

مروری بر بهترین سریال‌های ایرانی که برای چند فصل ساخته شده‌اند



گروه سینما و تلویزیون - سریال‌های ایرانی به پایان زود هنگامی که دارند، مشهور هستند. اما تعدادی از این سریال‌ها به حدی مورد استقبال قرار می‌گیرند که ساخت آن‌ها برای فصل‌های بعدی هم در دستور کار قرار می‌گیرد. واقعیت این است که سریال‌های ایرانی به اندازة زود به پایان برسند. اما گاهی اوقات نیستند. ساخت سریال‌های طولانی به همکاری‌های طولانی‌تر نیاز دارد و همین کافی است تا سریال‌های ایرانی خیلی زود به پایان برسند. اما گاهی اوقات تماشاگران سریال‌های ایرانی به حدی از تماشای این عنوان لذت می‌برند که عوامل آن‌ها برای ساخت فصل بعدی به توافق می‌رسند.

این روزها که پایتخت ۶ و نون ۲ حسابی هوادار پیدا کرده‌اند، شاید نباشد بهترین سریال‌های ایرانی که برای چند فصل ساخته شده‌اند را مرور کنیم. **سریال زیر آسمان شهر**



مرد هزار چهره یکی از بهترین سریال‌های تهران مدبری باشد که در همان فصل اول به شدت مورد استقبال قرار گرفت. این سریال که در نوروز ۱۳۸۷ از شبکه سوم صدا و سیما پخش شد، به حدی در جمع کردن مخاطبان موفق بود که مهران مدیری تصمیم گرفت آن را برای فصل دوم هم جلوی دوربین‌های تلویزیونی ببرد. اما فصل دوم سریال که در نوروز ۱۳۸۸ پخش شد سقوط آزاد هم انگیزی را تجربه کرد.

مرد هزار چهره و دیگر داستان زندگی کارمند حجابی و ساده‌ای به نام مسعود شصتچی بود. او در اداره ثبت احوال شیراز کار می‌کرد اما اتفاقاتی رخ می‌دهد که مسیر زندگی شصتچی را دگرگون می‌کند. او به صورت اشتباهی به جای افراد مختلف قرار می‌گیرد و همین باعث می‌شود صحنه‌های کمدی جالبی خلق شود.

سریال لیسانه‌ها
سال پخش: ۱۳۹۵
فصل اول سریال لیسانه‌ها در ۲۸ قسمت ۴۰ دقیقه‌ای از ۴ دی ماه ۱۳۹۵



به بهانه ساخت فصل دوم سریال نون خ، نگاهی داریم به سریال‌های محبوب ایرانی که با توجه به استقبال بسیار زیادی که از آن‌ها شده برای چند فصل ساخته شده‌اند.

سال پخش: ۱۳۹۶
سریال محبوبی که سامان مقدم کارگردان آن بود اگر چه در فصل نخست فوق‌العاده ظاهر شد. اما در فصل دوم چندان موفق نبود. در شرایطی مشابه با سریال زیر آسمان شهر، در سریال دیوار به دیوار هم باخانوادهایی مواجه بودیم که همه آن‌ها در کنار یکدیگر زندگی می‌کردند. طنز تازه و درخشش بازیگران اصلی سریال یعنی پژمان جمشیدی، ویشکا آسایش، فرهاد آئیش، امیر مهدی ژوله، آزاده صمدی، رویا تیموریان و حسن زارعی باعث شد سریال به سرعت مخاطبان بسیار زیادی پیدا کند.

با این حال دیوار به دیوار هم مانند بیشتر سریال‌های ایرانی، پس از انتشار فصل دوم ثابت کرد کشش داستانی زیادی ندارد. در فصل دوم، امیر مهدی ژوله از سریال جدا شد و داستان هم‌اقت محسوس را تجربه کرد. این سریال هم از شبکه سه صدا و سیما پخش شد.

