

گروه سینما و تلویزیون– پروین شمشکی پیشکسوت حوزه کودک درباره اهمیت انتخاب درست عروسک برای برنامه‌های کودک عنوان کرد: خیلی مهم است که عروسک درست انتخاب شود. عروسک اگر بچه را جذب نکند ارتباطی برقرار نمی‌شود. ما برای ساخت عروسک دنبال هنرمندانی مثل خانم‌ها مرزیه محبوب و مریم سعادت، خدیابازر کامبیز صمیمی مخفم و عادل یزدوده که استادان این کار بودند می‌رفتم. برای مثال وقتی می‌گفتم شخصیت ما لاجباز است، واقعا تپ صورت عروسک را لاجباز درست می‌کردند. از قدیم گفته‌اند که کار را باید سپرد به کاردان.

او درباره روندی که برای ساخت برنامه های عروسکی تلویزیون طی می‌شد، یادآور شد: وقتی عروسک سنازها طرح می‌دادند، در ادامه با کارگردان و مدیر گروه درباره شکل و تیپ عروسک مشورت می‌کردیم. در حقیقت عروسک از چند خوان می‌گذشت تا به ضبط برنامه برسد. برنامه‌ها اصلا کار عملی‌ای نمی‌کردیم. برنامه ای می‌ساختیم که ماندگار باشد. مثلا اگر ساخت برنامه در بدو امر در ۱۳ قسمت برآورد شده بود، استقبال مخاطب بود که باعث ادامه تولید شد.

برنامه کلاه قرمزی در دهه ۷۰

شمشکی درباره علت کاهش محبوبیت برنامه‌های کودک تلویزیون در سال‌های اخیر عنوان کرد: این اتفاق در درجه اول به خود برنامه عمو مربوط می‌شود. دیگر آفتاد برای برنامه سازی کودک دلسوزی نمی‌شود و برنامه‌ها در جهت فرهنگ‌سازی برای بچه‌ها نیستند. در صورتی که هر چیزی را باید از بجگی آموزش

داد. اگر می‌بینید که در کشورهای پیشرفته‌تر از ما، بچه‌های خیلی کوچک به چراغ راهنمایی اهمیت می‌دهند یا آتشغال نمی‌ریزند این‌ها همه به دلیل این است که از همان دراست آموزش می‌بینند. او در عین حال فضای مجازی را یکی دیگر از علت‌های دوری بچه‌ها از برنامه‌های تلویزیونی دانست و افزود: البته یکی دیگر از دلایلی که بچه‌ها را از تلویزیون گریزان کرده، فضای مجازی، موبایل و تبلت است که در دست هر کودکی دیده می‌شود. من با پیشرفت تکنولوژی مخالفتی ندارم اما هر چیزی سنی دارد.

این تهیه‌کننده در پاسخ به پرسشی درباره راز موفقیت و تاثیرگذاری بیشتر برنامه‌های کودک در زمانی که او بسا تلویزیون همکاری داشت، توضیح داد: ما در آن زمان خیلی تحقیق می‌کردیم و دنبال موضوعات مناسب کودک و خردسال بودیم. بعد بر اساس موضوع، ساختار برنامه را انتخاب می‌کردیم. زمانی که من کار می‌کردم تمام تلاشمان را می‌کردیم تا این کار انجام شود و به بچه‌ها آموزش‌های غیرمنتظیم بدهیم. یکی از راه‌های آموزش غیرمنتظیم هم عروسک است. اگر عروسک با کودک ارتباط برقرار کند، حرفش را می‌پذیرد. هر چه به عقب برمی‌گردیم مدیران دلسوزتر و برنامه‌سازان دقیق‌تر بودند و دانشان بالاتر بود. همچنین کار تحقیقی هم زیاد انجام می‌شد. ما موضوع انتخاب شود.

