدام از شخصیت ها از جهاتی نفرت انگیزند و هر کدام دستا نشان آلوده است و تعریف متفاوتی از درست

برسید. عباسی دشتی پس از دریافت اجازه از گفت: این سفر برای من آموزنده بود و از استادان بهرانی که من را همراهی کردند، تشکر می کنم. از استاد عزیزم آقای برزگر، محمود ثانی و خانم نوبخت که من را حمایت کردند، سپاسگزارم. در ادامه ابراهیم حصاری دبیر جشنواره نیز گفت: در دوره های قبل جایزه ویژه دبیر

### در تلاش برای شناساندن تاریخ گمشده هرمزگان هستیم

نداشتیم ولی می خواهم امسال به صاحب فیلمی که خیلی برای آن تلاش کرده است این جایزه را بدهم اتریشی؛ لته اشتاینلدر کاینر و گروه همراه از آلمان به سمت ایران است. لته در این سفر دو ساله به کشیدن نقاشی از زنان و کودکان می پردازد. مستند را هم که پیش از یک سال به مطرح آلمانی در ایران ساخت فیلم

### توضیحات ده نمکی درباره بازگشت سحر قریشی به تلویزیون

خوب شروع می شود، اما دچار افت می شود، اما در دادستان شما شاهد هستیم که هر قسمت ملتهب تر و جذاب تر است. کارگردان «رسوایی» در پاسخ به انتقاد منتقدان که گفتند سریال شعاری است، عنوان کرد: برخی ها پشت این حرف قایم شده اند و نقدها را به خودشان می گیرند. برخی از آدم های که این حرف را می زند که خودشان بخشی از این قضا زانست در جامعه هستند و خود من آن ها را می شناسم. حتی به برخی از این افراد سفارش کردم تا به سریال ضربه بزنند و انتقاد کنند. وی ادامه داد: زمانی که ما درباره عدالت خواهی و مطالبه گری سریالی تغییر دهیم. ده نمکی درباره بازگشت سحر قریشی بعد از ۱۱ سال به تلویزیون،

### فیلمی بابازی ترانه علی دوستی در رویداد سالانه موسسه فیلم دوچه



فیلم برداری: روزبه رایگان، تدوین: محمدرضا مومینی، مشاور کارگردان: سامان مقدم، مستشار اول کارگردان: بر نامه ریز: آلاله هاشمی، منشی صحنه: آذر تجلی، صدابردار: مهدی ابراهیم زاده، طراح صحنه: امیرحسین حداد، منتساب کرامتی، طراح لباس: مهتاب کرامتی، علی عابدینی، عکاس: مریم مجید، مشاور رسانه ای و امور بین الملل: ثمن مهاجرانی، جلوه های ویژه میدانی: آرش آقاییک، جلوه های ویژه بصری: داریوش حافظ الکتب، مدیر تدارکات: بهمن صدیق، هفتمین دوره از رویداد «قمره» موسسه فیلم دوچه که به ویژه فیلمسازان تازه فیلم اول و دوم است با هدف ایجاد فضا برای صداهای جدید در سینما از تاریخ ۱۲ تا ۱۷ مارس به صورت مجازی برگزار خواهد شد.

گروه سینما و تلویزیون - گاهی در فیلم های سینمایی که مشغول تماشا می آن هستیم، اوضاع آن طور که انتظار داریم پیش نمی رود و قهرمان فیلم توسط شخصیت منفی کشته می شود. بنا به دلایلی غم انگیزترین لحظات در یک فیلم سینمایی بیشتر از هر بخش دیگری در ذهن مخاطبان می ماند. برای مثال در فیلم «دختر من» بیش از هر چیز مرگ شخصیت در انیمیشن «شیر شاه» کمتر کسی یادآور پیروزی سیمیا در پایان فیلم می شود، اما عده زیادی در مورد مرگ موفاسا صحبت می کنند. این لحظات احساسی و غمگین در عمیق ترین بخش از ذهن شما جا خوش می کنند. دقیقا به همین دلیل است که فیلمسازها کمی فیلمشان را غمگین می کنند تا تاثیر نهایی خودشان را بگذارند اما تاثیر گذارتر از مرگ و کشته شدن یک شخصیت مکمل که به قهرمان داستان در رسیدن به خواسته هایش کمک می کند، مرگ خود قهرمان فیلم است.

در تعداد زیادی از فیلم ها قهرمان به دست شخصیت منفی فیلم کشته می شوند که در ادامه تعدادی از این موارد را می بینید:



**گروه سینما و تلویزیون** - کارگردان سریال «دادستان» به حواشی اخیر این سریال پاسخ داد. پخش مجموعه تلویزیونی «دادستان» به کارگردانی مسعود ده نمکی از ۲۲ بهمن در شبکه سه سینما آغاز شده و ده نمکی در همین قسمت های ابتدایی نشان داده که باز هم مانند آثار قبلی خود به دغدغه های اجتماعی و سیاسی پی توجه نوده و این موضوعات را دستمایه اثر جدید خود قرار داده است.

سریال ۱۵ قسمتی «دادستان» فضایی پلیسی معمایی دارد و با سایر آثار ده نمکی تفاوت بسیاری دارد و کار جدیدی در کارنامه این کارگردان محسوب می شود. به بهانه پخش سریال گفتگویی با مسعود ده نمکی داشتیم که در ادامه می خوانید:

### گروه سینما و تلویزیون -

«اورکا» ساخته سحر مصیبی یکی از ۴۸ پروژه از کشورهای مختلف جهان است که امسال در رویداد سالانه «قمره» موسسه فیلم دوچه پذیرفته شده است.

«کار دنی»، «جیمز گری» و «جسیکا هاستر» به عنوان سه کارگردان در کنار «مارک مانگینی» صدابردار و «فیونا پایپیشل» فیلمبردار نامزد اسکار، پنج سینماگری هستند که به عنوان استعدادهای سینمایی تجربیات خود را در قالب برگزاری کارگاه های تخصصی در اختیار فیلمسازان بزرگسده برنامه سالانه استعدادیابی موسسه فیلم دوچه خواهند داد. هفتمین دوره رویداد سالانه استعدادیابی موسسه فیلم دوچه با عنوان «قمره» امسال ۲۸ پروژه بین المللی شامل ۳۰ فیلم بلند، ۶ سریال

سبزی مارکت

بانوی کیش