

پیشنهاداتی برای دیدن فیلم‌های عرضه شده در شبکه نمایش خانگی؛

از داستان عاشقانه و معمایی تا اقتباسی از یک رمان

«سوء تفاهم»، «سونامی»، «بی‌وزنی»، «تیغ و ترمه» و «سورنجان» از جمله این فیلم‌هایی هستند که در این گزارش نگاهی به آنها خواهیم داشت.

گروه سینما و تلویزیون- شبکه نمایش خانگی و سامانه‌های VOD با شیوع ویروس کرونا پیش از پیش مورد توجه بسیاری از مخاطبان قرار گرفتند، به همین دلیل این رسانه نیز تلاش کرد تا آثار بیشتری را با فاصله زمانی کم در اختیار مردم قرار دهد. به طوری که حتی با اعلام سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی که تا پایان فروردین ۹۹ نیز ادامه داشت، اکنون با اوج گیری دوباره شیوع کرونا و استقبال نکردن مردم از سینماها، شبکه نمایش خانگی فیلم‌های ایرانی را در دسترس مخاطبان قرار داده است. در ادامه نگاهی به برخی از این فیلم‌ها خواهیم

«سوء تفاهم» در **بستر داستانی عاشقانه و معمایی** «سوء تفاهم» به کارگردانی احمدرضا معتدلی در جشنواره فیلم فجر ۹۶ رونمایی و درست یکسال بعد در سینماهای سراسر کشور اکران عمومی شد. معتمدی که کارگردانی اثر کارنامه خود دارد با «سوء تفاهم» نتوانست موفقیت چندانی به دست بیاورد. فیلم او در جشنواره فجر در رتبه ششم رتبه‌بندی شد، اما در نهایت دست خالی مراسم اختتامیه را ترک کرد. همچنین این اثر در اکران عمومی با استقبال چندانی روبه‌رو نشد و حدود یک میلیارد تومان فروخت. این فیلم ماجرای یک گروه گانگویی را در بستر طنز و طرح یک رابطه عاشقانه روایت می‌کند؛ هانی

توسلی، پژمان جمشیدی، کامبیز دریا، مریا زارعی و اکبرعبدی در «سوء تفاهم» به ایفای نقش می‌پردازند.

«سونامی» در **راه** «سونامی» ساخته میلاد صدرعامالی کسه در بخش نگاه نویسی وهفتمین دوره جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد، یک درام ورزشی است و جزو معدود آثار سینمایی ایران در این ژانر محسوب می‌شود. «سونامی» روایت‌گر داستان زندگی دو تکواندوکار ملی پش به نام‌های مرتضی (بهرام رادان) و بهداد (مهرداد صدیقیان) است که وقوع حوادثی سرنوشت این دو را به یکدیگر برگره می‌زند. از دیگر بازیگران این اثر نیز می‌توان به علی رضا شجاع‌نوری، رعنا آزادی‌ر، امیر مهدی زوله و فرشته حسینی اشاره کرد. «سونامی» که پیش از برگزاری جشنواره فیلم فجر

تماشگران قرار نگرفت اما منتقدان از بی‌بدیلی بودن آن اطمینان داشتند. به همین دلیل فیلم باز از شکستی در دوران اکران تجربه کرد؛ آهسته آهسته مسیر محبوبیت را طی کرد و به‌عنوانی محبوب تبدیل شد. با این حال هنوز هم بسیاری از هواداران سینما فیلم «هنری: تصویری از یک قاتل زنجیره‌ای» را نامی‌شناسند.

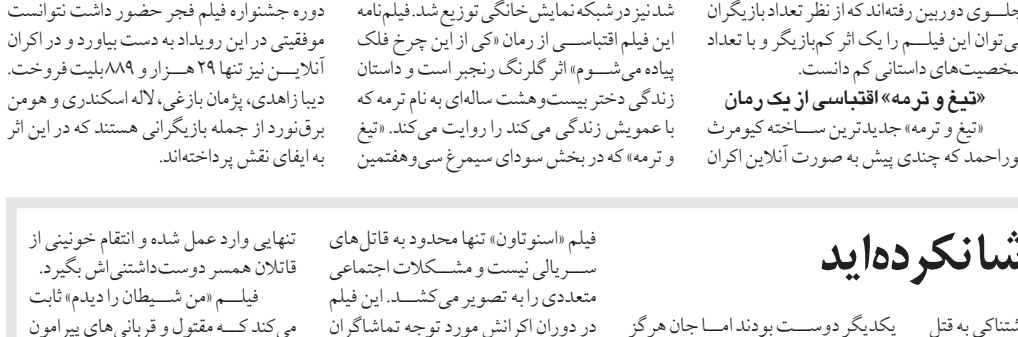
سینما و تلویزیون

۹۸ در سینماها اکران شد نتوانست حتی فروش زا به ۵۰ میلیون تومان برساند و در گیشه شکست سختی خورد.

«بی‌وزنی» «بی‌وزنی» به نویسندگی و کارگردانی مهدی فرداوری بهمن سال گذشته در سینماهای سراسر کشور به نمایش درآمد، اما تنها چند روز بعد با شیوع بیماری کرونا و تعطیلی سینماها اکرانش متوقف شد. بعد از بازگشایی سینماها نیز عوامل این فیلم علاقه‌ای به ادامه اکران «بی‌وزنی» نشان ندادند و تصمیم گرفتند اثرشان را در شبکه نمایش خانگی منتشر کنند. «بی‌وزنی» که در پیش از ۱۰ جشنواره بین‌المللی به نمایش آمده و جوایزی را نیز از آن خود کرده است، قصه‌ای زنانه دارد و در یک شب عروسی و روز بعد از آن روایت می‌شود. امیرعلی دانایی، بهاره کیان اششار و نسیم ادیب از جمله بازیگرانی هستند که در این فیلم به ایفای نقش می‌پردازند.

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری



شد نیز در شبکه نمایش خانگی توزیع شد. فیلم‌نامه این فیلم اقتباسی از رمان «کی از این چرخ فلک می‌شوم» اثر گلرنگ رنجبر است و داستان زندگی دختر بیست‌وهشت ساله‌ای به نام ترمه که با عمویش زندگی می‌کند را روایت می‌کند. «تیغ و ترمه» که در بخش سودای سیمرغ سی وهفتمین دوره جشنواره فیلم فجر حضور داشت نتوانست موفقیتی در این رویداد به دست بیاورد و در اکران آنلاین نیز تنها ۲۹ هزار و ۸۸۹ بلیت فروخت. دیبا زاهدی، پژمان باغزی، لاله اسکندری و هومن برقی‌نورد از جمله بازیگرانی هستند که در این اثر به ایفای نقش پرداخته‌اند.

«سونامی» در **راه** «سونامی» ساخته میلاد صدرعامالی کسه در بخش نگاه نویسی وهفتمین دوره جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد، یک درام ورزشی است و جزو معدود آثار سینمایی ایران در این ژانر محسوب می‌شود. «سونامی» روایت‌گر داستان زندگی دو تکواندوکار ملی پش به نام‌های مرتضی (بهرام رادان) و بهداد (مهرداد صدیقیان) است که وقوع حوادثی سرنوشت این دو را به یکدیگر برگره می‌زند. از دیگر بازیگران این اثر نیز می‌توان به علی رضا شجاع‌نوری، رعنا آزادی‌ر، امیر مهدی زوله و فرشته حسینی اشاره کرد. «سونامی» که پیش از برگزاری جشنواره فیلم فجر

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

بهترین فیلم‌های درام جنایی که تماشا نکرده‌اید

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

گروه سینما و تلویزیون- شبکه

گروه سینما و تلویزیون- شبکه نمایش خانگی و سامانه‌های VOD با شیوع ویروس کرونا پیش از پیش مورد توجه بسیاری از مخاطبان قرار گرفتند، به همین دلیل این رسانه نیز تلاش کرد تا آثار بیشتری را با فاصله زمانی کم در اختیار مردم قرار دهد. به طوری که حتی با اعلام سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی که تا پایان فروردین ۹۹ نیز ادامه داشت، اکنون با اوج گیری دوباره شیوع کرونا و استقبال نکردن مردم از سینماها، شبکه نمایش خانگی فیلم‌های ایرانی را در دسترس مخاطبان قرار داده است. در ادامه نگاهی به برخی از این فیلم‌ها خواهیم

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

«سورنجان» در **روایت هم دانشگاهی‌ها** «سورنجان» ساخته محمدضار رسولی شهریور ۹۸ در گروه هنر و تجربه اکران و در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است. این فیلم براساس نمایش‌نامه‌ای از صحرارمضانیان ساخته شده که نویسندگی فیلم‌نامه را هم برعهده دارد و داستان آن درباره سه هم دانشجویی است که بعد از سال‌ها در خانه‌ای در رموز با همدیگر ملاقات می‌کنند. در «سورنجان» میلادی کی مرام، بهشت لیسان، مهدخت مولایی و امیر بهسادر اوری

مذاکره با جلیل سامان برای بازگشت به «زیرخاکی»

گروه سینما و تلویزیون- تصویری تهیه تهیه کننده سریال «زیرخاکی» در اکتش به حواشی پیش آمده برای این سریال توضیحاتی ارائه داد.

گروه سینما و تلویزیون- تصویری تهیه تهیه کننده سریال «زیرخاکی» در اکتش به حواشی پیش آمده برای این سریال توضیحاتی ارائه داد.

گروه سینما و تلویزیون- تصویری تهیه تهیه کننده سریال «زیرخاکی» در اکتش به حواشی پیش آمده برای این سریال توضیحاتی ارائه داد.

گروه سینما و تلویزیون- تصویری تهیه تهیه کننده سریال «زیرخاکی» در اکتش به حواشی پیش آمده برای این سریال توضیحاتی ارائه داد.

گروه سینما و تلویزیون- تصویری تهیه تهیه کننده سریال «زیرخاکی» در اکتش به حواشی پیش آمده برای این سریال توضیحاتی ارائه داد.

گروه سینما و تلویزیون- تصویری تهیه تهیه کننده سریال «زیرخاکی» در اکتش به حواشی پیش آمده برای این سریال توضیحاتی ارائه داد.

«جنایت دلی» بهترین سریال درام

گروه سینما و تلویزیون- سریال «جنایت دلی» محصول نتفلیکس، جایزه بهترین سریال درام در جوایز امی بین‌المللی ۲۰۲۰ دریافت کرد.

سبزی مارکت بانوی کیش

فلز ۳ نوبنید-مجتمع خدماتی آرین- غرفه یک و دو
۰۹۳۴۷۶۹۰۵۵۶ - ۰۹۰۳۷۵۲۷۷۳۷

کیفیت را با ما تجربه کنید

