



از دید خوانندگان:

# کدام رمان‌ها نامید کننده‌ترین پایان را دارند

داستان‌ها می‌توانند پایان‌های خوش داشته باشند یا بد، می‌توانند در مخاطب انرژی زندگی بدمند و یا او را ناامید کنند.

**گروه فرهنگ و هنر سرررسی** تقدای خوانندگان به تهیه فهرستی از نامیدکننده‌ترین پایان‌های دنیای ادبیات منجر شده که شش‌هزار جایی چون آثار «وليام شكسپير» و «وليام گلدینگ» را نیز دربرمی‌گیرد.

بخش عمده احساسی که درباره یک رمان داریم به پایان آن بستگی دارد. از همین رو، حرفه‌روشنی آنلایسن OnBuy ماه گذشته از تقدای نوشته‌شده توسط کاربران اجتماعی گو‌درینز Goodreads استفاده کرد تا کتابهایی که نامیدکننده‌ترین پایان را دارند، شناسایی و فهرست کند.

روش کار این‌سود که واژه پایان (ending) و مشتقات کلمه نامیدکننده (disappointing) در بین نظرات کاربران جست‌وجو شود. براساس نتایج به دست آمده، نویسنده‌گان انگلیسی جزء نامیدکننده‌ترین‌ها بودند. آثاری از ویلیام شكسپير و ایان مکن‌اوان در رده اول و دوم این

فهرست جای گرفت و جی. کی. رولینگ با دو اثر به این فهرست راه یافت. کتابهایی که در رتبه‌های اول نامیدکننده‌ترین پایان‌ها جای گرفتند، به ترتیب عبارتند از:

**۱. رومئو و ژولیت از ویلیام شكسپير**

رومئو و ژولیت یکی از محبوب‌ترین آثار شكسپير نمایشنامه‌نویس مشهور انگلیسی است که به داستان عشق تراژیک دو جوان و دشمنی میان خانواده آنان می‌پردازد. دقیقاً مشخص نیست شكسپير این نمایشنامه را در چه سالی نوشته اما براساس یکی از فرضیات موجود، وی نگارش پیش‌نویس این نمایشنامه را در سال ۱۵۹۱ آغاز و در سال ۱۵۹۵ تکمیل کرد. اولین نسخه چاپی رومئو و ژولیت در سال ۱۵۹۷ توسط جان دانتز چاپ شد که البته ایرادات فراوانی داشت. نسخه بهبود یافته این نمایشنامه در سال ۱۵۹۹ منتشر شد که در آن ۸۰۰ خط به متن نسخه اول اضافه شده بود.

نسخه فارسی رومئو و ژولیت بارها و توسط انتشارات ثالث، علمی فرهنگی، نگاه، دبیر، اوان، اردیبهشت، نوید ظهور و رشدیه چاپ و منتشر شده است.

**۲. تاوان از ایان مکن اوان**

تاوان یکی از رمان‌های ایان مکن‌اوان نویسنده معاصر انگلیسی است که در سال ۲۰۰۱ منتشر شد. ماجراهای این رمان در سال‌های بعد از جنگ جهانی دوم اتفاق می‌افتد و مخاطرات سلاهای جنگ را دربرمی‌گیرد. این رمان که به عنوان یکی از بهترین آثار مکن اوان شناخته می‌شود، در سال ۲۰۰۱ جایزه بوکر در بخش داستان‌ها برای وی به ارمغان آورد.

نسخه فارسی تاوان در سال ۱۳۹۱ توسط ترجمه مصطفی مفیدی توسط انتشارات نیلوفر منتشر شد.

**۳. مرثیه از لورن اولیور**

مرثیه آخرین جلد از سه‌گانه لورن اولیور نویسنده آمریکایی درباره عشق، انقلاب و قدرت اختیار و تصمیم‌گیری است که در سال ۲۰۱۳ منتشر شد. نسخه فارسی این کتاب در سال ۹۷ با ترجمه مریم مقدس و پریرسا رضایی توسط انتشارات شهر قلم روانه بازار شد.

