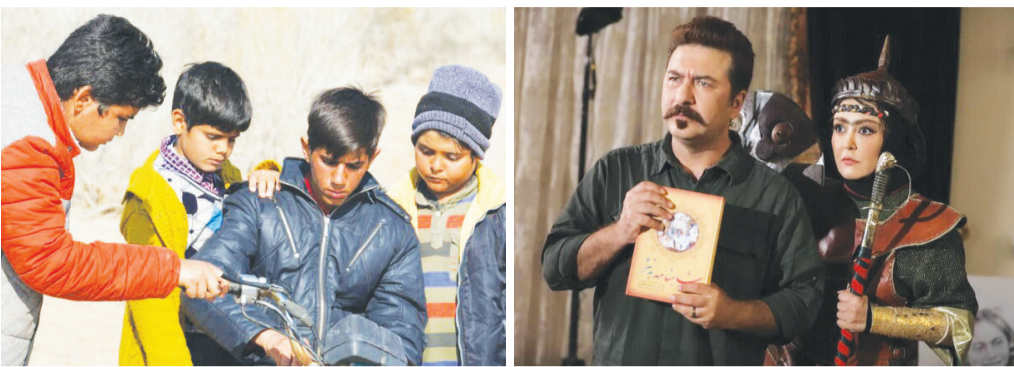


# ۱۱ فیلم حاضر در جشنواره کودک و نوجوان را بیشتر بشناسید

در سی و سومین جشنواره بین المللی کودک و نوجوان، ۱۱ فیلم در سینما فرهنگ تهران اکران می شوند.



**گروه سینما و تلویزیون سی و سومین** جشنواره بین المللی کودک و نوجوان به صورت آنلاین و فیزیکی در حال برگزاری است. در بخش فیزیکی، ۱۱ فیلم در سینما فرهنگ تهران اکران می شوند که علت آن جلوگیری از قاچاق فیلم‌ها بود. در این گزارش به معرفی این فیلم‌ها می پردازیم.

**انیمیشن «لوپتو»**  
این فیلم درباره آسایشگاهی است که صاحبش یک دکتر روانشناس است، او بیماران روانی را با متد «اسباببازی» درمانی در درمان می کند یعنی بیماران را به جای استفاده از قرص و دارو با ساختن اسباب بازی در درمان می کند. داستان فیلم با توجه به مسائلی که برای آن کارگاه اسباببازی و آسایشگاه پیش می آید، رقم می خورد.

**«سفر معکوس»**  
این فیلم درباره نوجوانان، مسائل اجتماعی مربوط به این قشر و زندگی روزمره آن‌هاست و به چالش چند جوان در جامعه امروز ایران برای ساخت فیلم و ورود به جرگه سینماگران جوان می پردازد.  
پویان شکری، مسعود ناجی و مهدیار اصغری از جمله بازیگران این اثر هستند. ابوالفضل جلیلی کارگردانی آن را بر عهده داشته است.

**«تورنا ۲: جزیره فضایی»**  
در خلاصه داستان «تورنا ۲: جزیره فضایی» آمده است: امید در مسطح فضایی تیانا (جزیره‌ای ناشناخته در فضا) جامانده است و به‌خاطر علاقه‌اش به دختر پادشاه تیانا (شیما) قصد برگشت ندارد، اما دستگاه تصویری سفینه توراودو آرام می دهد که بچه‌ها برای نجات او و شیما به مسطح فضایی برگشته‌اند. از آن سو بچه‌ها با نقشه‌ای خیال‌پردازانه «تورنا ۲» را که خانم خوش خیال در حال افتتاح آن به عنوان رستوران توراودوست، برای نجات امید به پرواز درآورده و رفته‌اند. پرونده توسط بازرس پیگیری و پروفیسور (سازنده «تورنا ۲») برای بازگشت

کارگردانی این فیلم را حسین قناعت انجام داده است.  
**«بعد از اتفاق»**  
در خلاصه داستان این فیلم آمده است: کودکی به نام روح الله بعد از یک اتفاق ناگوار تصمیم می گیرد با شرایط کنار بیاید و به دنبال اهدافش برود...  
از جمله بازیگران فیلم سینمایی «بعد از اتفاق» می توان به رضا کیانیان، جواد عزتی، گلاره عباسی، ستاره پسیانی، بهرام افشاری، نیما شعبان

## پایان راه مجموعه سینمایی «سریع و خشن»

**گروه سینما و تلویزیون -** مجموعه فیلم‌های سینمایی «سریع و خشن» با ساخت دو قسمت دیگر به کارگردانی جاستین لین به اتمام خواهد رسید. مجموعه سینمایی «سریع و خشن» بعد از ساخت قسمت دهم و یازدهم به پایان خواهد رسید. جاستین لین که قسمت سوم، چهارم، پنجم، ششم و نهم این مجموعه را کارگردانی کرد، برای کارگردانی دو قسمت پایانی نیز باز خواهد گشت و به این ترتیب این مجموعه سینمایی بعد از دو دهه حضور در سینماها به خط پایان می رسد.

