

دبیر جشنواره بین المللی فیلم کودکان و نوجوانان خبر داد:

نمایش ۱۰۷ فیلم در سی و سومین جشنواره فیلمهای کودکان و نوجوانان

دبیر جشنواره بین المللی فیلمهای کودکان و نوجوانان از نمایش ۱۰۷ فیلم در قالب ۲۹ بسته در طول هفت روز برگزاری این جشنواره خبر داد.

اصفهان پخش می شود. وی با اشاره به اینکه کتابخانه ویدئویی ویژه پخش کننده ها هم در دسترس خواهد بود، تصریح کرد: جشنواره سی و سوم می تواند خاطرات متفاوتی برای متولدين عصر دیجیتال به ارمغان آورد نسلی که به مراتب از والدین خود که در عصر آنالوگ کودکی کردند در بهره برداری از فضای مجازی متبحرتر هستند. دبیر سی و سومین جشنواره کودک به چهارمین المپیاد فیلمسازی نوجوانان هم گریزی زد و گفت: این المپیاد که با همکاری بنیاد فارابی، انجمن سینماگران جوان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوان به شیوه مجازی برگزار می شود در استعدادیابی نوجوانان در آینده سینمایی کشور سهم مهمی دارد. وی اضافه کرد: تمام مخاطبان کودک و نوجوان در فضای مجازی و در سطحی فراگیر می توانند از جشنواره سی و سوم بهره مند شوند و فیلمها را داری کنند.

۹۴ می توانند در طول یک هفته نظر و رأی خود را پس از تماشا فیلمهای جشنواره از جشنواره اظهار داشت: در این دوره دبیر سی و سومین جشنواره کودک به چهارمین المپیاد فیلمسازی نوجوانان هم گریزی زد و گفت: این المپیاد که با همکاری بنیاد فارابی، انجمن سینماگران جوان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به شیوه مجازی برگزار می شود در استعدادیابی نوجوانان در آینده سینمایی کشور سهم مهمی دارد.

به ثبت برسانند. دبیر سی و سومین جشنواره کودک به چهارمین المپیاد فیلمسازی نوجوانان هم گریزی زد و گفت: این المپیاد که با همکاری بنیاد فارابی، انجمن سینماگران جوان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به شیوه مجازی برگزار می شود در استعدادیابی نوجوانان در آینده سینمایی کشور سهم مهمی دارد.

دبیر سی و سومین جشنواره کودک به چهارمین المپیاد فیلمسازی نوجوانان هم گریزی زد و گفت: این المپیاد که با همکاری بنیاد فارابی، انجمن سینماگران جوان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به شیوه مجازی برگزار می شود در استعدادیابی نوجوانان در آینده سینمایی کشور سهم مهمی دارد.

از جشنواره تاکید ورزید و اظهار داشت: جشنواره سی و سوم با ماهیت متفاوت آغاز عصر نوبی در برگزاری جشنوارهها است. وی افزود: به قول فیلسوفی ادبی که باز شد دیگر به راحتی بسته نمی شود» و



برندگان رقابت عکاسی با موضوع آب و هوا



گروه فرهنگ و هنر - دبیرال انتشار خبر نامزد شدن یک ایرانی برای دریافت جایزه گرمی، عضو رسمی آکادمی گرمی هنوز نام هیچ هنرمندی بعنوان کاندیدا یا نامزدها اعلام نشده است. اخباری مبنی بر کاندیداتوری یکی از هنرمندان موسیقی ایران برای دریافت جایزه گرمی در فضای مجازی منتشر شد. در همین رابطه با حمید سعیدی عضو رسمی آکادمی گرمی و تنها ایرانی برنده جایزه گرمی که در آمریکا زندگی می کند به گفت و گو با اینجانب انجام شده است.

این هنرمند آهنگسازی را زیر نظر اساتیدی چون فرهاد فخرالدینی و وارطان ساهاکیان آموخت و سپس در ایران، یونان، ایرلند، آلمان، انگلیس، ترکیه، کانادا، مالزی و آمریکا اجراهای متعددی را پشت سر گذاشت. وی برای بیش از ۳۰ فیلم، تانسر، ویدئو کلیپ و مجموعه تلویزیونی در ایران، فرانسه و آلمان و بیش از ۲۰ کشور آهنگ ساخته است. او جزو آهنگسازان معاصر است که با تکیه بر موسیقی ایران و نواحی به برجسته در صنعت موسیقی را انتخاب کرده و جایزه گرمی را به آنان اهدا می کنند.

