

داور رشته نگارگری جشنواره تجسمی فجر خبر داد:

راهیابی ۸۸ اثر نگارگری به مرحله نهایی داوری تجسمی فجر

داور رشته نگارگری جشنواره تجسمی فجر، از انتخاب ۸۸ اثر برای مرحله نهایی داوری رشته نگارگری در جشنواره هنرهای تجسمی فجر توسط داوران خبر داد.

این داور نگارگری توضیح داد: بعضی از افراد چند اثر داشتند اما تیم داوری برای اینکه فضا را برای حضور دیگر هنرمندان هم آماده کند، سعی کرد که از هر شخص یک اثر انتخاب کند تا جوان ترها هم فرصت خودنمایی داشته باشند. برای رسیدن به این سطح از کیفیت، در چند مرحله آثار را حذف کردیم و در نهایت به کارهایی رسیدیم که عده تا با کیفیت، خلاقانه و اصیل بودند. اما به

افزود: با توجه به آماری که دبیرخانه به ما داد، در مجموع ۴۱۳ اثر در بخش های نگارگری، تذهیب و گل و مرغ به جشنواره ارسال شده بود که ما با توجه به گنجایش گالری تعداد ۸۸ اثر را انتخاب کردیم. تقریباً تعداد آثار راه یافته در سه بخش یا هم مساوی شدند اما معمولاً هر سال، رشته تذهیب شرکت کننده های بیشتری داشته است



داوری جشنواره راه یافتند. وی درباره کیفیت کارهای این دوره گفت: آثار این دوره نسبت به ادوار گذشته ریتم پیش بینی شده های داشتند و کیفیت مدنظر ما را دارا بودند. امسال تعدادی از جوان ترها هم به جمع شرکت کنندگان فجر رفت: در بخش نگارگری ۱۳ اثر از ۲۱۰ هنرمند در جشنواره شرکت کرده بودند که در نهایت ۸۸ اثر به بخش نهایی

عین حال که یک عده به شدت علاقه مند فضاهای کلاسیک و سنتی هستند، افراد دیگری هم دنبال فضاهای جدید می روند. نه تنها اینجاست بلکه در همه جای دنیا نمی توان مخاطب را به تماشای یک گرایش محکوم کرد. خوشبختانه جشنواره فجر در این یک دهه تلاش کرده تا فضای هنر را به سمت خلاقانه پیش ببرد. بعضاً تأثیرات مثبتی هم روی هنرهای سنتی مانند خوشنویسی یا نقاشی ایرانی داشته اما هر هنر جایگاه خودش را حفظ کرده است. وی افزود: تنها مشکل ما در این جشنواره، تعداد جوایز است. همیشه در این مورد با دوستان صحبت کرده ایم که تعداد برنده های این رشته بیشتر شود. زیرا رشته نگارگری مانند خوشنویسی، گرایش و زیرشاخه های زیادی دارد اما بعضاً می بینیم که یک کار فوق العاده تذهیب، بخاطر یک کار نگارگری نادیده گرفته می شود زیرا ما باید از بین این دو گرایش یک برنده اعلام کنیم. این هنرمند درباره گفتگو بین هنرها که محور اصلی جشنواره است، توضیح

رئیس انجمن موسیقی استان بوشهر:

بوشهر میزبانی جشنواره ملی موسیقی نواحی را به وزارت فرهنگ پیشنهاد داد

بوشهر اضافه کرد: پیش بینی می شود در این رویداد هشت سانس اجرای گروهی صورت گیرد و افزون بر ۱۰۰ نفر از اهالی موسیقی نواحی در این جشنواره مشارکت داشته باشند. حق پرست گفت: اجراهای این جشنواره به صورت حضوری است و تلاش می شود با فراهم کردن بستر

وی افزود: این رویداد در بخش های اجرای گروهی و فردی (تک نوازی و ساز و آواز) اجرا و کارگاه های آموزشی و ورکشاپ های روزانه نیز با حضور استادان برجسته دانشگاهی در رشته موسیقی برگزار می شود. رئیس انجمن موسیقی استان

گروه فرهنگ و هنر - رئیس انجمن موسیقی استان بوشهر گفت: میزبانی این استان برای برگزاری جشنواره ملی موسیقی نواحی در بهار سال ۱۴۰۰ به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی پیشنهاد شده است و پیگیری برای نهایی شدن آن به طور جدی انجام می شود.