او افزود: در برنامه‌ها با هدف‌های درست و زیر نظر مدیران‌های درست ساخته می‌شد. همه واقعا یک هدف داشتند و آن اینکه مخاطب برنامه را دوست داشته باشد. در گذشته حتی برای انتخاب تهیه‌کننده‌های کودک می‌مصاحبه می‌گرفتند

گروه سینما و تلویزیون–ذبیای هنر هفتم آنقدر بزرگ و توسعه‌یافته است که حتی واردان جدی و تماشاگران حرفه‌ای آن هم گاهی اوقات نام برخی فیلم‌ها را فراموش می‌کنند. وقتی دربین فیلم‌شناسی را برای شناخت بهترین فیلم‌های یک سال متمرکز می‌کنید،احتمالاًعناوین بیشتری پیدا می‌شود که از تماشای آن‌ها محروم شده‌اید. فیلم‌های خوبی که می‌توانند با بهترین عناوین سال رقابت کنند اما به دلایل مختلف فراموش شده‌اند. در ادامه می‌توانید فیلم‌های کمتر دیده‌شده سال ۲۰۲۰ را بشناسید.

یک شب در میامی

نمره منتقدان: ۹۸ از ۱۰۰
ریچنا کینگ بازیگری است که هنرنمای‌های بی‌شماری در فیلم‌های سینمایی و سریال‌های تلویزیونی داشته اما به نظر می‌رسد او می‌تواند کارگردان آینده‌پا باشد. نخستین فیلم او با نام «یک شب در میامی» به سرآغاز سوژه متفاوتی رفته است. داستان به شدت جالبی را روایت کند.

منتقدان باور دارند ریچنا کینگ در رسیدن به اهدافش موفق بوده و شاید همین فیلم به او کمک کند تا در آینده به کارگردان صاحب‌سلیقه تبدیل شود. فیلم «یک شب در میامی» براساس نمایشنامه‌ای به همین نام ساخته شده‌است.

خلاصه داستان: محمد علی، یک مالکوم ایکس، مسم کوک و جیم براون از



تهیه‌کننده «صبح جمعه با شما» در آستانه پخش:

مرد این روزها بیشتر به شادی نیاز دارند

گروه سینما و تلویزیون – پس از دو ماه مرخصی به احترام ایام محرم و صفر از جمعه این هفته دوم ایان ماه «صبح جمعه با شما» به روی آنتن رادیو ایران می‌رود. تهیه‌کننده، سردبیر و کارگردان برنامه رادیویی «صبح جمعه با شما» از شروع مجدد این برنامه خبر داد.

ساجد قدوسی‌ادامه داد: «صبح جمعه با شما» از دیرباز بر مخاطب‌ترین برنامه طنز رادیو بوده و در این روزهای سخت می‌تواند تا حدی دل مردم را شاد کند که حداقل ساعاتی از فکر و خیال رهایی پیدا کنند.

کارگردان «صبح جمعه با شما» درباره چگونگی ضبط برنامه نیز افزود: البته همچنان به جهت حفظ سلامت مردم و هنرمندان، متأسفانه برنامه در حضور تماشاگران ضبط نمی‌شود و حتی ضبط برنامه در استودیو نیز با تعداد کم از هنرمندان و در چند روز و با حفظ کامل شیوه نامه های بهداشتی انجام می‌شود. هر چند تولید اینچنینی برنامه بسیار سخت است ولی تصور می‌کنم مردم این روزها بیش از هر زمان دیگری به شادی نیاز دارند.

این سردبیر رادیو اضافه کرد: طبیعی است که بخش عمده ای از نمایشهای برنامه حول و حوش مساله کرونا باشد ولی رسالت برنامه صبح جمعه همچنان پابرجاست و ما به عنوان صدای مردم همواره مطالبات مخاطبانمان را با زبان طنز و کمدی مطرح می‌سازیم.

«صبح جمعه با شما»، هر جمعه ساعت ۹ صبح به تهیه‌کنندگی، سردبیری و کارگردانی ساجد قدوسیان از آنتن رادیو ایران پخش می‌شود.

