

# احسان خواجه امیری با دیوونه حالی می آید

■ دفتر موسیقی معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در هفته دوم بهمن ماه مجوز ۷۷ تک آهنگ و ۱۰ آلبوم از جمله دیوونه حالی احسان خواجه امیری را صادر کرده است.



**خواجه امیری دو سال پس از آلبوم «عاشقانه‌ها» هفتمین آلبوم استودیویی خود را در ۲۹ دی ۱۳۹۳ با نام «پاییز، تنهایی» منتشر کرد. این آلبوم قرار بود پاییز ۱۳۹۳ منتشر شود ولی روند صدور مجوز باعث شد آلبوم محرم و صفر منتشر شود.**

برای ذره ذره این آلبوم هزینه معنوی کرده‌است. این آلبوم در لیست پرفروش‌ترین آلبوم‌های موسیقی سال ۱۳۸۴ قرار گرفت. بر خورد با طرفداران برایش دلچسب است و از آسان انرژی می‌گیرد. در رمضان

در مهر ۱۳۸۶ آلبوم سومش «اسلام» را روانه بازار کرد و معتقد است که احسان خواجه امیری را باید با این آلبوم شناخت، به گفته او

بی نظیری قرار گرفت. در سال ۱۳۸۶ برای آهنگسازی و خوانندگی سریال «میوه ممنوعه» را انتخاب شد. پس از پخش سریال

موفقی در شهرهای مختلف ایران برگزار کرده‌است. کنسرت او در سال ۱۳۸۶ در هفت سانس در تالار وزارت کشور مورد استقبال

ایرانی است. او به دلیل بزرگ شدن در خانواده‌ای هنرمند، از ۵ سالگی آموختن موسیقی را شروع کرد. از هفت یا هشت سالگی کم کم به کلاس‌های نواختن سنتور و ویولن رفت و پیانو را از خواهرش «لیکا خواجه امیری» یاد گرفت. احسان در ۱۲ سالگی برای برنامه کودک آهنگسازی کرد.

احسان خواجه امیری کار حرفه‌ای خود را با آهنگسازی برای مجموعه مستند که موسیقی بی کلام بود آغاز کرد و مطرح‌ترین کارش در آن دوران آهنگسازی آلبومی به نام «خاطرات زندگی» برای پدرش بود. سازهای گوناگون را امتحان می‌کرد و آموزش یک ساز را به پایان نمی‌رساند. احسان فقط می‌خواست آهنگساز شود و ورود خود را به عرصه خوانندگی یک شوخی می‌دانست. او در سن ۱۷ سالگی آلبوم «من و بابا» را روانه بازار کرد که کار مشترک او و پدرش ایرج بود. خود احسان، موفقیت این آلبوم را تا اندازه زیادی مدیون حضور پدر می‌داند. در ۱۹ سالگی به پیشنهاد قاسم جعفری برای خوانندگی سریال «غریبان» انتخاب شد، و ترانه «هر چی آرزوی خوبه...» بسیار مورد استقبال قرار گرفت.

سال ۱۳۸۴ برای اولین احسان خواجه امیری (زاده ۱۷ آبان ۱۳۶۳ در تهران) خواننده، آهنگساز و تنظیم‌کننده موسیقی پاپ ایرانی و فارغ‌التحصیل مهندسی کامپیوتر است. وی فرزند ایرج، خواننده قدیمی موسیقی سنتی

گروه فرهنگ و هنر - «خواکین سورولا» (سورویا) نقاش اسپانیایی برای ماهرانه به تصویر کشیدن منظره‌های زیر نور آفتاب درخشان سرزمین مادری‌اش شهرت دارد.

«خواکین سورولا» (سورویا) نقاش اسپانیایی اغلب تابستان‌ها را به همراه خانواده‌اش در شهر «بیاریتسو» واقع در فرانسه که ۳۵ کیلومتر با مرز اسپانیا فاصله داشت سپری می‌کرد. «سورولا» به عنوان استاد ثبت لحظات شناخته می‌شود؛ برای مثال در نقاشی «ثبت کردن لحظه» این نقاش دخترش «ماریا» را حین آماده کردن دو برین به تصویر می‌کشد.

دوربینی که در این تابلو نقاشی دیده می‌شود احتمالاً کوچک‌ترین دوربین عکاسی قابل حمل آن دوره بوده است. عنوان این نقاشی، یعنی «ثبت کردن لحظه» به دو ویژگی کیفیت عکس‌گرفته و تکنیک شبیه به طراحی کردن که «سورولا» برای خلق این تابلو نقاشی از آن‌ها استفاده کرده است، اشاره دارد.

