

مرغ سحر دیگر نمی خواند

محمدرضا شجریان استاد آواز ایران که نامش به دلیل اجراهای متعدد از «مرغ سحر» با این تصنیف در یادها ابدی شد، آرام گرفت و شعله دیگری از پیکره اساتید آواز موسیقی ایران خاموش شد.

گروه فرهنگ و هنر - محمدرضا شجریان که پس از سال‌ها مبارزه با سرطان روز پنجشنبه درگذشت؛ حلقه‌ای از زنجیره گرآنگسنگ استادان موسیقی و آواز اصیل و سستی بود که نامش در کنار اساتیدی نظیر عبدالله دومی، اسماعیل مهرتاش و حسین طاهرزاده در تاریخ موسیقی ایران قرار گرفت؛ نامی که تا سال‌ها ظهور جانشینی برای او غیرممکن به نظر می‌رسد.

محمدرضا شجریان (زاده اول مهر ۱۳۱۹ در مشهد) موسیقی دان، آهنگ ساز، خواننده و خوشنویس ایران زمین و نامزد ۲ جایزه گرمی بود که توسط سایت انجمن آسیا به عنوان پرافتخارترین هنرمند موسیقی اصلی ایرانی معرفی شد.

همچنین روزنامه ونکوورسان او را یکی از مهم‌ترین هنرمندان موسیقی در سال ۲۰۱۰ و یکی از ۵۰ صدای برتر جهان معرفی کرده بود. شجریان در طول فعالیت هنری خود موفق به تولید حدود ۶۰ آلبوم موسیقی، خوانندگی در تیتراژ فیلم‌هایی چون دانش‌گانه، ابد و زمستان، و اجرای بیش از ده‌ها کنسرت داخلی و بین‌المللی شده است.

شجریان و سواس زیادی در انتخاب اشعار می‌توانست در لحظه برای دستگاهی خاص شعری مناسب انتخاب کند یا قاصر بود در مواجهه با اشعار مختلف بهترین دستگاه و حتی ارکستراسیون را برگزید.

از دیگر توانمندی‌های او می‌توان به خلاقیتش در انتخاب آواز برای محافل گوناگون اشاره کرد. پشتوانه قوی تکنیکی او و شناخت کاملش از شرایط اجتماعی و درک و تسلط مثال‌زدنی او از ادبیات و واژگان زبان فارسی همه و همه باعث شدند او به خوبی این توانمندی‌ها را تلفیق کند. وی با استفاده از این توانایی و با برخورداری از ذهن زیبایی‌پرداز، خلاقیت و بهره‌گیری از قدرت آوازی عملکردی موفق ارائه داد.

در باره آنچه از شجریان اسطوره‌ای بی‌تکرار در موسیقی ساخت گفت: شجریان فرزند زمانه خود بود. او و بسیاری از هم‌نسلانش بهترین بهره را از شرایط پیرامون خود و اساتید خود نظیر عبدالله دومی، حسین مهرتاش و طاهرزاده برده و متناسب با شرایط هنری زمان بهترین و بیشترین تجربه‌ها را از اساتید بزرگ موسیقی زمان کسب کرد.

مرغ سحر ناله سرکن
داغ مراتازه ترکن
ز آه شربار، این قفس را
بر شکن وزیر برکن
بلبل پرسته کنج قفس در آ
نغمه‌ی آزادی نوع بشر سر آ
وز نفسی عرصه‌ی این خاک توده را
پر شرر کن



شجریان هنرمندی است که نمیتوان او را از مسیر موسیقی اساتید خود جدا دانست. او آنچه را در موسیقی قدما بود، به خوبی آموخته بود و در زمان خود هنرمندی بی‌بدیل بود. پشتوانه‌ای که از شجریان هنرمندی ساخت که نظیرش در دهه‌ها قبل دیده نشده و بعید است جانشینی در آینده موسیقی ایران داشته باشد. مشهورترین خواننده مشرق زمین، عالیم قاسمیف ملقب به بلبل شرق تجر و توانمندی‌های آوازی محمدرضا شجریان را است. حکیم لودین یکی مشهورترین نوازنده سازهای پرکاسیو جهان که اصالتاً افغانی است، در گفتگوی خود با خبرنگار موسیقی ایران از محمدرضا شجریان با عنوان یکی از هنرمندان بدون جایگزین موسیقی ایران یاد کرده است.

با تمام وجود درک و آرزای ذهن زیبایی‌پرداز خود به‌خوبی تجزیه‌تحلیل کرده و در کنار شناخت کافی از موسیقی ایرانی آثاری خلق کرد که باعث شد او نه به عنوان یک خواننده که به عنوان هنرمندی موفق در تاریخ موسیقی ایران ماندگار باشد.

هنرمندی جامع خصوصیات موسیقیدانان ایرانی
میرزا انصاری نوازنده پیانو و آهنگساز در باره شجریان به خبرنگار موسیقی ایران گفت: اسناد شجریان هنرمندی بود که تمام خصوصیات موسیقیدانان ایرانی را یکجا در خود داشت.

صدای سازها و انتخاب دستگاه‌ها و ردیف‌ها داشت که این وسوس در هم‌دوره‌های او نظیر مرحوم محمدرضا لطفی، مرحوم پرویز مشکاتیان و حسین علیزاده نیز مشهود بوده است. ذهن پویا و خلاق این هنرمند در خلق و تولید حد و مرز نمی‌شناخت. او با توجه معیارها و انتظاراتش از موسیقی اقدام به ابداع سازهای مختلفی کرد که البته منتقدان و طرفداران بسیاری داشت.