گروه سینما و تلویزیون–سریال‌های

در حال پخش تلویزیون روزهای پایانی قصه ایستادگی و اثنا آن‌ها از سال ۱۳۵۸ تا ۱۳۵۹ ساخته شده‌است.

در این سریال مجید مظفری نقش «صالح خان»، پوریا پورسرخ نقش «اریح»، فاطمه‌گودرزی نقش «داگلا» و جعفر دهقان نقش «ستوار کاکاوند» را ایفا می‌کنند. «ایل‌دا» به تهیه‌کنندگی سیدعلیرضا سیطاحمدی و کارگردانی امان‌وقیل‌کاری از مرکز سینما

فیلم است؛ «خانه‌ان» سریالی است که پس از پایان «ایلد» از اوایل آبان به آنتن شبکه یک می‌رسد. مجموعه «خانه‌ان» روایتی از یک پرونده جاسوسی –امنیتی است که لایه هایی از عملیات پیچیده مقابله با گروهک تروریستی داعش را روایت می‌کند.

سینما و تلویزیون

در گفت و گو با پروین شمشکی – تهیه‌کننده باسابقه تلویزیون مطرح شد؛

راز ماندگاری «کلاه قرمزی»

پروین شمشکی که سال‌ها پیش «کلاه قرمزی» با تهیه‌کنندگی او به تلویزیون آمد، با اعتقاد بر اینکه کار را باید به کاردان سپرد، یادآور می‌شود که در آن زمان برای ساخت عروسک های کلاه قرمزی سراغ استاد‌های این حوزه رفتند. او همچنین معتقد است، در زمان خودش برنامه‌سازان و مدیران، خیلی دلسوزانه‌تر برای بچه‌ها برنامه می‌ساختند.



فیلم‌های کمتر دیده شده سال ۲۰۲۰ را بشناسید

آزارهای جنسی باشد که تماشای آن خالی از لطف نیست.

خلاصه داستان: دختری جوان در یک شرکت فیلمسازی استخدام می‌شود. او نقش منشی دفتر را برعهده دارد اما در عین حال باید در بسیاری از مسائل دیگر هم حضور پررنگی داشته باشد. به نظر می‌رسد اتفاق‌های در شرکت فیلمسازی رخ می‌دهند که احتمالاً زشت و زننده باشند.

پادشاه جزیره استیتن

نمره منتقدان: ۷۳ از ۱۰۰

جدیدترین فیلم یکسی از قدر ندیده‌ترین کارگردان‌های دوران فعلی سینما یک کمدی درام دوست‌داستانی است که شاید بهتر باشد همین حالا برای تماشای آن اقدام کنید. جاد آیتانو که سابقه ساخت فیلم‌های مانند «فوق‌العاده‌ی»، «۴۰ سال تجربه» و «شکست‌خورده» را دارد پس از پنج‌سال غیبت در سینما با فیلم «پادشاه جزیره استین» به دنیای کارگردانی بازگشته

و شاید بدانشان بوده‌که اگران فیلمش تحت تاثیر بیروس کرونا قرار گرفته‌است. بااین حال تماشای این فیلم کمدی که می‌تواند یکی از بهترین آثار این ژانر در سال ۲۰۲۰ هم باشد، تجربه بی‌ظفیری به نظر می‌رسد. شاید جالب باشد بدانید که این فیلم تقریباً می‌تواند یک عنوان مستقل در روایت نظر می‌رسد.

رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

نظر می‌رسد.

یک بیوگرافی از زندگی بازیگر اصلی‌اش یعنی دیوید پترسن است.

خلاصه داستان: سرد جوانی به نام اسکات در منطقه جزیره استین در نیویورک همراه با مادر و خواهرش زندگی می‌کند. زمانی که اسکات تنها هفت‌ساله

بود، پدر آتش‌نشانش را از دست داد. اسکات دوست دارد روزی وارد دنیای بزرگ استندآپ کمدی شود و برای رسیدن به این هدف تلاش می‌کند.