سریال هوش سیاه
سال پخش: ۱۳۸۹
هوش سیاه شاید بهترین سریال جانی - **سریال شهرزاد**



سال پخش: ۱۳۹۴
شهرزاد احتمالاً موفق‌ترین سریال شبکه نمایش خانگی بود که برای سه فصل ساخته شد. فصل اول آن در سال ۱۳۹۴ در ۲۸ قسمت و فصل دوم آن در سال ۱۳۹۶ در ۱۵ قسمت پخش شد. فصل سوم و پایانی این سریال هم در ۱۶ قسمت و در سال ۱۳۹۷ به پایان رسید. شهرزاد با کارگردانی حسن فتحی میزان تعداد بسیار زیادی از ستاره‌های تلویزیون و سینمای ایران بود. علی نصیریان، شهاب حسینی، ترانه علیدوستی، پریناز ایزدیار و مصطفی زمانی تنها تعدادی از ستاره‌های اصلی این سریال بودند که تقریباً در پایان هر فصل افت محسوس را تجربه کرد.

با این حال سریال شهرزاد محبوب‌ترین و پر تماشاگرترین سریال شبکه نمایش خانگی در ایران بوده که تهیه‌کنندگان بسیاری را برای ساخت سریال‌های مشابه ترغیب کرد.

سریال پایتخت
سال پخش: ۱۳۹۰
شاید پایتخت محبوب‌ترین سریال تلویزیونی باشد که تا امروز برای شش فصل ساخته شده و در پایان هر فصل، هواداران بیشتری پیدا کرده است. سبروس مقدم فصل اول سریال را در ایران لقب می‌گیرد.



معرفی سریال The Act: وقتی «تظاهر» به بیمار بودن یک زندگی را نابود می‌کند

احتمال انتخاب کیلین مورفی برای ایفای نقش جیمز باند



گروه سینما و تلویزیون - بعد از آنکه اعلام شد سریال «پیک بلایندرز» به زودی به پایان می‌رسد، احتمال اینکه کیلین مورفی جیمز باند بعدی سینما شود، بیشتر شده است.

بازیکر «انگاشته» نقش نخست وزیر انگلیس را بازی می‌کند

گروه سینما و تلویزیون - کنت برانا که اخیراً در فیلم سینمایی «انگاشته» کریستوفر نولان نقش آفرینی کرده در سریالی نقش بوریس جانسون، نخست‌وزیر انگلیس را بازی می‌کند.

در یک سریال تلویزیونی محصول شبکه اسکای که به اقدامات آگشته انگلیس در مقابل بحران کرونا می‌پردازد، کنت برانا نقش بوریس جانسون نخست‌وزیر این کشور را بازی خواهد کرد. مایکل وینترباتم خالق سریال «سفر» کارگردانی و نویسندگی این مینی سریال را بر عهده دارد.

این سریال ۵ بخشی با عنوان «این جزیره پراکنده» به کریستوفر نولان به نقش آفرینی پرداخته و در فیلم سینمایی «مرگ بر روی نیل» که خودش کارگردانی می‌کند، بازی کرده است.



یکدیگر دارند را به سپهری کردن احساسات جهانی شان تبدیل کرده‌اند. به همان میزان که دی دی بلاچارد تلاش می‌کند تا دخترش را درون خانه زندانی کند، جیسیسی زرم با دروغ‌های بزرگ به دنبال فرصت‌های ریز و درشتی است تا برای چند دقیقه هم که شده طعم شیرین آزادی و زندگی طبیعی را بچشد. به همین دلیل وقتی جیسیسی متوجه می‌شود که هیچ بیماری و مشکلی ندارد، تصمیم بزرگ و وحشتناکی می‌گیرد.

حتی در شرایطی که دی دی بلاچارد در زندگی جیسیسی حضور ندارد هم دروغ و ریا به بخش مهمی از زندگی دخترک بی‌نوی داستان تبدیل می‌شود. «تظاهر» به زیبایی نشان می‌دهد که چگونه یک تربیت نادرست و اشتباه می‌تواند تا پایان عمر افراد را تحت تأثیر قرار دهد و آثار ضربه‌های مداوم و قدرتمند روحی هر انسانی را برای همیشه تحت تأثیر قرار می‌دهد. این تریلر روانشناختی داستان را با دقت روایت می‌کند و تماشاگرش را آهسته آهسته به مرکز فاجعه نزدیک می‌کند. روایت تأثیر گذار و بی‌نظیر سریال می‌تواند در تماشای سریال‌های مدتی طولانی تحت تأثیر قرار دهد.