عضور رسمی آکادمی و تنها ایرانی برنده جایزه گرمی؛ نامزدهای گرمی اعلام نشدهاند

این هنرمند آهنگسازی را زیر نظر اساتیدی چون فرهاد فخرالدینی و وارطان ساهاکیان آموخت و سپس در ایران، یونان، ایرلند، آلمان، انگلیس، ترکیه، کانادا، مالزی و آمریکا اجراهای متعددی را پشت سر گذاشت. وی برای بیش از ۳۰ فیلم، تانسر، ویدئو کلیپ و مجموعه تلویزیونی در ایران، فرانسه و آلمان و بیش از ۲۰ کشور آهنگ ساخته است. او جزو آهنگسازان معاصر است که با تکیه بر موسیقی ایران و نواحی به برجسته در صنعت موسیقی را انتخاب کرده و جایزه گرمی را به آنان اهدا می کنند.

این هنرمند آهنگسازی را زیر نظر اساتیدی چون فرهاد فخرالدینی و وارطان ساهاکیان آموخت و سپس در ایران، یونان، ایرلند، آلمان، انگلیس، ترکیه، کانادا، مالزی و آمریکا اجراهای متعددی را پشت سر گذاشت. وی برای بیش از ۳۰ فیلم، تانسر، ویدئو کلیپ و مجموعه تلویزیونی در ایران، فرانسه و آلمان و بیش از ۲۰ کشور آهنگ ساخته است. او جزو آهنگسازان معاصر است که با تکیه بر موسیقی ایران و نواحی به برجسته در صنعت موسیقی را انتخاب کرده و جایزه گرمی را به آنان اهدا می کنند.

نحوه کار موظف به حضور در وینار ۳ ساعته بودند تا نحوه کار را مرور کنند. عضو آکادمی جایزه گرمی ادامه داد: مرحله اول پذیرش آلبومهای جدید روز ۱۶ تیر (ششم ژوئیه)، ساعت ۶ بعد از ظهر به وقت لس آنجلس بود و برای آناری که در ماه ژوئیه یا آگوست منتشر می شوند این مهلت تا ۲۵ تیر (۱۵ جولای) تمدید شده بود و قرار است اسامی کاندیداها در تاریخ ششم دسامبر اعلام بشوند. وی افزود به عنوان یکی از داوران مسابقه گرمی همینجا اعلام می کنم تنها مرجع رسمی برای تایید اخبار و دوری از شایعات مربوط به گرمی و بسایت grammy.com است.

در این مسابیت یک محل جست و جو وجود دارد و کابینه در قسمت جست و جو در این مسابیت نام افراد یا هنرمندان مورد نظر خود را وارد کنید تا متوجه شوید این فرد برای چه رشته ای یا برنده شده است.

در این مسابیت یک محل جست و جو وجود دارد و کابینه در قسمت جست و جو در این مسابیت نام افراد یا هنرمندان مورد نظر خود را وارد کنید تا متوجه شوید این فرد برای چه رشته ای یا برنده شده است.



گروه فرهنگ و هنر - دبیرال انتشار خبر نامزد شدن یک ایرانی برای دریافت جایزه گرمی، عضو رسمی آکادمی گرمی هنوز نام هیچ هنرمندی بعنوان کاندیدا یا نامزدها اعلام نشده است. اخباری مبنی بر کاندیداتوری یکی از هنرمندان موسیقی ایران برای دریافت جایزه گرمی در فضای مجازی منتشر شد. در همین رابطه با حمید سعیدی عضو رسمی آکادمی گرمی و تنها ایرانی برنده جایزه گرمی که در آمریکا زندگی می کند به گفت و گو با اینجانب انجام شده است.

اعطای مدال خلاقیت به خسرو آواز ایران

گروه فرهنگ و هنر - سازمان جهانی مالکیت معنوی (ویپو) مدال خلاقیت این سازمان را به پاس یک عمر دستاوردهای گران سنگ استاد محمدرضا شجریان در حوزه موسیقی سنتی و فرهنگ فارسی، به مرحوم شجریان اعطاء کرد.

مدال خلاقیت ویپو به هنرمندان اثر گذاری که سهم بسزایی در توسعه فرهنگی و هنری ایفاء کرده و ابتکارها و فعالیت های آنها تاثیر شایانی بر ارتقای احترام به آثار خلاقانه داشته اند، اهداء می شود.

اهام بخشی به جامعه هنری و ظرفیت ایفای نقش به عنوان یک الگو برای هنرمندان، از معیارهای اعطای این مدال است.



معرفی کتاب «عاداتهای اتمی»

نویسنده: جیمز کلیر
مترجم: هادی بهمنی
نشر نوین

گروه فرهنگ و هنر - جیمز کلیر در کتاب عاداتهای اتمی یک راه ساده و اثبات شده برای ایجاد عادات خوب و شکستن عادات بد معرفی کرده است. اساس این راهکار چنین است: تغییرات کوچک، نتایج قابل توجه دارند.