نمره منتقدان: ۷۴ از ۱۰۰

اگرچه تماشای تریلرهای روانشناختی با مضمون‌های مرموز و ترسناک علاقه داریند، فیلم «کلبه» یک انتخاب مناسب

به نظر می‌رسد. این فیلم در ترساندن تماشاگرش به شدت موفق ظاهر می‌شود و برای نزدیک‌شدن به او سیاست‌های هوشمندانه‌ای را به کار می‌گیرد. با این حال «کلبه» در رسیدن به اوج داستان مشکلات ریز و درشت متعددی هم دارد که در نهایت در برابر روایت اصلی داستان ضعف بزرگی نیست.

خلاصه داستان: زنی به همراه دو فرزندش در کلبه‌ای دورافتاده زندگی می‌کند. سرمایه استخوان‌سوز زمستان و

بازیرگان این فیلم سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

سینمایی پسر بازیگر به‌زودی اعلام خواهند شد.

و هر کس در یک گروه تولیدی کار می‌کرد. گروه‌های مختلف تولیدی در صداوسیما هم همین علت است که شخص بر حسب علاقه‌اش انتخاب کند که در کدام گروه می‌خواهد کار کند. خودم که گروه کبودک را انتخاب کرده بودم از کسانی بودم می‌گفتم باید به بچه‌های ملکنتم خدمت کنم و فرهنگ‌سازی کنم. من هم آن موقع بیست و چند ساله بودم و تجربه زیادی نداشتم اما می‌توانستم در ذهنم فکر کنم چه کاری می‌توانم بکنم که مثرتر باشد.

«لسون و ولسون» – تهیه‌کننده پروین شمشکی
شمشکی در ادامه گفت وگوا تعدادی از برنامه‌های کودکی که در گذشته ساخته است را یادآوری کرد و گفت: «تا جایی که پادم می‌آید برنامه‌هایی که من تولید کردم خیلی پربیننده و موثر بود. فقط «کلاه قرمزی» نبود که خیلی معروف شد. برنامه «اسون و ولسون» با انتخاب عروسک‌های درست در قالب نمایش، لزوم رعایت بهداشت دهان و دندان را به بچه‌ها آموزش می‌داد. برنامه «بچه‌ها موظب باشنید» هدفش جلوگیری از حوادث خطرناک مثل ریختن آب جوش و بازی با چرخ گوشت برای بچه‌ها بود و به قدری این برنامه موثر بود که از بیمارستان سینا به گروه کودک زندک، تشکر کردند و گفتند آمار بچه‌های سانحه دیده خیلی کاهش یافته است.

«غنچه و خاله جون کوکب» هم با بازی خانم امیرجلالی و رایعه اسکویی با هدف ارتباط کوچک‌ترها با بزرگ‌ها ساخته شد؛ یا «مغل زندگی» که شش‌تایی «دهقان، علیرضا زینسی و

از نوادگانش که برنامه‌نویس نرم‌افزار است دیدار می‌کند. تناقض‌های جامعه‌امروزی با آنچه هر شسل از زندگی در دوران خودش به یاد دارد، حوادث بسیاری را ایجاد می‌کند. (شکار)

نمره منتقدان: ۵۶

فیلم «شکار» یکی از بزرگ‌ترین قربانی‌های شیوع ویروس کرونا در جهان بود. تنها یک هفته پس از آغاز اکران این فیلم، سالن‌های سینما در ایالات متحده آمریکا تعطیل شدند و از آن‌جایی که سایر سالن‌های سینما در کشورهای اروپایی و آسیایی هم وضعیت مطلوبی نداشتند استودیوی نیورسال تصمیم گرفت این فیلم را به صورت مجازی منتشر کند.

