



سال جاری به ۲ هزار و ۹۰۰ درصد رشد منفی رسید و شاهد تعداد زیادی از افراد بودیم که خواهان لغو زروهایشان در این قالب بودند.

تالشلی گفت: ولی آمار جدید در شهریور ماه جاری نشان از رشد ۶۶ درصدی زروو مسافر به نسبت سال قبل داشته است و این نشان می دهد که نمی توان مردم را مجبور به سفر نکردن کرد.

فعال حوزه گردشگری افزود: در این مدت شاهد بودیم مردم به سمت خرید آنلاین علاقمند شدند همچنین هزار میلیارد تومان ارزیابی کرد و گفت: هم اکنون ۲۰ هزار نفر در اقامتگاه‌های گردشگری کشور مشغول فعالیت هستند.

تالشلی با اشاره به این که مردم در تشویق به سفر نمی کنیم، ولی آمار تعطیلات گذشته نشان می دهد برخی از مردم در این شرایط نیز به سفر می روند، گفت: آموزش رعایت شیوه نامه های بهداشتی از سوی مسئولان اقامتگاه و گردشگران از جمله ضروریات است که امروز به شدت به آن نیاز است.

تالشلی در خصوص تغییرات شکلی گردشگری پس از دوران بحران کرونا گفت: تغییر مدت زمان اقامت، تغییر متساوت زروو اقامتگاه و محبوبیت نوظهور مقاصد گردشگری که قابل دسترسی از طریق خودرو هستند همه و همه از تغییراتی است که به دوران پسا کرونا مربوط می شود.

سفر به مقاصد گردشگری نزدیک، پس از شیوع کرونا ۹۲ درصد رشد داشته است.

مدیرعامل پلتفرم اتاقک طرفیت بازار اقامتگاه های اجاره ای ایران را ۱۵ هزار میلیارد تومان ارزیابی کرد و گفت: ۲۰ هزار نفر در اقامتگاه‌های گردشگری کشور مشغول فعالیت هستند.

تالشلی در ادامه درباره افت و خیز مسافران از زمان شیوع تاکنون گفت: در استفاده سال گذشته زرووهای اتاقک نسبت به ماه مشابه در سال قبل ۵۰۰ درصد رشد منفی داشته است.

رشد ۶۶ درصدی گردشگری در شهریور ماه
وی گفت این آمار در فروردین

پیش بینی می شود کاهش درآمد ناشی از گردشگری به یک هزار و ۲۰۰ میلیارد دلار افزایش یابد.

در ادامه به خطر از دست رفتن ۱۲۰ میلیون شغل مرتبط با حوزه گردشگری اشاره کرد و گفت: قطعاً نیازمند سیاست هایی برای تعدیل این زیان هستیم.

وی در ادامه به رشد ۱۲۷ درصدی بازار اجاره اقامتگاه ها در جهان در ۶ هفته میانی فصل بهار نسبت به شروع این همه گیری اشاره کرد و گفت: از اواخر فروردین آلمان رشد ۳۶۷ درصدی زرووها را تجربه کرد و در رتبه بعد نیز آمریکا و فرانسه با ۲۳۰ و ۲۰۰ درصد رشد در میزان زروو مواجه بودند، رشد استرالیا نیز ۱۸۹ درصد بود که رشد خوبی در تعداد زروو است.

وی اضافه کرد: این آمار نشان می دهد با وجود قرنطینه و محدودیت مسافرت جهانی علاقمندان سفر به صورت گسترده در حال زروو برای تعطیلات منتهی به آخر سال هستند. که این آمار نیز می تواند برای کشور ما نیز صادق باشد.

گردشگری تا سال های سال تحت تاثیر ویروس کرونا خواهد بود و عادات سفر هیچگاه به قبل باز نمی گردند و به همین دلیل به جرأت می گویم اگر هر چه سریعتر ابعاد اقتصادی، فرهنگی و محیط زیستی آن بررسی نشده و اگر همین امروز تمامی مسئولان، کارشناسان و کسب و کارهای بزرگ ملی، برای آن اقدامی نکنند، باید منتظر فاجعه ای بزرگ در کشور بود ولی از طرفی دنیایی از فرصت ها در سایه تغییر عادات سفر همچون تغییر اجباری از گردشگری بین المللی به داخلی و سفرهای نزدیک ایجاد شده است.