در باره کتاب: جیمز کلیر در کتاب عاداتهای اتمی به تاثیر تغییرات کوچک در زندگی پرداخته است. چرایی این تاثیرات را توضیح داده، گام های ساده ای برای ساختن عادات بهتر معرفی کرده و در نهایت راز ماندگاری نتایج مثبت حاصل از تغییرات کوچک در زندگی را برای خوانندگان بیان کرده است. کتاب عادات اتمی، با سبکی جالب و روان، به ما یاد می دهد که چگونه با شناخت عاداتهای کوچک و مدیریت این عادات، هر روز یک درصد بهتر شویم.

هر روز یک درصد بهتر شدن، معادل سال ۳۷ برابر بهتر شدن است. به قول جیمز کلیر، همین رفتارها و عادات های کوچک است که تعیین می کند ۵ سال بعد کجا هستیم و چقدر

معرفی کتاب «عاداتهای اتمی»

نویسنده: جیمز کلیر
مترجم: هادی بهمنی
نشر نوین

موفق شده ایم یا شکست خورده ایم! درس هایی که از کتاب عاداتهای اتمی یاد می گیریم: سیستمی طراحی کنیم که هر روز ۱ درصد بهتر شویم. عادات های بد را بشکنیم و به عادات های خوب بچسبیم! از اشتباهاتی اجتناب کنیم که اغلب افراد، موقع تغییر عادات شان مرتکب می شوند. بر نبود انگیزه و اراده غلبه کنیم. هويت قوی تری را توسعه دهیم و به خودمان اعتقاد داشته باشیم. برای عادات های جدید وقت بگذاریم (حتی وقتی زندگی ما با مسر ناساز گاری دارد). محیط مان را طوری طراحی کنیم که در آن موفقیت آسان تر باشد.

تغییرات کوچک و ساده ای ایجاد کنیم که نتایج بزرگی به همراه دارند. و مهم تر از همه، چگونه این ایده ها را در زندگی واقعی مان به اجرا در آوریم. کتاب عاداتهای اتمی را به چه کسانی پیشنهاد می کنیم مطالعه ی کتاب عاداتهای اتمی برای همه مفید است. با این حال اگر به دنبال روشی خوب برای ترک عادات های بد می گردید، کتاب عاداتهای اتمی را بخوانید.

معرفی کتاب «هنر ظریف رهایی از دغدغه ها»

نویسنده: مارک منسن
مترجم: میلاد بشیری
انتشارات میلکان

گروه فرهنگ و هنر - کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه ها، اثر مارک منسن، کتابی جذاب و غافلگیر کننده است که روشی نوین برای خوب زندگی کردن را به ما می آموزد. این کتاب به شما یاد نمی دهد چگونه به دست بیاورید، بلکه قصد دارد نشان دهد که چگونه بیازید و رها کنید. ترجمه ی روان میلاد بشیری، کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه ها را به کتابی خواندنی تبدیل کرده است که پاسخ سوالات شما را می دهد.

در باره کتاب: مارک منسن در کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه ها، به این موضوع اشاره می کند: حقیقت پنهان زندگی این است: چیزی به نام رهایی از دغدغه ها واقعاً وجود ندارد. بالاخره باید دغدغه چیزی را داشته باشید. بخشی از زیست شناسی ماست که همیشه به چیزی اهمیت بدهیم و در نتیجه دغدغه ای داشته باشیم. پس سؤال این است که دغدغه چه چیز را داشته باشیم؟ مارک منسن در کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه ها، با تشریح روان و



روزنامه ویژه فعالیت های عمرانی شرکت عمران، آب و خدمات کیش
مهرماه ۱۳۹۹ روزنامه اقتصاد کیش ۸ صفحه

مدیرعامل شرکت عمران، آب و خدمات کیش:

برای نتیجه بهتر باید از نزدیک مشکلات جزیره را ببینیم

منتشر شد

دوره آموزشی مدیریت تعمیر و نگهداری و روسازی های آسفالتی معابر شهری

بررسی مشکلات حمل و نقل عمومی کیش با حضور مدیرعامل شرکت عمران، آب و خدمات کیش

نشستی با هدف تبیین راهکارهای لزوم افزایش ایمنی بازارها و ساختمانهای کیش در برابر آتش سوزی

تقدیر از خادمان شرکت عمران، آب و خدمات کیش به مبتلایان کرونا در قرنطینه

اقتصاد کیش

پر تیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

روزنامه