البته این موضوع به معنای ساخته نشدن فیلم دیگری از دنیای سریع و خشن نیست؛ بلکه دیگر فیلمی ساخته نخواهد شد که داستان دومینیک تورتو با بازی وین دیزل و خانواده اش را روایت کند و فیلم یازدهم آخرین فیلمی است که این شخصیت راویاره می توان دید. نسخه‌های فرعی بر اساس شخصیت‌های دیگر این فیلم توسط یونیورسال در حال ساخت است. یکی از این نسخه‌های فرعی «سریع و خشن» سال گذشته با عنوان «هایز و شاول» منتشر شد که جیسون استاتهام و دواین جانسون در آن بازی کردند. این فیلم حدود ۷۶۰ میلیون دلار در گیشه‌های جهانی فروش داشت. هائیز و شاول در آمریکا تنها ۱۷۴ میلیون فروخت که نشان دهنده حیاتی بودن بازارهای خارجی برای این مجموعه سینمایی است. پرفروش ترین فیلم این مجموعه به سال ۲۰۱۵ فیلم «خشمگین ۷» با ۱٫۱۶۰ میلیون دلار در فروش موفق اثر داشت. ۳۹۰ میلیون دلار در فروش موفق آن اثر داشت. قرار بود در ابتدای سال ۲۰۲۰ اکران شود؛ اما در پی شیوع ویروس کرونا یونیورسال اکران این فیلم را تا سال ۲۰۲۱ عقب انداخت. غیر از لین، جان سینگلتون در سال ۲۰۰۳ فیلم «سریع و خشن ۲»، جیمز وان «خشمگین ۷»، کری گری «سرنوشت خشمگین» در سال ۲۰۱۷ کارگردانی کرده اند.



## ایرج طهماسب خطاب به نوجوانان:

### «خودتان باشید»

در زندگی و اقبالان وجود داشته باشد. ایرج طهماسب اظهار داشت: کارگردانی یکی از کارهای سخت است و کارگردان می تواند یک فیلمنامه را خراب کند. کارگردان باید در تمام موارد متخصص بوده و با صدا و تصویر به شکل عالی آشنایی داشته باشد. شما باید در فیلمسازی مهم است. سینما تلفیق تعاد مشاغل گونه‌های مختلف فیلمسازی داریم. وقتی ژانرهای فیلم باهم ترکیب می شوند به آن گروتسک گفته می شود.

او در تویتهای به نوجوانان علاقمند به فیلمسازی بیان کرد: برای نوشتن به شما پیشنهاد می کنم که مانند نویسندگان بزرگ نویسید. فیلمنامه مانند نامه نوشتن است که در آن شرح حال برای دیگران عنوان می شود و سناریو نام شرح فضای آن است که برای گروه تولید نوشته می شود. توصیه می کنم راجع به کسی یا چیزی بنویسید که آن را می شناسید. اصل کار شما به عنوان هنرمند دادن پیام یا آموزش نیست بلکه به این فکر کنید، چیزی که می نویسید برای مخاطب جالب باشد. مخاطب به دنبال سرگرمی است. فیلمنامه خوب چیزی است که با خواندن آن لذت ببرید و تمام تصویرهایش را نداعی کنید. هنرمند به کسی می گویند که خودش است. اگر خودتان باشید فیلمسازی موفق می شوید. نباید ادای کسی را در بیاورید. قهرمان فیلم شما باید

## گروه سینما و تلویزیون -

طهماسب خطاب به نوجوانان گفت: هنرمند به کسی می گویند که خودش است. اگر خودتان باشید فیلمسازی موفق می شوید. نباید ادای کسی را در بیاورید. قهرمان فیلم شما باید در زندگی و اقبالان وجود داشته باشد. ایرج طهماسب و با موضوع سینما، حقیقت است. به صورت برخط در مرکز نوآوری «صبا» در تهران کارگزار شد.