حماصه حق پرست افزود: استان بوشهر سرزمین موسیقی است و فولکلور آن از فرم های موسیقی نواحی به شمار می رود.

وی افزود: با توجه به اینکه بوشهر پیوسته در موسیقی نواحی ایران جایگاه و بزمی داشته است، می تواند میزبانی شایسته ای برای این جشنواره در سطح کشور باشد.

رئیس انجمن موسیقی بوشهر با اشاره به برگزاری جشنواره موسیقی دستگاهی از ۱۲ تا ۱۶ اسفندماه سال جاری به میزبانی بوشهر گفت: سعی شد ۲ گروه برجسته بوشهری نیز در این جشنواره به اجرای برنامه بپردازند. حق پرست ادامه داد:

زیرساخت های لازم فراهم و توسط دبیر اجرایی جشنواره بازدید و تأیید شده است و شورای هنری این جشنواره نیز سه شنبه هفته جاری تشکیل و جزئیات برگزاری این رویداد نهایی می شود.

کودکانی که سوژه ۲ عکس تاریخی شدند!

عکس به ثبت رسید. به تدریج ساکنان اصلی مانگاه شروع به رفتن از جزیره کردند و هنرمندان و گردشگرها جای آنها را گرفتند.

درس و حساب پس است! شور و شغف آخرین روز مدرسه که در عکس شماره ۲ نمایش داده شده، توسط اد لنگ لوئیس در مدرسه ادماز در کانتین در سال ۱۹۵۵ به ثبت رسیده است.

ساختمان باشکوه پوئانی «ریویول» (به معنی احیا) در سال ۱۸۵۳ ساخته شد؛ زمانی که شهر از راه تجارت سریع دریایی در حال رونق گرفتن بود. این ساختمان در ابتدا با ورودی های جداگانه برای دخترها و پسرها ساخته شده بود که بعدها طی یک بازسازی تنها یک در اصلی برای آن ساخته شد.

این مدرسه امروز هم فعالیت می کند و حدود ۶۰ دانش آموز پایه هشتم در آن تحصیل می کنند.

زمانی رانسان می دهد که جزیره مانهانگ به تازگی توسط دبای بیرون کشف شده بود. تعداد زیادی تازه وارد پس از اینکه جذب منظرهای دراماتیک جزیره شدند، به آنجا آمدند و همان زمان ها بود که این



گروه فرهنگ و هنر - بوف کور در خشان ترین اثر صادق هدایت نویسنده معاصر ایرانی، است. بوف کور مونیولوگ های یکس راوی دچار توهم و پندارهای روانی است که شما را جایی میان رویا و واقعیت سرگردان می کند. صادق هدایت بوف کور را در ۱۳۱۵ خورشیدی زمانی که در هند به سر می برد، به صورت دست نویس و در ۵۰ نسخه چاپ کرد اما چاپ این کتاب در ایران تا پس از برکناری رضاشاه محقق نشد. در نهایت نیز بوف کور در سال ۱۳۲۰ به صورت پاورقی در روزنامه ایران چاپ شد.

شخصیت اصلی کتاب بوف کور، یک نقاش منزوی است که هر روز روی قلندران تصویر دختری با لباس سیاه را که شناختی از گل نیلوفر آبی به طرف

گروه فرهنگ و هنر - کتاب غول درون نوشته هری کارپنتر است. او در این کتاب دربارۀ نحوه عملکرد و چگونگی استفاده از ضمیر ناخودآگاه سخن می گوید.

درباره کتاب: تصور اینکه بتوانیم با ضمیر ناخودآگاه خود روبرو شویم، شاید عجیب و غریب باشد، اما امکان پذیر است. ضمیر ناخودآگاهی می تواند زندگی شما را همان جایی ببرد که می خواهید. اما معمولاً کسی این موضوع را نمی داند و به همین خاطر او هم خودش و قدرتش را از شما پنهان می کند و شما چون از قدرت های آن به خوبی اطلاع ندارید آن را رها می کنید.