«ثبت کردن لحظه» اثر خواکین سورولا کاملاً مشهود است که هنرمند چطور تحت تاثیر نقاشان امپرسیونیست فرانسوی قرار گرفته است. او در پاریس جایی

## همایون شجریان برای «می‌خواهم زنده بمانم» می‌خواند

گروه فرهنگ و هنر - همایون شجریان تیتراژ سریال «می‌خواهم زنده بمانم» را می‌خواند. همایون شجریان خواننده صاحب سبک عرصه موسیقی، برای سریال «می‌خواهم زنده بمانم» با حال و هوایی عاشقانه می‌خواند. این سریال به کارگردانی شهرام شاه حسینی و تهیه‌کنندگی محمد شایسته است که شایسته پس از تهیه آثاری چون «طلا»، «خانه دختر»، «۵۰ کیلو آبلالو» و... در این سریال به



معرفی کتاب  
**«و آنگاه هیچکس نماند»**

نویسنده:  
آکاتاکریستی  
مترجم: محمد خیریان  
انتشارات یوشینا

گروه فرهنگ و هنر - کتاب و آنگاه هیچکس نماند، آکاتا کریستی مشهورترین نویسنده جنایی جهان است. نوشتن رمان و آنگاه هیچکس نماند به گفته خود آکاتا کریستی مشکل‌ترین رمان او بوده است. این تلاش او به خوبی نتیجه داده و این رمانش را به پرفروش‌ترین رمان پلیسی تاریخ تبدیل کرده است.

در آنگاه هیچکس نماند در فضایی دور از شهر و در یک جزیره اتفاق می‌افتد و ذهن خواننده را به خوبی درگیر می‌کند که قاتل کیست. نویسنده، شخصیت‌های داستان را از میان اقتضای مختلف جامعه انتخاب کرده بویژه افرادی که جامعه معمولاً آنها را افرادی قانونمند و درستکار می‌داند که هرگز احتمال نمی‌رود قاتل باشند. شاید داستان در نگاه اول غیرممکن به نظر برسد ولی به خوبی نشان می‌دهد که انسان دو پا تا چه حد می‌تواند عجیب و بی‌رحم باشد. خواندن این رمان می‌تواند جذاب



معرفی کتاب  
**«راهبی که فراری‌اش را فروخت»**

نویسنده:  
رابین شارما  
مترجم: فرنوش کریمی  
نشر جیحون

گروه فرهنگ و هنر - کتاب راهبی که فراری‌اش را فروخت، نوشته رابین اس. شارما داستانی معنوی درباره تحقق رویاهای دستیابی به سرنوشت‌تان است. این داستان زیبا را با ترجمه فرنوش کریمی در اختیار دارید.

رابین اس. شارما یکی از بزرگ‌ترین مربیان موفقیت در دنیا، در کتاب راهبی که فراری‌اش را فروخت، داستان وکیل مشهوری به نام جولیان متل را روایت می‌کند. جولیان در زمینه کاری خود بسیار موفق است اما خلایق عمیق بر درویش سواپه افکنده است. کتاب پیش‌رو در قالب مکالمه میان دو دوست مطرح می‌شود و زمینه‌ار تقاضای رادر افراد فراهم می‌آورد. این کتاب، الهام‌بخش بسیاری از مردم در سراسر جهان بوده است. به افزایش تجربه‌های مثبت درونی و همچنین رشد معنا و هدف زندگی بسیاری شده است. کتاب راهبی که فراری‌اش را فروخت را به چه کسانی پیشنهاد

محرم و صفر منتشر شود. در سال ۱۳۹۴ خواجه امیری برای اولین بار اجرای تیتراژ پایانی برنامه ماه غسل را قبول کرد و قطعه «بغض» را برای این برنامه محبوب تلویزیونی آماده کرد، که این قطعه در نظر سنجی تلویزیون به‌عنوان بهترین قطعه سال انتخاب شد. در سال ۱۳۹۵ احسان خواجه امیری هشتمین آلبوم استودیویی خود را به نام آلبوم «۳۰ سالگی» در تاریخ ۹ شهریور ۱۳۹۵ روانه بازار کرد. او این آلبوم را به همسر و فرزندش تقدیم کرده‌است. خواجه امیری در این آلبوم پس از چند سال دوباره با افشین یداللهی همکاری کرد، ترانه‌سرای بی پیش از این خواجه امیری تجربه‌های موفق و چشمگیری با او داشته‌است.

خواجه امیری در سال ۱۳۹۷ نهمین آلبوم رسمی خود را به نام «شهر دیوونه» در تاریخ ۳ بهمن پخش کرد. او در ساخت این آلبوم از چهره‌های جوان و متفاوت با آثار قبلی خودش استفاده کرده‌است. احسان خواجه امیری الگوی خود در خوانندگی را محمد اصفهانی می‌داند و می‌گوید: خیلی از حرکاتی که زمانی محمد اصفهانی انجام می‌داد، الگو قرار می‌داد. به نظر کارهای او در شان یک هنرمند واقعی است. آقای اصفهانی پیش از من خواننده بودند. دکتر همیشه یک سبک شعر را ادامه داد در تلویزیون پلی‌بک نمی‌خواند و هر کاری را قبول نمی‌کرد. در نهایت هم اعتقادات‌شان را دنبال می‌کردند من پرستیژ او را الگوی کارم قرار دادم.