«شکار» بیشتر از آن که از نگاه هنری و سینمایی به یک فیلم ترسناک خوب تبدیل شود، تلاش می‌کند تا عنوانی سیاسی و اجتماعی داشته باشد. این فیلم در رسیدن به هدف سرگرم‌کردن تماشاگرش منتشر شد. این فیلم که نام‌های شناخته‌شده‌ای مانند جیسون بلوم و دیمین لیتلوف را پشت صحنه خود می‌بیند، یکی از سیاسی‌ترین فیلم‌های سینمای آمریکا در سال‌های اخیر لقب می‌گیرد که حتی واکنش دوئالد ترامپ، رییس‌جمهور ایالات متحده را هم به همراه داشت.

خلاصه داستان: گروهی از افراد در شرایطی هوشیاری خود را به دست



«وانتافه» آماده پخش شد

کننده: محمدجواد موحد، کارگردان: محمدحسین امانی، مجری طرح: باشگاه فیلم سوره، نویسنده: محسن ملکی، مهدی طاهر، مدیر تولید: افشین زوفی، مدیر تصویرداری: سورسف سبحانی، بازیگران: مه‌ران احمدی، عکاس: حمید ضرابی، مشاور رسانه‌ای: علی مرادخانی، تهیه‌شده در خانه تولیدات جوان.

فیلم تلویزیونی «وانتافه» که تم طنز اجتماعی دارد با بازی مه‌ران احمدی و امیر کربلایی‌زاده آماده نمایش شد. با پایان فیلمبرداری فیلم تلویزیونی «وانتافه تدوین، ساخت موسیقی و سایر مراحل فنی این فیلم تلویزیونی ادامه دارد.

فیلم تلویزیونی وانتافه به تهیه‌کنندگی محمدجواد موحد و کارگردانی محمدحسین امانی با حضور مه‌ران احمدی، امیر کربلایی‌زاده، سامان غانمی، نقیسه روشن و افسانه جهادی، مجری طرح: باشگاه فیلم سوره، نویسنده: محسن ملکی، مهدی طاهر، مدیر تولید: افشین زوفی، مدیر تصویرداری: سورسف سبحانی، بازیگران: مه‌ران احمدی، عکاس: حمید ضرابی، مشاور رسانه‌ای: علی گورانی، تهیه‌شده در خانه تولیدات جوان.

کمدی–جواد رضویان و سیامک انصاری –توجه‌ها را به این سریال طنز جالب خواهد کرد. در کنار جواد رضویان و سیامک انصاری، سیاوش طهمورث، علی استادی، امیرحسین رستمی، رویا میرعلمی و نگار عابدی دیگر بازیگران سریال «صفر بیست و یک» هستند که قرار است پنجم آبان ماه اولین قسمت را روانه آنتن شبکه سه کند.

طنز در «چای‌نت» مجموعه نمایشی «چای‌نت» با موضوع سواد رسانه‌ای و فضای مجازی روی آنتن شبکه پنج سینما می‌رود. این مجموعه تلویزیونی به تهیه‌کنندگی امیرحسین طاهبی کاشانی و کارگردانی آرش تیمورتوزاد از امروز با زبان طنز مهارت‌های مورد

اقتصاد کیش

پرستو گلستانی بازیگرانش بودند که نشان می‌داد پدر و مادری که چند فرزند دارند، با چه مسائلی مواجه هستند و چگونه باید با آن کنار بیایند.