وی گفت: اگر حواسمان نباشد فاجعه نه تنها در کوتاه مدت و میان مدت باعث مهاجرت به شهرها و حاشیه نشینی می شود بلکه از نظر فرهنگی باعث از بین رفتن دستسازد و دهه رشد و بالندگی طور مستقیم وابسته به محیط اطراف است، بیشترین نقش را در این امر ایفا کرده است.

مدیرعامل اتاقک گفت: اضافه کرد: امروز همه ما در خانه ها و محل کارهایمان در

مدیرعامل شرکت اجاره اماکن اقامتی در حوزه گردشگری:

نیازمند آموزش گردشگری مسئولانه هستیم

مدیرعامل شرکت اجاره اماکن اقامتی در حوزه گردشگری گفت: بر اساس ارزیابی رفتار مسافران طی ماه های اخیر، در حالی پیش بینی می شود با انفجار سفر در تعطیلات نوروز مواجه هستیم که کرونا تعدیل نشده است، بنابراین نیازمند آموزش گردشگری مسئولانه هستیم.

روند باعث حفظ و نگهداری و مشارکت جوامع محلی از ذخایر طبیعی و طبیعت هم شد و به خصوص صنعت بومگردی و اقامتگاه های اقتصادی که رونقشان به طور مستقیم وابسته به محیط اطراف است، بیشترین نقش را در این امر ایفا کرده است.

مدیرعامل اتاقک گفت: اضافه کرد: امروز همه ما در خانه ها و محل کارهایمان در

کشور عمل می کند. اگر چه ایران در این بین از قافله گردشگری جهانی عقب افتاده اما لازم است روندهای اثرگذاری این صنعت را از سه بعد در ایران بررسی کنیم.

طالشلی ادامه داد: از بعد اقتصادی، از اوایل دهه ۸۰ در کشور که مردم با گردشگری محلی و داخلی به واسطه تورهایی تفریحی و ظهور اینترنت آشنا

شدند، دیگر مقاصد گردشگری تنها سواحل شمال و جنوب و شهرهای بزرگ نیست بلکه کم کم اقتصادی شکل گرفت که تبدیل به شیرین ماه، رگها و میرکهای رشد اقتصادی در جوامع کوچک و محلی شد.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

وی گفت: از بعد محیط زیستی این زبایدی خانه های متروک برای اقامت مهمانان بازسازی شد و چندین کسب و کارهای حاشیه ای آنها توانستند با تکیه بر درآمد گردشگران داخلی، زنده بمانند و رشد کنند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

وی گفت: از بعد محیط زیستی این زبایدی خانه های متروک برای اقامت مهمانان بازسازی شد و چندین کسب و کارهای حاشیه ای آنها توانستند با تکیه بر درآمد گردشگران داخلی، زنده بمانند و رشد کنند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

وی با اشاره به وقوع بحران کرونا و اعمال محدودیت های مرزی در حدود ۱۲۷ کشور جهان که تا پیش از این حتی در زمان جنگ های جهانی نیز این اتفاق نگرفته تا بیکاری و مشکلات اقتصادی با تکیه بر درآمد گردشگران داخلی، زنده بمانند و رشد کنند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.

تالشلی با بیان این که اثر این روند در ایران تنها مالی و اقتصادی نبود، گفت: این اتفاق به حفظ و رونیدگی فرهنگ محلی نیز کمک کرد و خرده فرهنگ هایی که در سایه مهاجرت به شهرهای بزرگتر در حال نابودی بودند زنده شدند و نه تنها دیگر خود را در سایه هضم در دل فرهنگ رایج و شهری نمی دیدند، بلکه به خود افتخار هم کردند و آن را در رسانه ها به اشتراک گذاشتند.



تیم باستان شناسی است و این مسئله رعایت دستورالعمل فاصله اجتماعی را تا اندازه های دشوار می کند بنابراین ما تعدادی از دستورالعمل ها را با توجه به ماهیت باستان شناسی و نیازهای باستان شناسان تنظیم کرده و به افرادی که می خواهند کار میدانی انجام دهند، اصلاح کردیم تا میزان ایستادگی فعالان حوزه باستان شناسی به ویروس کرونا به حداقل برسد.

را تا اندازه زیادی کاهش داده اند، اما اخیراً فعالیت هایشان را به حالت عادی برگردانده اند و کارهایشان بیشتر معطوف به نجات بخشی محوطه های باستانی و برنامه های عمرانی است.