**۴. سالار مگس‌ها از ویلیام گلینگ**

سالار مگس‌ها رمانی است به قلم ویلیام گلینگ نویسنده انگلیسی و برنده جایزه نوبل ادبیات. این رمان که در سال ۱۹۵۲ یعنی کمتر از یک دهه بعد از جنگ جهانی دوم و در زمان جنگ سرد منتشر شد، تصویری می‌کشد. نسخه فارسی این رمان با بازی چنینگ تیتوم ستاره هالیوودی روی پرده رفت. نشر پونده چاپ اول از نسخه فارسی این کتاب را در سال ۸۹ با ترجمه پدیده آزادی منتشر کرد.

**۵. پل‌ی به سوی ترابیتیا نوشته کاترین پترسون**

مرثیه پل‌ی به سوی ترابیتیا رمانی در ژانر کودک است که در سال ۱۹۷۷ به قلم کاترین پترسون آمریکایی منتشر شد. نویسنده در این داستان از فاصله نوجوانان با دیگر اعضا خانواده، از نقش ورزش و هنر در جبران تنهایی، از دوستی و از معجزه تخیل در پاسخگویی به نیاز نوجوانان می‌گوید.

این رمان را نرسین وکیل‌ی به فارسی ترجمه کرده و انتشارات دستان آن را منتشر کرده است.

**۶. جان عزیزم از نیکلاس اسپارکس**

جان عزیزم رمانی عاشقانه به قلم نیکلاس اسپارکس نویسنده آمریکایی است که در سال ۲۰۰۷ منتشر شد. اقتباس سینمایی این رمان نیز در سال ۲۰۱۰ با بازی چنینگ تیتوم ستاره هالیوودی روی پرده رفت. نشر پونده چاپ اول از نسخه فارسی این کتاب را در سال ۸۹ با ترجمه پدیده آزادی منتشر کرد.

**۷. جایی که سرخس قرمز می‌روید از رویان ویلسون رالز**

جایی که سرخس قرمز می‌روید یک رمان کودک درباره پسری است که دو سگ دیگر اعضا خانواده، از نقش ورزش و هنر در جبران تنهایی، از دوستی و از معجزه تخیل در پاسخگویی به نیاز نوجوانان می‌گوید.

این رمان را نرسین وکیل‌ی به فارسی ترجمه کرده و انتشارات دستان آن را منتشر کرده است.

**۸. هری پاتر و یادگاران مرگ از جی.کی. رولینگ**

هری پاتر و یادگاران مرگ هفتمین و آخرین جلد از مجموعه هری پاتر است که در سال ۲۰۰۷ به قلم جی.کی. رولینگ منتشر شد. حدود ۲۴ میلیون نسخه از این کتاب که آخرین رویارویی پسر بزرگ‌زده والدمورت را به تصویر می‌کشد، در جهان به فروش رفته است. چند مترجم به ترجمه فارسی مجموعه کتاب‌های هری پاتر اقدام کرده‌اند که وی‌دا اسلامیه از کتابسرای تدبیر در رأس آنها قرار دارد.

**۹. بخشنده از لوییس لوری**

بخشنده یک رمان برای رده سنی نوجوانان است نوشته لوییس لوری، نویسنده آمریکایی ادبیات کودک و نوجوان. این اثر که در سال ۱۹۹۳ منتشر شد، اولین قسمت از یک چهارگانه است که با کتاب‌های در جست‌وجوی آبی‌ها، پیام‌سان و پسر کامل می‌شود. نسخه فارسی بخشنده را نشر چشمه با ترجمه کیوان عبیدی آشنا منتشر کرده است.

**۱۰. هری پاتر و شاهزاده دوره‌گه اثر جی.کی. رولینگ**

هری پاتر و شاهزاده‌ی دوره‌گه دربراره ماجراهای ششمین سال تحصیلی هری پاتر است. در سال ۲۰۰۵ منتشر شد. در این رمان مخاطبان همسراه با هری از راه‌برگ پروفیسور اسنیپ پرده‌برمی‌دارند.

**۱۱. سپیددم نوشته استفانی میر**

رمان سپیددم چهارمین کتاب از مجموعه فانتزی گرگ و میش از استفانی میر نویسنده شناخته شده آمریکایی است. این کتاب به سه بخش دارد که بخش اول و سوم آن را بلا‌اسوان روایت می‌کند و جیکوب بلک گرگینه راوی بخش دوم است. این کتاب در سال ۲۰۰۸ منتشر شد و ظرف تنها یک روز چهار هزار نسخه از آن فروش رفت.

هماظهور که از این فهرست برمی‌آید، این که پایان برخی داستان‌ها باب میلمان نیست دلایل مختلفی دارد. به عنوان مخاطب، از پایان‌بندی‌هایی که بیش از اندازه باشند بیزاریم.

پایان‌هایی که به یکباره سرهم‌بندی شوند یا جمع‌بندی آن بیش از اندازه طول بکشد، از راه دوست نداریم. اما یک نکته مشترک در این باره وجود دارد و آن هم این است که پایان‌های بدی که بیش از همه اذیتمان می‌کند مربوط به کتاب‌هایی است که بیشترین علاقه را به آن‌ها داریم.



**داور جشنواره موسیقی جوان:**

**جشنواره باید طی سال استمرار داشته باشد**

یکی از آن دو نفر باشند. او در پایان خاطر نشان کرد: فکر می‌کنم برای سال‌های آینده اگر شرایط مهیا شود که این بخش هم به صورت آنلاین برگزار شود بهتر است. یعنی در لحظه باشد و این در لحظه بودن به نظر تأثیر بهتری بر نوازندگان دارد.

**شاهد رشد و پیشرفت جوانان**

سینکی به نوازندگان فلوت توصیه کرد: با تمرکز و دقت، خودشان را برای آینده آماده کنند. واقعیت این است که هر ارکستری در مقابل هر تعداد ویلن بسته به ارکستر، بین ۲۰ تا ۶۰ ویلن ممکن است وجود داشته باشد، اما در مقابل یک یا دو فلوت وجود دارد و طبیعتاً نوازندگان باید فواید معادله باشند که

راضی کننده بود. وی بیان کرد: برخی شرکت کنندگان چندین بار است که در جشنواره شرکت می‌کنند و شاهد پیشرفت آن‌ها هستیم. برخی سال‌های قبل ضعیف‌تر بودند ولی امسال رشد کرده بودند. هدف جشنواره موسیقی جوان انگیزه دادن به جوان‌ها و رشد آنهاست.

لطفی اظهار داشت: همین که جوان‌ها ساز را زمین نگذارند و رابطه با کارشان را حفظ می‌کنند بالارزش است. اگر هنرچو‌ها قبلاً حضوری به کلاس می‌رفتند، الان باید آنلاین آموزش ببینند. اگر قرار باشد شرایط کرونا ادامه‌دار باشد، باید با همین روش‌ها ادامه دهیم. حتی شاید لازم باشد بخش داوری آثار

هم از راه دور انجام شود. **اجراها حقیقتاً با کیفیت و خوب بود**

کریم قربانی از داوران بخش ویلنسل درباره کیفیت اجراها گفت: امسال رپرتوار سخت‌تری را به شرکت کنندگان دادیم و فکر می‌کردیم برای آن‌ها سخت باشد، ولی وقتی اجراها را گوش کردیم متوجه شدیم این استعداد را داشتند که این رپرتوار را به خوبی اجرا کنند. با توجه به آنچه در سه بخش شنیدیم، احساس می‌کنم اگر سال گذشته پیشرفت شرکت کنندگان ۷۰ درصد بود، امسال به ۹۰ درصد رسیده است. وی تأثیر ویروس کرونا بر جشنواره موسیقی جوان را مثبت ارزیابی کرد و



## تیام رایان کیش

اینترنت پرسرعت ...





# تیام رایان شو

## سیم کارت با شماره ۵ رقمی بید

رایگان



رایگان

Tiyamnet  
www.tiyamnet.ir  
www.tiyam.com

نمایندگی شرکت ارتباطات ثابت آوا روید  
درای مجوز سرویس به شماره ۹۵۰۰۰۰۰۹  
از سازمان تنظیم مقررات ارتباطات رادیویی

۰۶۶ ۲۰۰ ۴۴۴ ۰۷۶  
۰۷۱ ۳۶۹۰۴

## آخرین خبرها تولید آلبوم مشترک امید نعمتی و مهیار علیزاده



**گروه فرهنگ و هنر - مهیار علیزاده** موسیقین کشورمان در تدارک آلبومی متفاوت است که امید نعمتی به عنوان خواننده در آن حضور دارد.

مهیار علیزاده آهنگساز، این روزها در تدارک آلبومی با عنوان «ایستگاه» است. مدت هاست که تولید این اثر آغاز شده و امید نعمتی به عنوان خواننده در آلبوم حضور دارد. نعمتی و علیزاده سال ۹۷ کنسرتی با عنوان «ایستگاه» را روی صحنه بردند و ایده تولید آلبوم «ایستگاه» هم از همان زمان شکل گرفت. درباره این آلبوم و جزئیاتش با مهیار علیزاده گفت‌وگویی انجام شده است.

وی گفت: زمانی که کنسرت «ایستگاه» روی صحنه رفت، جرقه‌های تولید آلبومی با همین عنوان زده شد. به این ترتیب از اواخر سال ۹۷ مراحل ابتدایی آلبوم آغاز کردیم. در حال حاضر آلبوم «ایستگاه» در مرحله مسترینگ قرار دارد و کاوه عابدین و رومی مسترینگ این آلبوم را انجام می‌دهند. درباره زمان انتشار اثر اظهار کرد: تمام قطعات آلبوم در استودیو صبا تولید، میکس و مسترینگ شده است.

**«عاشق شما وینست»؛ رومانی از نامه‌های دیده‌نشده ونگوگ**

روز قبل از پایان دادن به زندگی‌اش در سال ۱۸۹۰ شامل می‌شوند. اگرچه بیشتر آثار هنری به نمایش درآمده از مجموعه خود موزه آمستردام است؛ دو نقاشی که به ندرت دیده می‌شود از مجموعه‌های خصوصی است. این نقاشی‌های به نمایش درآمده در کنار طرح‌های روی نامه‌ها، منظره‌ها و درختان متماثل (۱۸۸۳) و قطعه زمینی با یک گاوآهن (۱۸۸۹) هستند که در سال ۲۰۱۷ به قیمت ۸۱ میلیون دلار در حراج کریستیز فروخته شدند.

موزه ونگوگ در ماه مه ۲۰۱۹، نامه ۹-۱۰ فوریه ۱۸۹۰ وی را به دست آورد که به منتقد آلبرت اوربر نوشته بود فردی که اولین بررسی دقیق از کار این هنرمند را نوشت. این نامه توسط موزه دار بین‌المللی مستقر در هنگ کنگ، چونگ چونگ کیو و همسرش سیلیا برای این موزه خریده شده است. همچنین این زوج به حامیان اصلی نمایشگاه بودند. دلایل محدودیت‌های ناشی از شیوع همه‌گیر کرونا، موزه ونگوگ در حال حاضر فقط ظرفیت حداکثر ۶۴۰ بازدیدکننده در روز را دارد که کمتر از یک‌چهارم تعداد معمول آنها در پاییز است و بلیت‌ها باید از قبل، آنلاین رزرو شوند.

# اقتصاد کیش

## پرتیراژترین و با سابقه‌ترین نشریه جزیره کیش

گسترده‌ترین شبکه اطلاع‌رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

روزنامه