پایبندک شش‌اگرد او را هم‌را می‌آوردیم و با اجرای آقای محمود شهرباری میثاشان مسابقه علمی برگزار می‌کردیم تا برای بقیه ایجاد انگیزه شود که درس بخوانند و آن‌ها هم تلاش کنند.» پروین شمشکی که به گفته خودش ۲۱ سال پیش بازنشسته شده اما تا هفت هشت سال پیش هم کار می‌کرده است، در پایان گفت: ما خیلی دلسوزانه کار کردیم. ما افراد حقوق‌بگیری بودیم که شغلمان را با عشق دوست داشتیم. مردم وقتی می‌شوند یکی تهیه‌کننده است فکر می‌کنند پولدار است و به ابعاد فرهنگی‌اش فکر نمی‌کنند. تهیه‌کننده تلویزیونی با سینمایی فرق دارد تهیه‌کننده سینمایی سرمایه دار است و کارگردان برایش فیلم می‌سازد و نویسنده هم برایش فیلم‌نامه می‌نویسد اما تهیه‌کننده تلویزیون باید برای برنامه‌اش ایده بدهد و طرح داشته باشد؛ البته این اتفاق مربوط به زمان ما است.

تهیه‌کننده طرح را به مدیر ارانه می‌داد و بعد به دنبال نویسنده می‌رفت و ایده را می‌گفت. برای انتخاب آهنگساز، کارگردان، نویسنده و شاعران، دلسوزانه دنبال افرادی می‌رفتم که گروه مخاطب ما را بشناسند. دنبال کسانی می‌رفتم که آثارشان را دیده بودیم. مثلا شکوه قاسم‌نیا و مصطفی رحمان‌دوست کسانی هستند که مخاطبان شعرهایشان را دوست دارند. نویسنده‌ای که بچه‌ها را دوست دارد برای بچه‌ها خیلی دلسوزانه تر می‌نویسد.

می‌آوردند که با لباس‌های خاص در یک محیط محدودشده گرفتار شده‌اند. این دوازده نفر متوجه می‌شوند گروهی دیگر به یاد دارد، حوادث بسیاری را ایجاد می‌کند.

نمره منتقدان: ۴۰ از ۱۰۰

فیلم «بدون تعادل» پس از مدت‌ها فرصتی را فراهم کرد تا راسل کرو دوست‌داستانی را در نقش اصلی یک عنوان سینمایی هیجان‌انگیز تماشا کنید. این فیلم مدتی پیش به‌صورت محدود و در سالن‌های سینمایی اکران شد و از مدتی پیش روی سروسیس‌های استریم و سروسیس‌های بخش آنلاین ویدیو هم در دسترس قرار گرفته است. در نگاه نخست به نظر می‌رسد «بدون تعادل» یکی از بهترین فیلم‌های اکتان سال ۲۰۲۰ نباشد اما داستان جالب و هنرنمایی همیشه تاثیرگذار راسل کرو به فیلم کمک می‌کند تا تماشاگرش را عاشقانه دوست داشته باشد.

خلاصه داستان: تام کوپر، یک بیمار روانی بدون تعادل است که رفتارهای عجیب زیادی دارد. او به خانه همسر سابقش حمله می‌کند و او و فرزندش را به قتل می‌رساند و سپس از آن‌جا به آنتن می‌کشد. این جنون خشونت‌گرا پایان رفتارهای خطرناک تام کوپر نیست.



نیاز مردم در فضای مجازی را آموزش می‌دهد. در «چای‌نت» بازیگرانی نظیر غلامرضا نیکخواه، عباس محبوب، یوسف صیادی، فاطمه‌هاشمی، اشکان اشتیاق و بیتاخرمند، ساسعد هدایتی، سینا رازانی، سامان گلریز، نسیم باقریان، مرجان علیزاده‌نیا، یاسمن قلی‌زاده، مجید معافی، زریا محمدزاده و… باغی نقش می‌کنند. «چای‌نت» هر هفته از یکشنبه تا سه شنبه ساعت ۱۶ روی آنتن می‌رود و ساعت یک بامداد با پخش خواهد شد. شبکه تهران همچنین در باکس سریال های خود فصل سوم سریال «عملیات ۱۲۵» را اقرار داده است. این سریال به کارگردانی مسعود آب‌پور و به موضوع عملیات آتش نشان‌های پرداز.

۴۴۴۲۴۹۶۹
۴۴۴۲۴۹۹۹

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش