

حامد بهداد با «هزار هیچ»؛ یک قدم تا کنسرت مستقل

حامد بهداد هنرمند سینما و تلویزیون در هفته پایانی آذرماه موفق شد تا امروز تازه ترین آلبوم خود را از دفتر موسیقی اخذ کند تا هواداران این هنرمند منتظر حضور مستقلش روی صحنه اجرای موسیقی در دوران پس از کرونا باشند.

تامجوز انتشار خود را دریافت کند. حامد بهداد (۲۶ آبان ۱۳۵۲)

حامد بهداد در طول فعالیت هنری اش از سوی بسیاری از کارگردانان سرشناس سینمای ایران همچون: عباس کیارستمی، ناصر تقوایی، اصغر فرهادی، بهرام بیضایی، داریوش مهرجویی، مسعود کیمیایی، بهمن فرمان آرا، پرویز شهبازی و بهمن قبادی دعوت به همکاری شده است. همچنین بهداد برای نقش آفرینی در بسیاری از فیلمهایش از جشنها و جشنواره های متعددی نامزد دریافت جایزه بازیگری شده است.

هنرپیشه سینما، تئاتر و تلویزیون و خواننده اهل ایران است. نخستین بار با

گروه فرهنگ و هنر - وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در هفته پایانی آذرماه مجوز ۱۲۷ تک آهنگ و ۱۱ آلبوم موسیقی از جمله آلبوم مستقل حامد بهداد را صادر کرد.

با نگاهی به جدول آمارهای صدور مجوز موسیقی که از سوی دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صادر شده است شاهد هستیم که آلبوم هزار هیچ به خوانندگی و آهنگسازی حامد بهداد، موفق شده



با همراهی «رامبرانت تریو»:

«هم سان و هم سکوت» حسین علیزاده منتشر شد

اعضای گروه رامبرانت در طول ۱۲ سال گذشته در کنار هم ساز زده اند و توانسته اند به یکی از اصلی ترین گروه های جز در هلند تبدیل شوند.

موسیقی آنها غنایی شاد و در عین حال حس قوی ماجراجویی دارد. دستمایه اصلی موسیقی آنها بر اساس قطعات اورجینال در این سبک ها، بداهه نوازی می کنند که همین شاخصه «رامبرانت تریو» را به عنوان یکی از خلاق ترین گروه های جز شناخته می شوند.

آلبوم «هنوز پاییز است» نیز یکی دیگر از همکاری مجموعه «رامبرانت تریو» با هنرمندان ایرانی بود که در این پروژه کیهان کلهر دیگر نوازنده شناخص موسیقی ایرانی گروه را همراهی می کرد.

این اثر موسیقایی این تریو با کیهان کلهر بود که از دو قسمت اصلی تشکیل شده که بخش اول کمانچه و در بخش دوم کلهر از ساز ابداعی شاه کمان استفاده می کند. این در حالی است که فضای ملودی ها بیشتر در مایه شوشتری و اصفهان گردش دارد.



شورانگیز، رامبرانت فرایش نوازنده فورته پیانو، هارمونیم، تونی اورواتر نوازنده ویولن و ویونسنت پلانیه نوازنده سازهای کوبه ای گروه اجرایی آلبوم را تشکیل می دهند. «کرشمه»، «مقدمه نیشابورک»، «سرمست»، «رامبراندی نژاد»، «نهفت»، «ترکمن» اسامی آثاری هستند که در این آلبوم گنجانده شده اند. گروه سه نفره هلندی رامبرانت تریو سالها با هنرمندان مختلف، از جمله موزیسین های مطرح کشورمان حسین علیزاده، کیهان کلهر و حسام اینانو همکاری های متعدد داشته و در بسیاری از فستیوال های بزرگ جز از جمله «بیم هویی»، «نورث سسی جز»، «الب جز» و فستیوال جز مادرید حضور داشته است. این مجموعه که دستمایه اصلی موسیقی شان موسیقی جز، موسیقی کلاسیک و موسیقی خاورمیانه است در پاییز سال ۱۳۹۶ بود که همراه با حسین علیزاده در شهرهای مختلف هلند به اجرای برنامه پرداخته بود.

بهمن قبادی دعوت به همکاری شده است. همچنین بهداد برای نقش آفرینی در بسیاری از فیلمهایش از جشنها و جشنواره های متعددی نامزد دریافت جایزه بازیگری شده است. این هنرمند بیش از این با هنرمندان موسیقی دیگری از جمله همایون نصیری و گروه دارکوب بهمن خواننده همکاری داشته است. علاوه بر آلبوم حامد بهداد، دقیقه ها با صدا و آهنگ مسعود سعادت مند، حرف بی حروف به آهنگسازی تینا لاجوردیان از جمله آلبوم هایی هستند که در هفته پایانی آذرماه مجوز انتشار گرفتند.

همچنین آلبوم نغمه های ایبورد با نوازندگی دو تن از پیشکسوتان موسیقی محلی درگس محمد علمداریان و استاد حیدرعلی عاشقی با اجرای سازهای سرنا، دهل، قشقه مجوز انتشار گرفته است.

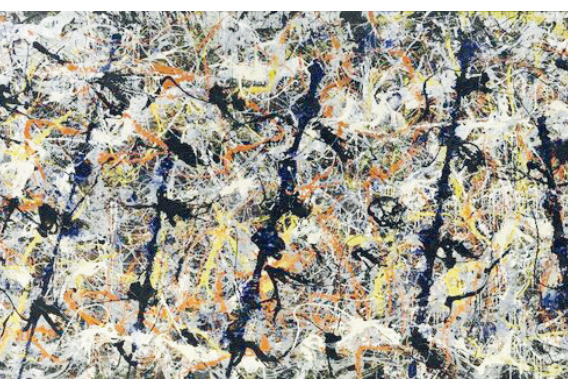
تحمین شده ای در فیلم های چون: یوتیک، کافه ستاره، روز سوم، کسی از گربه های ایرانی خبر ندارد، جرم، سعادت آباد، آرایش غلیظ، خانه دختر، نیمه شب اتفاق افتاد، سد معبر، قصر شیرین داشته و برای بازی در فیلم جرم به کارگردانی مسعود کیمیایی سیمرغ بلورین بهترین بازیگر مکمل مرد را از بیست و نهمین جشنواره فیلم فجر دریافت کرده است.

از آخرین جوایز او می توان جایزه معتبر بهترین بازیگر مرد جشنواره بین المللی فیلم شانگهای در سال ۲۰۱۹ برای بازی در فیلم شیرین را نام برد.

حامد بهداد در طول فعالیت هنری اش از سوی بسیاری از کارگردانان سرشناس سینمای ایران همچون: عباس کیارستمی، ناصر تقوایی، اصغر فرهادی، بهرام بیضایی، داریوش مهرجویی، مسعود کیمیایی، بهمن فرمان آرا، پرویز شهبازی و بهمن قبادی دعوت به همکاری شده است.

با یکی از گرانترین نقاشان تاریخ آشنا شوید

«یکی گونگهایم» به امضای رسالت نقاشی عظیمی را در خانه اش بگذرد و این گونه بود که «نقاشی دیواری مشهور «پولاک» که ابعاد آن ۲۵ در ۶ متر است طی سال های ۱۹۲۳ و ۱۹۲۴ خلق شد. در ماه نوامبر ۱۹۴۳ بود که «پولاک» نخستین نمایشگاه انفرادی اش را به کمک «بگی گونگهایم» برپا کرد. «پولاک» تابلو نقاشی «شی وولف» را که بخشی از داستان «موس و رمولوس» اساطیر رومی را به تصویر می کشد در این نمایشگاه به نمایش گذاشت. «آلفرد بار» مدیر موزه هنر مدرن نیویورک در آن زمان تحت تاثیر این تابلو نقاشی قرار گرفت و آن را خرید.



هنر مدرن و اکسپرسیونسم انتزاعی غیر قابل انکار است. در سال ۱۹۴۲ تابلو نقاشی «نقاش استونوگرافیک» را به نمایش گذاشت و توجه «پیت موندریان» نقاش هلندی را جلب کرد. «موندریان» در آن زمان گفت: «این نقاشی قابل توجه ترین اثر هنری است که تاکنون در آمریکا دیده ام». به دنبال نمایش این اثر، «پولاک» از کار در موزه گرانترین هنرمندان تاریخ یاد می شود. تاثیر گذاری این هنرمند بر شکل گیری

نمودند. هیچ اثری از قلمو در تابلوهای نقاشی «پولاک» وجود ندارد. این نقاش حسین خلق اثر هنری تمام بدنش را به حرکت درمی آورد و نقاشی کردن او بیشتر شبیه به اجرا یک نمایش بود. او بر روی تابلوهای نقاشی اش راه می رفت و در آن لحظه به بخشی از تابلو نقاشی اش تبدیل می شد. این هنرمند در نهایت در سن ۲۴ سالگی بر اثر جراحات ناشی از یک تصادف با اتومبیل درگذشت. آثار «پولاک» در زمره قدرتمندترین آثار هنری تاریخ قرار گرفته اند. نام این هنرمند دو بار در فهرست گرانترین تابلوهای نقاشی تاریخ به چشم می خورد. تابلو نقاشی «شماره ۵» این هنرمند در سال ۲۰۰۶ به قیمت ۱۶۴۶ میلیون دلار فروخته شد و به دهمین تابلو نقاشی این فهرست تبدیل شد. دیگر اثر این هنرمند نیز به یک مجموعه دار آمریکایی به قیمت ۲۰۰ میلیون دلار فروخته شد و در رتبه چهارم فهرست گرانترین تابلوهای نقاشی تاریخ قرار گرفت.

اصلاحیه وپوزش

در گزارش تصویری چاپ شده در همین صفحه روزنامه چهارشنبه دهم دیماه در درج عنوان گزارش، اشتباهی پیش آمده بود که بدینوسیله از خوانندگان محترم، هم چنین عکاس عزیز جناب آقای جعفر همافر که با زحمت فراوان این تصاویر را تهیه کرده بودند پوزش می طلبیم. عنوان صحیح: ایجاد شبکه روشنایی سواحل شرقی جزیره کیش صحیح می باشد.

بیش از ۸۰۰ اثر به نخستین نمایشگاه خوشنویسی راه ابریشم رسید

هنری ارجمندتر از هنر خوشنویسی که شناسنامه ما ایرانیان و مورد علاقه و احترام مردم جهان است. از سوی دیگر، این که ایران مهد هنر خوشنویسی است، حقیقتی است آشکار و انکارناپذیر. وی با اشاره به استقبال بیش از انتظار فراخوان نمایشگاه و همایش بین المللی راه ابریشم با عنوان رقص قلم، افزود: آثار دریاقتی بسیار پر شمار و گوناگون است. در این جشنواره بزرگ هنرمندان کشورهای گوناگونی از تمدن ها و فرهنگ های گوناگون گرد هم می آیند. تا چهارم بهمن برگزار می شود.

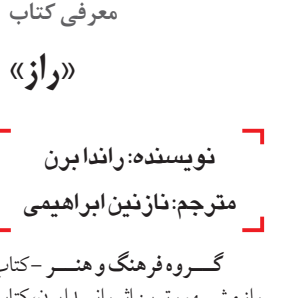
ارائه شده است. هنرمندانی از کشورهای افغانستان، الجزایر، چین، مصر، هند، ژاپن، عراق، اردن، قزاقستان، کویت، لبنان، مغولستان، لهستان، عراق، عمان، پاکستان، روسیه، سنگاپور، اسپانیا، سوریه، تاجیکستان، کره جنوبی، ترکیه، امارات، ازبکستان و تونس تاکنون آثار خود را برای حضور در نخستین نمایشگاه بین المللی خوشنویسی راه ابریشم با عنوان رقص قلم از اول بهمن کار خود را آغاز خواهند کرد. بیشتر حجت الله ایوبی دبیرکل کمیسیون ملی یونسکو با اعلام برگزاری این نمایشگاه گفته بود: چه

گروه فرهنگ و هنر - ۸۲۶ اثر از هنرمندان کشورهای مختلف به منظور شرکت در نخستین نمایشگاه خوشنویسی راه ابریشم با عنوان رقص قلم به دبیرخانه این رویداد رسید. به گزارش روابط عمومی کمیسیون ملی یونسکو-ایران، نخستین نمایشگاه بین المللی خوشنویسی راه ابریشم با عنوان رقص قلم از اول بهمن کار خود را آغاز خواهند کرد. براساس اعلام دبیرخانه این رویداد مجازی، تاکنون ۸۲۶ اثر خوشنویسی از ۱۵۱ هنرمند به دبیرخانه



معرفی کتاب «راز» نویسنده: راندا برن مترجم: نازنین ابراهیمی

گروه فرهنگ و هنر - کتاب راز مشهورترین اثر راندا برن، کتابی شیدانی است که به شما کمک می کند تا به تمام چیزهایی که در زندگی می خواهید، دست پیدا کنید. این اثر را با ترجمه نازنین ابراهیمی و صدای آرمان سلطانزاده و نازیم حسینی می شنوید. این کتاب به ۴۴ زبان ترجمه شده و ۲۱ میلیون نسخه فروش داشته است. می توان کتاب راز را نسخه مکتوب فیلم راز دانست که در سال ۲۰۰۶ ساخته شد و مورد توجه چهره های رسانه های مشهور از جمله اپرا و نیفری ال دی جنس و لری کینگ قرار گرفت. درباره کتاب: راندا برن در کتاب راز از زندگی بیست و چهار معلم شگفت انگیز راز صحبت می کند. آن ها از راز می گویند و اینکه چطور توسط این راز توانسته اند زندگی شان را تغییر دهند. هر چند در این کتاب و البته در فیلم راز بیست و چهار انسان مختلف صحبت می کنند، اما حرف همه آن ها یکی است: تمام کائنات بهم پیوسته اند. افکار ما به راحتی می تواند بر زندگی خودمان، محیط اطراف و افراد پیرامونمان تاثیر بگذارد. به همین دلیل



معرفی کتاب «آبنبات دارچینی» نویسنده: مهرداد صدیقی انتشارات سوره مهر

گروه فرهنگ و هنر - کتاب آبنبات دارچینی، نوشته مهرداد صدیقی، داستان جذاب و با مزی محسن تسلا و اتفاقاتی است که برای او می افتد. کتاب آبنبات دارچینی، اثر طنزی است که بعد از کتاب های آبنبات هل دار و آبنبات پسته ای منتشر شده تا مخاطبان را با آثار طنز آشنا کند. درباره کتاب: کتاب آبنبات دارچینی که در واقع جلد بعدی آبنبات هل دار محسوب می شود، درباره اتفاقات غیر منتظره و عجیبی است که برای شخصیت اصلی داستان، یعنی محسن رخ می دهد. این اتفاقات به صورت ناخوابسته روی زندگی محسن و اطرافیانش تاثیر می گذراند. ماجراهای کتاب آبنبات دارچینی بین سال های ۷۲ تا ۷۴ می گذرد. درگیری محسن، قهرمان بجنوردی داستان با این موقعیت های پیش بینی نشده اتفاقات طنزی را رقم می زند که خواندنش خالی از لطف نیست. راستی این را هم بداند که یکی از شخصیت های محوری کتاب آبنبات دارچینی، پدر دریا است.



گروه هتل های تاپ تورز




هتل ویدا



هتل بزرگ کروش

021-8586 | www.tgroup.ir | @Toptours_Group | ttgroup.ir



انواع اسپیلیت، کولر، یخچال های خانگی و صنعتی کولر ماشین، سردخانه، چیلر، داکت، پمپ آب مهندس نجفی ۰۹۰۲۸۹۵۹۹۰۶

فروش، نصب و تعمیر