روح اله شیرازی رئیس پژوهشکده باستان شناسی گفت: باستان شناسان به طور حتم همچون سایر بخش های عمومی و خصوصی جامعه از شیوع ویروس کرونا متأثر شده اند و در اوایل شیوع این ویروس حجم فعالیت هایشان

شیوع ویروس کرونا چه تأثیری روی کار باستان شناسان داشت؟

رئیس پژوهشکده باستان شناسی میزان تأثیر پذیری فعالیت باستان شناسان از شیوع ویروس کرونا را بررسی کردیم.

روح اله شیرازی رئیس پژوهشکده باستان شناسی گفت: باستان شناسان به طور حتم همچون سایر بخش های عمومی و خصوصی جامعه از شیوع ویروس کرونا متأثر شده اند و در اوایل شیوع این ویروس حجم فعالیت هایشان

زیرا همه ساله بخشی از هزینه لازم برای نگهداری بناها و محوطه های تاریخی و رسیدگی به آنها از درآمد حاصل شده از بازدید گردشگران از این بناها تأمین می شد.

در این میان کمتر کسی به فکر میزان تأثیر پذیری فعالان حوزه باستان شناسی از شیوع ویروس کرونا افتاده است.

مادر گفت و گو با روح اله شیرازی

این وضعیت مستثنی نبودند مثلاً بارها بارها شنیده شده است که صنعت گردشگری نه تنها در ایران بلکه در سطح جهان خسارت زیادی از بابت شیوع ویروس کرونا خورده است.

خسارت وارده بر حوزه صنایع دستی و فعالان این حوزه بر کسی پوشیده نیست.

میراث فرهنگی نیز به روایت مسئولان وضعیت چندان خوبی ندارد،

گروه گردشگری - ویروس کرونا که این روزها تبدیل به بزرگترین معضل جوامع بشری شده است، همه فعالیت های انسانی حتی باستان شناسی را تحت تأثیر قرار داده است.

در ماه های اخیر و پس از شیوع ویروس کرونا شاهد تحت تأثیر قرار گرفتن همه فعالیت های انسانی بودیم.

فعالیت حوزه های فرهنگی نیز از

آگهی مناقصه

شرکت گروه هتلهای سورینت قصد دارد خدمات مربوط به آی تی و شبکه اینترنت را به شرکتهای حقوقی و اگذار نماید. بدین وسیله از کلیه شرکتهای حقوقی مرتبط با خدمات شبکه آی تی بابت همکاری دعوت بعمل می آید.

تلفن ۴ - ۴۴۴۸۰۵۸۲ -

آدرس دقیق و شماره تلفن در نامه و همین طور بر روی پاکت قید گردد.

شایان ذکر است به پیشنهادات مخدوش ترتیب اثر داده نخواهد شد و هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.

مجموعه در رد یا پذیرش پیشنهادهای مختار بوده و شرکت در مناقصه حکمی را برای متقاضیان ایجاد نمی نماید. پیشنهادهای به صورت حضوری حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۹/۶/۲۸ به نشانی: میدان امیرکبیر، بلوار ساحل، برج آنا (ساختمان بورس)، طبقه چهارم، واحد ۴۲ تحویل گردد.

شرکت گروه هتلهای سورینت

آگهی مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت پایا انرژی آبان کیش (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت پایا انرژی آبان کیش به شماره ثبت ۱۱۷۲۲ و شناسه ملی ۴۴۴۸۰۶۱۰۴۴۰۰ دعوت به عمل می آید که در تاریخ ۱۳۹۹/۷/۹ راس ساعت ۱۰ صبح جهت شرکت در مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در محل جزیره کیش، منطقه صنعتی فان یک (درخت سبز)، صنعت ۵، قطعات ۱۰۷ و ۱۰۹ تشکیل می گردد حضور بهم رسانید.