سریال «تظاهر» عاقبت پنهان‌کاری، دروغ‌بافی و تظاهر به هر نقشی را به دقیق‌ترین شکل ممکن به تصویر می‌کشد. بسیاری از منتقدان اعتقاد دارند اگر این سریال اپیزودهای کم‌تری داشت، می‌توانست داستان اصلی‌اش را با دقت تمرکز بیشتری روایت کند اما هشت اپیزود یک ساعتی لطمه‌ای هم به اصل داستان وارد کرده و می‌تواند تا تماشای آن لذت‌بخش‌ترین داستان تظاهر، می‌تواند درس‌های بسیاری برای شما داشته باشد.

معرفی سریال The Act: وقتی «تظاهر» به بیمار بودن یک زندگی را نابود می‌کند

گروه سینما و تلویزیون - سریال The Act یا «تظاهر» یکی از بهترین مینی سریال‌های چند وقت اخیر است که براساس یک داستان واقعی ساخته شده و روایتی را به تصویر می‌کشد که باور کردن آن اندکی غیرممکن به نظر می‌رسد.


نخستین بار در سال ۲۰۱۶ بود که یک گزارش باورنکردنی بسیاری از رسانه‌های دنیا را تحت تأثیر قرار داد. یک دختر نوجوان به مادرش شلیک کرده بود اما این تیراندازی یک دلیل معمولی نداشت. جیسیسی زرم به مادرش، دی دی بلاچارد، شلیک کرده بود چون سال‌ها به او تلقین کرده بود که از یک بیماری غیرقابل درمان رنج می‌برد و نمی‌تواند مانند بسیاری از همسن و سالانش زندگی کند. وقتی جیسیسی متوجه شد نه تنها هیچ بیماری‌ای ندارد بلکه می‌تواند از همه دوستانش زندگی معمولی و سالمی داشته باشد، تصمیم گرفت مادرش را به دلیل همه ظلمی که سال‌ها به او کرده بود، به قتل برساند.

داستان یک تظاهر

دی دی بلاچارد (با هنر نامی پاتریشیا آرت) مادری مذهبی است که به شدت از تنها دخترش مرگت می‌ترسد. او به دخترش یعنی جیسیسی زرم را نقش آفرینی جونی کینگ القا کرده که بیمار است و مشکلات جسمی و فیزیکی بسیاری دارد. جیسیسی با این که هیچ مشکلی ندارد اما باید روی ویلچر بنشیند و همیشه با نیتک‌هاستکتانی دیده می‌شود. موهای جیسیسی بدون هیچ مشکلی رشد می‌کند اما مادرش او را مجبور می‌کند تا هر از گاهی آن‌ها را کاملاً بتراند و در شرایطی که او می‌تواند به راحتی غذا بخورد همیشه از وجود یک لوله برای تغذیه رنج می‌برد.

مادر جیسیسی تأکید دارد که بگانه دخترش بیماری‌های گوناگونی دارد و همیشه باید تحت مراقبت باشد. به همین دلیل هم جیسیسی همیشه همراه مادرش است و حق تنهایی بیرون رفتن را ندارد. با وجود اعتراف پزشکان به سلامتی کامل جیسیسی، دی دی بلاچارد به مصرف داروهای سنگین توسط دخترش تأکید می‌کند و اجازه نمی‌دهد هر غذایی را مصرف کند. با وجود همه این فشارهای احساسی و بی‌دلیل باز هم جیسیسی به آینده امیدوار است و خودش را دخترتی قوی و متمایز نشان می‌دهد که موفق شده در برابر همه مشکلات زندگی ایستادگی کند.

اما چرا دی دی بلاچارد از تنها فرزندش به شکلی افراطی و خطرناک مراقبت می‌کند؟ چون او به یک بیماری روانی نسبتاً نادر دچار شده



سبزی مارکت
بانوی کیش

🏠 فاز ۳ نوبنیاد-مجتمع خدماتی آراین- غرفه یک و دو

☎ ۰۹۳۴۷۶۹۰۵۵۶ - ۰۹۰۳۷۵۲۷۷۳۷

کیفیت را با ما تجربه کنید