کتاب غول درون را به چه کسانی پیشنهاد می کنیم؟ اگر می خواهید در مورد سلامتی،

آهنگ مشترک حسین علیزاده و شهرام ناظری مجوز گرفت



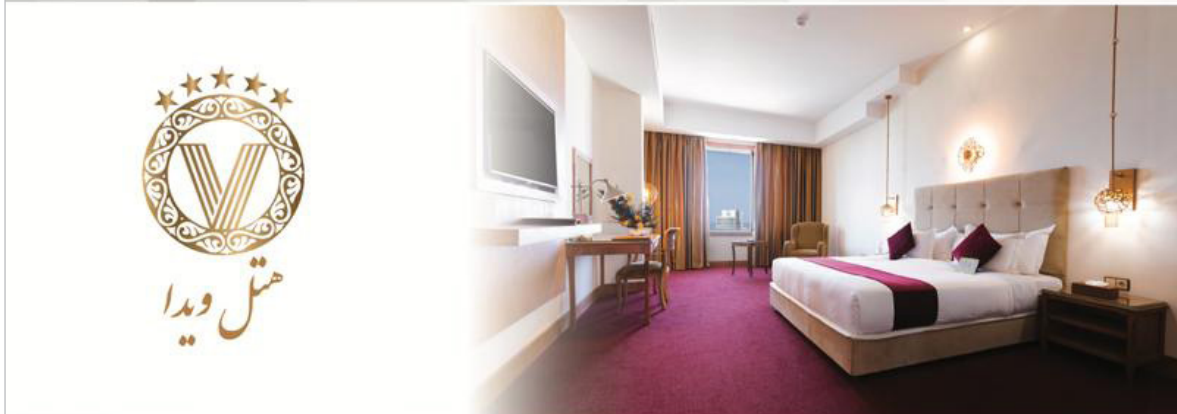
آلبوم نوازندگان سرزمین آفتاب شامل قطعاتی از بزرگان موسیقی که توسط محسن قلندری نوازندگی و صدایرادی شده است، نیز مجوز انتشار گرفت. دو تک آهنگ «توبه حلاج» و «باز آسمان» با صدای وحید تاج و موسیقی های شایان کریمی و فرید الهامی جمله تک آهنگهایی است که در دو هفته اخیر مجوز انتشار گرفتند. گزارش صدور مجوز هفتگی دفتر موسیقی هر هفته در قالب خبر منتشر می شود. برای این آثار صرفاً مجوز انتشار صادر شده و زمان انتشار آن در اختیار مالک اثر است.

مناسب مجازی و پوشش رسانه ای قوی، در کنار حضور علاقه مندان در سطح مقبول پوشش با کیفیت آنلاین نیز صورت گیرد. وی گفت: با دیدگاه و فعالیت مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر، در سال های اخیر انجمن موسیقی این استان فعال شده است و





گروه هتل های تاپ تورز





هتل ویدا

021-8586 | www.ttgroup.ir | @Toptours_Group | ttgroup.ir

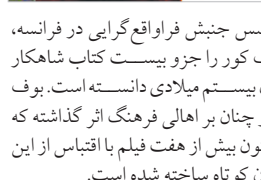
خدمات تأسیسات، آب، برق، فاضلاب و تعمیرات ساختمان (کلی و جزئی)

کمالی ۰۹۳۴۷۶۸۲۰۵۴

با سابقه سال ها امور تأسیساتی در جزیره کیش




معرفی کتاب «بوف کور»




معرفی کتاب «غول درون»



معرفی کتاب «درباره هری کارپنتر نحوه عملکرد و چگونگی استفاده از ضمیر ناخودآگاه»



هتل بزرگان کوروش



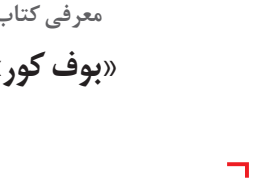
هتل بزرگان کوروش



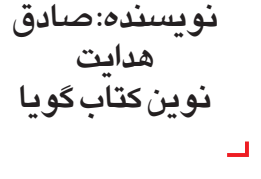
هتل بزرگان کوروش



هتل بزرگان کوروش



معرفی کتاب «بوف کور»



معرفی کتاب «غول درون»




معرفی کتاب «درباره هری کارپنتر نحوه عملکرد و چگونگی استفاده از ضمیر ناخودآگاه»



هتل بزرگان کوروش



هتل بزرگان کوروش



هتل بزرگان کوروش



هتل بزرگان کوروش