موضوعات جلسه:

- انتخاب مدیرعامل و اعضای هیات مدیره
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- انتخاب بازرسان

شرکت پایا انرژی آبان کیش (سهامی خاص)

معاون وزارت میراث خیر داد:

رشد ۴۲.۲ درصدی بودجه وزارت میراث فرهنگی

ریال به بانک های عامل معرفی شد که از این تعداد به ۶۶ پروژها در محل صندوق توسعه ملی تسهیلات تعلق گرفت. معاون سرمایه گذاری و امور مجلس وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پرداخت یارانه سود تسهیلات بانکی به ۷۴ پروژه به مبلغ ۱۱۹ میلیون و ۶۲۳ هزار ریال در راستای حمایت از صنعت گردشگری، شروع عملیات اجرای ۲۵۶ پروژه با حجم سرمایه گذاری ۸۱ میلیارد و ۲۱۳ میلیون ریال و بهره برداری از ۷۵۸ پروژه تأسیسات گردشگری با حجم سرمایه گذاری ۶۵ هزار میلیارد ریال را از دیگر کارهای انجام شده از سوی دفتر تسهیلات و تأمین منابع برشمرد.

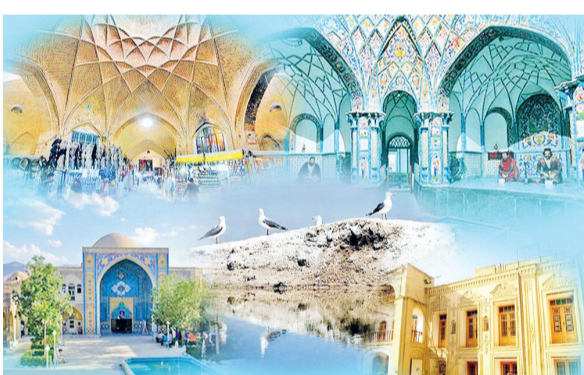
او با اشاره به عملکرد دفتر مناطق نمونه و زیرساخت های گردشگری، افزود: پیش نویس این نامه نحوه تشکیل اداره مناطق نمونه گردشگری در کمیسیون ذیل شورای عالی میراث فرهنگی و گردشگری با حضور نمایندگان دستگاه های اجرایی بررسی و بانک اطلاعاتی مربوط به مناطق نمونه گردشگری، اردوگاه های گردشگری و اطلاعات زیرساختی پروژه های گردشگری برورسانی شد.

تاجگردون به تهیه بخشنامه برای مدیران کل استان به منظور چگونگی نظارت بر فرایند مناطق نمونه گردشگری و شرایط تعدیل موافقتنامه تأسیس اشاره کرد و گفت: ۴۸ منطقه که عملکرد نامناسب در حوزه مناطق دانشمند را پیگیری و موافقتنامه تأسیس ۱۴ منطقه را لغو کردیم. همچنین به ۱۰ منطقه نمونه گردشگری اخطار داده شد.

او ادامه داد: در سال ۹۸ به منظور ایجاد و توسعه زیرساخت های مورد نیاز در مناطق گردشگری اعتباری بالغ بر ۶۸۱ میلیون ریال تخصیص داده شد و در سال ۱۳۹۹ نیز به همین منظور اعتباری معادل ۵۸۷ میلیون و ۳۵۰ هزار ریال از محل اعتبارات طرح های تملک دارایی های

مجموعین پرداخت یک هزار و ۳۱۴ میلیارد ریال تسهیلات به ۴۲۳ طرح و پروژه از محل منابع اشتغال فراگیر که موجب اشتغالزایی از هزار و ۳۷۷ نفر شد، از دیگر کارهای انجام شده است.

او به پرداخت ۲ میلیارد و ۷۳۲ میلیون ریال تسهیلات به ۱۰ طرح و پروژه از محل منابع بین المللی اشاره کرد و ادامه داد: ۲۴۲ پروژه به مبلغ ۳۶ میلیارد و ۱۵۶ میلیون



کارهای انجام شده از سوی این معاونت در سال گذشته بوده است.

معاون سرمایه گذاری و امور مجلس وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در خصوص عملکردهای دفتر تسهیلات و تأمین منابع افزود: راه اندازی سامانه الکترونیک صدور موافقت اصولی و مجوز ایجاد، پایش اراضی دولتی واگذار شده به سرمایه گذاران حوزه گردشگری، صدور موافقت اصولی و صدور مجوز بیش از چهار هزار فقره موافقت اصولی و مجوز ایجاد بیش از ۳۳۰ پروژه تأسیسات گردشگری از جمله کارهای صورت گرفته این دفتر در یک سال اخیر بوده است.