شجریان فرزند زمانه خود بود شهرام صارمی آهنگساز و مدرس و نوازنده کمانچه در گفت‌وگو با خبرنگار فرهنگی ایرنا

فرهنگی و هنری و مقامات از جمله حجت الاسلام سید محمود دعایی مدیر مسئول روزنامه اطلاعات، سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، سیدمحمدجعفی حسینی معاون امور هنری، محمد الهیاری رئیس دفتر موسیقی، حمیدرضا نوربخش مدیر عامل خانه موسیقی و از شاگردان استاد شجریان، حسین علیزاده موسیقی دان مطرح، داود گنجی‌ای کمانچه‌نواز مشهور نیز در این مراسم حضور داشتند و اعضای خانواده استاد شجریان از جمله همایون شجریان فرزند وی و خواننده نیز مردم را در این مراسم همراهی کردند.

رفتن پدر را باور ندارم
همایون شجریان نیز در سخنان کوتاهی گفت: رفتن پدر را باور ندارم. یسا نمی‌توانم یا نمی‌خواهم. وقتی در برابر تابوت او می‌ایستم گویا در مزار مولانا ایستاده‌ام؛ زیرا پدر برای من شبیه مولاناست.

وی ادامه داد: اگر بخوام در یک جمله محمدرضا شجریان را توصیف کنم این است که آدم‌های بزرگ مثل او به این کره خاکی می‌آیند تا پیامی را

بیاورند و خوش به حال کسانی که این پیام را دریافت می‌کنند. همایون شجریان افزود: همانطور که دیشب جلوی بیمارستان جم عرض کردم و در اینستاگرام هم به اطلاع رساندم، پیکر ایشان به مشهد عزیمت داده خواهد شد و در آنجا مراسم تشییع پیکر با رعایت مسائل عمومی بهداشتی انجام می‌شود.

وی در پایان برای همه آرزوی سلامتی کرد و گفت: امیدوارم این مراسم باعث آسیب کسی نشود و از همه ملت ایران سیاسی‌گزاریم.

شجریان تخت جمشید و دماوند ایران است
سیدعباس سجادی شاعر، ترانه‌سرا و مجری، اجرای این مراسم را برعهده داشت و ابتدا حسین علیزاده را برای سخنرانی به پشت بلندگو خواند. وی گفت: احساس غرور می‌کنم که وقتی یک استاد موسیقی را تشییع می‌کنند تمام شهر مراقب هستند که اتفاقی نیفتد و استاد شجریان نشان داد قدرتی دارد که وقتی نیست از وجودش مراقبت می‌کنند.

داریوش پیرنیکان موسیقی دان نیز

مراسم اقامه نماز بر پیکر استاد محمدرضا شجریان صبح دیروز (جمعه ۱۸ مهر) در بهشت‌زها با حضور شمار زیادی از اساتید موسیقی و علاقه‌مندان به خسرو آواز ایران برگزار شد.

بامداد هجدهم مهر با سوگوارای مردم تهران در بهشت‌زها ابرای خدا حافظی از بزرگ‌مرد موسیقی و فرهنگ و هنر آغاز شد. مردمی که شجریان را بعد از طی دوره‌ای طولانی بیماری از دست دادند.

سالن عروسیان بهشت زهرا صبح امروز میزبان هزاران نفر از علاقه‌مندان استاد شجریان، همچنین اهالی فرهنگ و موسیقی بود که برای بدرقه‌ای کوتاه با استاد خود را به این مکان رسانده بودند.

بر اساس اعلام پیشین قرار بود مراسم اقامه نماز بر پیکر استاد محمدرضا شجریان در بهشت زهرا انجام و سپس پیکر وی به مشهد برای تشییع و خاکسپاری منتقل شود؛ اما علاقه‌مندان به این استاد موسیقی پیش از ساعت ۵ صبح خود را به بهشت زهرا رسانده بودند.

همچنین شماری از شخصیت‌های

TOPTOURS Group
تاپ تورز

گروه هتل های تاپ تورز

هتل ویدا

هتل بزرگ کوروش

021-8586 | www.ttgroup.ir | @Toptours_Group | ttgroup.ir

بدرقه استاد شجریان از تهران
اقامه نماز بر پیکر استاد موسیقی ایران

مراسم اقامه نماز بر پیکر استاد محمدرضا شجریان صبح دیروز (جمعه ۱۸ مهر) در بهشت‌زها با حضور شمار زیادی از اساتید موسیقی و علاقه‌مندان به خسرو آواز ایران برگزار شد. بامداد هجدهم مهر با سوگوارای مردم تهران در بهشت‌زها ابرای خدا حافظی از بزرگ‌مرد موسیقی و فرهنگ و هنر آغاز شد. مردمی که شجریان را بعد از طی دوره‌ای طولانی بیماری از دست دادند. سالن عروسیان بهشت زهرا صبح امروز میزبان هزاران نفر از علاقه‌مندان استاد شجریان، همچنین اهالی فرهنگ و موسیقی بود که برای بدرقه‌ای کوتاه با استاد خود را به این مکان رسانده بودند. بر اساس اعلام پیشین قرار بود مراسم اقامه نماز بر پیکر استاد محمدرضا شجریان در بهشت زهرا انجام و سپس پیکر وی به مشهد برای تشییع و خاکسپاری منتقل شود؛ اما علاقه‌مندان به این استاد موسیقی پیش از ساعت ۵ صبح خود را به بهشت زهرا رسانده بودند. همچنین شماری از شخصیت‌های