او در تشریح انواع سینما توضیح داد: گونه‌های فیلمسازی بسیار ساده به وجود آمده است. سینمای ترازدیک، سینمای پاپ و به سمت بدی‌ها حرکت می کند. در سینمای کمدی همه چیز خوب است و به سینمایی که بین این دو قرار می گیرد، درام می گویند. سینما در حال انسان‌ها شکل گرفته است. اگر می خواهیم

## سریال هایی که با نام یک دختر ماندگار شدند

چهار رکن قصه را تشکیل می دادند. مقدم سریال ریحانه را با موضوع کم شدن پدر و مادر یک دختر جوان به روی آنتن برد. این سریال ترکیبی از زندگی ریحانه و گذشته پدر و مادر او بود که تحت تاثیر حکومت پهلوی ناچار به رها کردن دختر خردسال خود شدند.

**وفا**  
سریال وفا مجموعه تلویزیونی به کارگردانی محمد حسین لطیفی و تهیه کنندگی منصور سهراب پور و نویسندگی علیرضا افخمی و سعید سعید رحمانی است که در سال ۱۳۸۵، هر شب برای اولین بار در شبکه سه سیما پخش شد. وفا ترکیبی از داستان پلیسی، جاسوسی و رمانتیک بود و توانست هر قشر از جامعه را راضی نگه دارد.

**نرگس**  
نرگس نام سریالی تلویزیونی به کارگردانی سیروس مقدم است. بدون هیچ شکی، یکی از پر مخاطب ترین سریال های تلویزیون بود. در واقع «نرگس» اولین سریال داستانی بود که به صورت شبانه روی آنتن رفت و بخش مهمی از موفقیت آن به همین مسئله برمی گشت. سیروس مقدم مسیر این سریال طولانی شبانه را طوری طراحی کرده بود که به هیچ عنوان خسته کننده به نظر نمی رسید.

زند بساد پوپک گلدره به واسطه نقش نرگس، کاملا برای مخاطبان تلویزیونی شناخته شد. دست است که او در «دنیای شیرین دریا» تا حدی معرفی شده بود، اما آن سریال در گروه کودک و نوجوان ساخته شده بود و بسیاری از مخاطبان بزرگسال با آن آشنایی نداشتند.

متاسفانه گلدره، در اوج محبوبیت نقش نرگس، از دنیا رفت و به همین دلیل، فوت او دل همه را به درد آورد. ستاره اسکندری، بازیگر بعدی نرگس، با وجود اینکه خیلی خوب در قالب نقش او قرار گرفت، اما به عنوان یک مهره جایگزین، اثر گذاری قبل را نداشت.

**ستایش**  
ستایش مجموعه‌ای تلویزیونی در

نژاد، بسنا میرطهماسب، علی انصاریان، روح الله جعفری و... اشاره کرد.  
پوریسا جیدری اوره کارگردانی این فیلم را بر عهده داشت.

**«نارگیل»**  
غلامحسین لطفی، بیژن بنفشه‌خواه، علیرضا استادی، سحر قریشی، شقایق دهقان، نصرالله راشد، امید روحانی، مانیا علیچانی و آرین اسمعیلی در این فیلم به ایفای نقش می پردازند. در خلاصه داستان «نارگیل» آمده است: نقشه گنجی پیدا می شود، گنجی جادویی که با همه گنج‌ها فرق دارد. سعید داود اطیابی کارگردان این فیلم است.

**«بیچه کرگهای دره سیب»**  
این فیلم روایتگر داستان آشو، پسر بچه یازده ساله بختیاری است که پدرش به جرم قتل فراری شده، برای نجات جاننش از تهدید طایفه و خانواده مقتول، مجبور می شود با ترک روستای خود و با پوشیدن لباس دخترانه، سفر پرماجری را آغاز کند. او در انتهای این سفر با شقایق جدیدی درباره مادرش که گفته شده بود مرده است و بی گناهی پدرش رو به رو می شود. بازیگران محمدرضا عالی و، امیررضا فرامرزی، سمیرا بالی پور، سوگل طهماسبی، علیرضا اوسیبوند، غلام ششاده قنبری، سمیرا پوریوزی، مسیح نجفی، حبیب ناجمیری و مرجان خسروی هستند. کارگردان این فیلم فردون نجفی است.

## «والدین امانتی»

«والدین امانتی» در راستای تحکیم خانواده و حمایت از محیط زیست است و در خلاصه داستانش آمده: دختر و پسر نوجوانی به دلیل شرایط اقتصادی خانواده آرزوی زندگی بهتری را می کنند. در نهایت در ادامه داستان آرزوی آن‌ها برآورده می شود و تجربیات تازه‌ای را با خود به همراه می آورد...  
بیژن بنفشه‌خواه، شبنم قلی خانی، آناهیتا همتی، نادر سلیمانی، رامین ناصر نصیر، یوسف صیادی، مرضی زارع، بهنوش بختیاری، فاطمه هاشمی، عباس محبوب، مهسا ایرانیان، رها آقازاده، مهدی ابراهیمی، حسین پوراسماعیل

صنعتی جزو سینمای مستند است و فیلم‌های تجاری در گستره سینمای سرگرمی قرار می گیرند. شما باید ایده اولیه را در دفتر بنویسید. هر نکته‌ای که شما را ذوق زده می کند، یادداشت کنید و آن را پرورش دهید. موضوع بعدی توجه به «پیرنگ» است که رنگ و لعاب فیلم را تشکیل می دهد. همچنین به یاد داشته باشید که بهترین فیلم این است که هر چند وقت یک بار جزئیاتش یادتان بیاید. کسی که فیلمسازی موفق می شود که هر چه که از کودکی دیده‌ا را تبدیل به فیلم کند.

یاد گرفته‌ام حرف بزینم، باید فیلم بسازیم و به این مقله نگاه جدی نداشته باشیم. موضوع فیلمسازی در اطرافمان زیاد است اما به آن توجه نمی کنیم. البته که نداشتن‌های‌مان می تواند موضوع فیلمسازی باشد. هدف ما در ایجاد فیلمسازی این است که شما خودتان باشید و شبیه دیگری نشوید.

او با اشاره به نکاتی در فیلمسازی افزود: فیلم انسان فرق داشته و دنیای خودش را دارد. ادامه داد: آخرین نغمه‌ای که در پروژه فیلمسازی وجود دارد، ادیتور است. او کسی است که پازل چندین را خوب می داند. کارگردانی که پازل فیلمسازی را بلد نباشد، سراغ ادیتور می رود. شما باید برای شخصیتی که می سازید، تلاش کنید تا شخصیتان ماندگار شود.

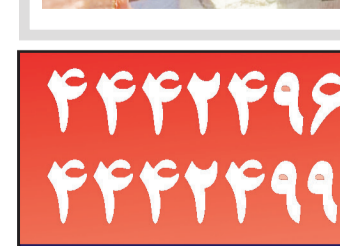
## کیکیا

کیکیا عنوان مجموعه تلویزیونی به کارگردانی جواد افشار است. این مجموعه علاوه بر تهران، آبادان، خرمشهر و دیگر مناطق استان‌های جنوبی، در کشور گرجستان به‌ویژه پایتخت آن تفلیس نیز تصویربرداری داشت. کیکیا در ۱۱۰ قسمت ۵۰ دقیقه‌ای پخش شد.

**مرضیه**  
سریال «مرضیه» مولودارمی خانوادگی و محوریت قصه آن مسئله مهم «انتخاب» بود. در خلاصه داستان این سریال آمده: «مرضیه در تعارض کار و مذهب مجبور به انتخاب می شود. انتخاب این مسیر اتفاقات جدیدی را برایش رقم می زند و...»  
در این سریال بازیگرانی چون آریوش ارجمند، گوهر خیراندیش، مجید مفتری، پژمان بازغی، امیرحسین صدیق، علی اوچی، حسن زارع، شیوا خسرومهر، نیلوفر شهیدی و... به ایفای نقش پرداختند.

سریال به خاطر داستان و فضاسازی متفاوتی که داشت، مورد توجه قرار گرفت.  
**پروانه**  
پروانه نام یک مجموعه تلویزیونی است که از شبکه سوم سیما پخش شد. این مجموعه به کارگردانی جلیل سامان ساخته شده است. این سریال مقطعی از فعالیت سازمان مجاهدین خلق در سال‌های دهه ۵۰ و تغییر گرایش در میان برخی اعضای آن را به تصویر می کشد. سارا بهرامی، بازیگر نقش «پروانه» اولین حضورش را به عنوان بازیگر در این سریال تجربه کرد. او در نقش مقابل حامد کمیلی، کاملاً به چشم آمد و باعث شد خیلی زود کارگردان‌های دیگر هم از او دعوت به همکاری کنند.

**مدینه**  
مدینه نام مجموعه تلویزیونی به کارگردانی سیروس مقدم و تهیه‌کنندگی زینب تقواری است. در ایام ماه رمضان سال ۹۳ از شبکه سه یک سیما پخش شد. داستان مدینه به طور کلی در ارتباط بسا زندگی و سختی‌های او پیش می رفت.



اقتصاد کیش | پروتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش | گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش | روزنامه