با اشاره به جذب بیش از ۱ میلیون دلار انواع سرمایه خارجی برای ایجاد تأسیسات گردشگری، عنوان کرد: بیش از ۱۳۱ میلیارد ریال از محل بند الف تصرحه ۱۸ به طرح و پروژه های سه حوزه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اختصاص داده شد که منجر به اشتغالزایی مستقیم برای دو هزار و ۸۶ نفر شد.

تاجگردون اعلام کرد: در این یک سال موفق به پرداخت ۹ میلیارد و ۳۲۱ میلیون ریال تسهیلات از محل منابع اشتغال رونمایی و عشاری به ۱۶ هزار و ۸۸ طرح و پروژه شدید که برای ۲۷ هزار و ۹۶۵ نفر اشتغالزایی ایجاد شد.

همچنین پرداخت یک هزار و ۳۱۴ میلیارد ریال تسهیلات به ۴۲۳ طرح و پروژه از محل منابع اشتغال فراگیر که موجب اشتغالزایی از هزار و ۳۷۷ نفر شد، از دیگر کارهای انجام شده است.

او به پرداخت ۲ میلیارد و ۷۳۲ میلیون ریال تسهیلات به ۱۰ طرح و پروژه از محل منابع بین المللی اشاره کرد و ادامه داد: ۲۴۲ پروژه به مبلغ ۳۶ میلیارد و ۱۵۶ میلیون

گروه گردشگری - مسرمایه گذاری و امور مجلس وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گردشگری به اعتبارات هزینه ای و عمرانی سال ۱۳۹۹ دستگاه اصلی وزارتخانه پس از تغییرات در کمیسیون تلفیق مجلس، مبلغ یکپهزار و ۲۵۶ میلیارد تومان تعیین شد که این اعتبار به نسبت منابع ابلاغی سال ۱۳۹۸ رشد ۴۲.۲ درصدی داشته است.

مسلسان تاجگردون در خصوص عملکرد یک ساله معاونت سرمایه گذاری و امور مجلس وزارتخانه با اشاره به تغییر وضعیت منابع هزینه ای و عمرانی اعتبارات هزینه ای و عمرانی سال های ۹۸ و ۹۹ بیان کرد: مجموع اعتبارات هزینه ای و عمرانی سال ۱۳۹۹ دستگاه اصلی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پس از تغییرات در کمیسیون تلفیق مجلس، یکپهزار و ۲۵۶ میلیارد تومان تعیین شده است که این اعتبار به نسبت منابع ابلاغی سال ۹۸ با رشد ۳۹ درصدی همراه بوده است.

وی افزود: همچنین مجموع اعتبارات هزینه ای و عمرانی ستاد مرکزی و سایر دستگاه های وابسته وزارتخانه در قانون بودجه سال ۹۹ مبلغ یکپهزار و ۵۲۳ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان تعیین شده است که نسبت به منابع ابلاغی سال ۹۸ با رشد ۳۹ درصدی همراه بوده است.

او با بیان اینکه با تشکیل وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با برنامه های صورت گرفته در قالب اعتبارات هزینه ای تغییرات محسوسی را شاهد بودیم، یادآور شد: در حوزه میراث فرهنگی علاوه بر منابع از پیش تعیین شده، با اختصاص و ایجاد فعالیت های جدید تحت برنامه تأمین، حفاظت، مرمت و معرفی میراث غیر منقول، ناملموس طبیعی و فرهنگی متناسب با ساختار و اهداف تازه وزارتخانه مواردی مانند اجرای فرایندهای صدور و تمدید مجوزهای میراث فرهنگی، حفاظت، مساماندهی و کمک به احیای میراث طبیعی کشور، حمایت و پوشش بیمه ای مجموعه های تاریخی فرهنگی و طبیعی کشور پیش بینی شده است که این اقدام به عنوان یکی از مزایای بودجه سال ۹۹ در راستای توجه به

قانون حمایت از مرمت و احیای بافت های تاریخی فرهنگی جمشیر و تجشیر موزه منطقه ای گردشگری محسوب می شود. معاون سرمایه گذاری و امور مجلس

نصب و راه اندازی شبکه پشتیبانی شبکه مشاوریه رایگان

۰۷۱ ۳۶۹۰۴

نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته پشتیبانی دوربینهای مدار بسته رفع اشکال

۰۷۶ ۴۴۴ ۲۰۰ ۶۶

تیام رایان کیش

اینترنت پرسرعت ...

Tiyamnet
www.webotel.ir
www.tiyam.com