۱۳۸۷ آهنگسازی برای سریال «مثل هیچ‌کس» را بر عهده گرفت. آلبوم چهارم احسان خواجه امیری «فصل تازه» در بهمن ۱۳۸۷ منتشر شد. این آلبوم با وجود داشتن ملودی و تنظیم قوی نتوانست به اندازه سلام آخسر، مورد استقبال مخاطبان قرار نگرفت اما مانند سایر آثار او به فروش بالایی دست یافتند. در سال ۱۳۸۹ آهنگسازی سریال در مسیر زاینده‌رود به کارگردانی حسن فتحی را قبول کرد، این دومین همکاری خواجه امیری با این کارگردان پس از میوه ممنوعه بود. آلبوم پنجم او با نام «به خاطره از فردا» با ۱۲ قطعه در ۳۱ شهریور ۱۳۸۹ وارد بازار موسیقی ایران شد. آلبوم ششم این هنرمند با نام «عاشقانه‌ها» پس از دو سال وقفه در ۱۷ آبان ۱۳۹۱ هم‌زمان با سالروز تولدش، منتشر شد. می‌گوید هر آنچه از من ارائه می‌شود بخشی از روح و اندیشه و زندگی من است؛ و می‌گوید عشق یعنی زنده بودن و زندگی کردن. ترانه رسمی تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی فوتبال ۲۰۱۴ برزیل را احسان خواجه امیری خواند. خواجه امیری برای ساخت این قطعه از چهره‌های سرشناسی چون روزبه بمانی در بخش ترانه و بهروز صفاریان در بخش تنظیم استفاده کرده‌است. خواجه امیری دو سال پس از آلبوم «عاشقانه‌ها» هفتمین آلبوم استودیویی خود را در ۲۹ دی ۱۳۹۳ با نام «پاییز، تنهایی» منتشر کرد. این آلبوم قرار بود پاییز ۱۳۹۳ منتشر شود ولی روند صدور مجوز باعث شد آلبوم پس از ماه‌های

که به یک نمایشگاه موفق تبدیل شد. تحسین منتقدان باعث شد «سورولا» در سال ۱۹۰۹ تابلو نقاشی از «ویلیام هورارد تفت» رئیس جمهور وقت آمریکا خلق کند.

«سورولا» با بازگشت به اسپانیا خانه‌ای ساحلی در «والنسیا» خرید و باقی عمرش را به خلق تابلوهای موردعلاقه‌اش از ساحل نزدیک خانه‌اش صرف کرد. در تابلوهای نقاشی او تضاد واضح بین نور و سایه، رنگ‌های درخشان و ضربات قوی قلمو به چشم می‌خورد.

تابلو نقاشی «ثبت کردن لحظه» یکی از آثار موزه «سورولا» واقع در ایالات متحده آمریکا را برگزار کرد

داشت.

اثر خواکین سورولا «بیاریتو» زمانی شهری با حدود چند صد ساکن بود. «ویکتور هوگو» در سال ۱۸۴۳ از این شهر به عنوان یک مکان دلربا و زیبا یاد کرده بود.

در طول زمان این شهر به مکان محبوب برای افراد سلطنتی و مردم عادی تبدیل شد.

این شهر یک مکان محبوب برای «چارلی چاپلین»، «پابلو پیکاسو»، «وینستون چرچیل» و البته خود خواکین سورولا» بود.

در سال ۱۹۰۹، «سورولا» نخستین نمایشگاه انفرادی‌اش در ایالات متحده آمریکا را برگزار کرد

## درباره خواکین سورولا - نقاش اسپانیایی: او شهر مورد علاقه چاپلین و چرچیل را نقاشی کرد



نقاشی در ساحل شهرت پیدا کرد. او این تابلوها را مدام نقاشی می‌کرد

بود با این نقاشان ارتباط برقرار کرد. «سورولا» برای خلق تابلوهای

که نخستین نمایشگاه انفرادی‌اش با استقبال خوب منتقدان مواجه شده



## تیام رایان کیش

**مزایای اینترنت نسل جدید TD-LTE**

- << به روزترین فناوری اینترنت پرسرعت
- << تست رایگان اینترنت
- << سرعت دانلود تا ۱۰ برابر سریعتر
- << اینترنت پرسرعت تا ۴۰ Mbps
- << نصب و راه اندازی در کمتر از ۴۸ ساعت
- << بدون نیاز به خط تلفن و پورت مخابراتی

**بازار پانیز طبقه دوم اداری واحد ۵**

تماس: +۹۸ ۷۶ ۴۴۸۰۵  
VOIP: +۹۸ ۷۶ ۹۱۰۴۸۵۰  
www.tiyam.ir  
www.tiyam.com

# اقتصاد کیش

## پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

روزنامه