

رئیس هیات امناء اپراتور تلفن همراه سازمان منطقه آزاد کیش: تعرفه بسته های اینترنت تله کیش افزایش نمی یابد



اقتصاد کیش - علی رغم افزایش تعرفه بسته های اینترنت سایر اپراتورهای تلفن همراه کئسور، اپراتور تلفن همراه سازمان منطقه آزاد کیش هیچگونه سیاستی در خصوص افزایش تعرفه ندارد. به گزارش اقتصاد کیش، مهدی نجاری رئیس و عضو هیات امناء اپراتور تلفن همراه سازمان منطقه آزاد کیش با تاکید بر اینکه این اپراتور در راستای حفاظت از حقوق مشتریان و حمایت از ساکنین و کسب و کارهای واقع در جزیره کیش، بر خلاف دو اپراتور تلفن همراه کئسور، هیچگونه سیاستی در خصوص افزایش تعرفه بسته های اینترنت خود ندارد.

نجاری اضافه کرد، بر خلاف دیگر اپراتور ها که علاوه بر افزایش تعرفه، نسبت به حذف بسته های بلند مدت خود نیز اقدام نموده اند، تله کیش در راستای حمایت از مشتریان خود در دوران شیوع بیماری کرونا و با توجه به تاثیر آن بر اقتصاد خانواده ها و کسب و کارهای فعال در جزیره کیش، با حفظ بسته های بلند مدت خود و همچنین عدم تغییر تعرفه، از رویکرد سازمان منطقه آزاد کیش در راستای حمایت و حفاظت از حقوق مشتریان حوزه ICT خبر داد. وی خاطر نشان کرد، بسته های حجمی اینترنت این اپراتور از ۱ گیگ تا ۵۰ گیگ و از ۳۰ روز تا ۶ ماه توسط مشتریان از طریق سامانه کد دستوری ۹۳۳۶ قابل فعالسازی بوده و تعرفه این بسته ها با توجه به عدم دریافت مالیات بر ارزش افزوده و هزینه پایین، مقرون به صرفه ترین بسته های اینترنت در بین تمامی اپراتور های تلفن همراه کشور می باشد. اپراتور تلفن همراه سازمان منطقه آزاد کیش به عنوان اپراتور اختصاصی این جزیره در حال حاضر دارای ۲۰ هزار مشترک بوده و سیم کارت های این اپراتور علاوه بر جزیره کیش در سایر نقاط کشور نیز قابل استفاده است.

طرح تشدید و پایش محسوس و نامحسوس ترافیکی در کیش آغاز شد



اقتصاد کیش - معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی ویژه کیش با صدور اطلاعیه ای از اجرای طرح ویژه ترافیکی و پایش محسوس و نامحسوس ترافیکی در این جزیره خبر داد.

در ایسن اطلاعیه آمده است، به دنبال پیگیری مطالبات مردمی از پلیس مبنی بر نارضایتی از برخی رانندگان قانون شکن، طرح ویژه ارتقاء فرهنگ ترافیکی در جزیره کیش با محوریت برخورد با وسایل نقلیه متخلف که تخلف های از قبیل سرعت و سبقت غیر مجاز، استفاده از تلفن همراه، کیف بودن خودرو، هنجارشکنی و سگ گردانی را داشته باشند به مرحله اجرا گذاشته خواهد شد.

اجرای طرح ویژه ترافیکی پلیس راهور کیش با یکارگیری تمامی ظرفیت های موجود به مدت سه روز از امروز چهارشنبه اول مرداد آغاز شده است.

فرهنگ ترافیکی جزیره کیش یکی از برندهای جزیره کیش در سطح کشور به شمار می رود که حفظ و ارتقاء آن یکی از اولویت های پلیس راهنمایی و رانندگی در سال جاری خواهد بود.

در این اطلاعیه از کیشیوندان خواسته شده با رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی و احترام به حقوق شهروندی، پلیس را در خدمات رسانی سریع به شهروندان یاری کنند و برای ارتباط با پلیس راهور نیز سامانه ۱۲۰ به صورت ۲۴ ساعته پاسخگوی شهروندان خواهند بود.

توسط استاندار هرمزگان صورت گرفت

انتصاب های جدید در هرمزگان

اقتصاد کیش - اولین روز از مردامه در هرمزگان با چند انتصاب جدید در بخش های مختلف این استان همراه بود و با حکم استاندار، مدیرکل حراست استانداری، معاون عمرانی فرمانداری بندرعباس، سرپرست فرمانداری ویژه میناب، معاون سیاسی فرمانداری و بخشدار مرکزی ابوموسی، معاون تشکیل ها و مشارکت های اجتماعی دفتر امور اجتماعی و فرهنگی استانداری هرمزگان منصوب شدند.

فریدون همتی استاندار هرمزگان با صدور احکام جداگانه ای محمد کناری را به سمت معاون هماهنگی امور عمرانی فرمانداری شهرستان بندرعباس و حمزه بی نیاز را به سمت معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرمانداری شهرستان ابوموسی منصوب کرد. حمیدرضا سلطانی نیز با حکم استاندار هرمزگان به عنوان بخشدار مرکزی شهرستان ابوموسی منصوب شد.

محمد سلحشور را به سمت سرپرست فرمانداری ویژه شهرستان میناب منصوب کرد. با حکم استاندار هرمزگان معاون تشکیل ها و مشارکت های اجتماعی دفتر امور اجتماعی و فرهنگی و معاون دفتر امور بانوان و خانواده استانداری هرمزگان منصوب شدند.

همتی در این احکام حمیدرضا پاکر را و ن را به سمت معاون تشکیل ها و مشارکت های اجتماعی دفتر امور اجتماعی و فرهنگی استانداری و مرضیه پرکم را به عنوان معاون دفتر امور بانوان و خانواده استانداری هرمزگان منصوب کرد.

یک پاکبان؛ ششمین فوتی جزیره کیش بر اثر ابتلا به کرونا

اقتصاد کیش - پاکبانان یکی از گروه های در معرض خطر از نظر ابتلا به کرونا قرار دارند. با درگذشت یک پاکبان، تعداد فوتی های جزیره کیش بر اثر ابتلا به کرونا به شش نفر رسید.

با نشر اعلام مدیر روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان، یک بیمار مبتلا به ویروس کرونا در جزیره کیش جان باخت و تعداد فوتی ها در این جزیره به ۶ نفر رسید. این در حالی است که به گفته فاطمه نوروزیان تعداد فوتی ها در استان هرمزگان به ۴۶ نفر افزایش یافته است.

محمد زارعی، که بر اثر ابتلا به کرونا جان خود را از دست داد، از قشر زحمتکش پاکبانان جزیره کیش بود. مدیرعامل سازمان منطقه آزاد کیش در پیام تسلیت خود خطاب به خانواده وی آورده است: «خاطره زحمات پدیدار و حس مسئولیت پذیری مردان بلند همتی که در عرصه خدمت به هموطنان و حفظ طراوت فضای شهری جزیره کیش، بی همتا و خالصانه تلاش کردند همیشه در یاد ساکنان مهربان جزیره کیش باقی خواهد ماند. و آن هنگام که بانگ رحیل، کوچ خدمتگزاران صدفی را خبر می دهد، همگان در سوسوگ این انسان های خدوم، صادق و متعهد اندوهگین شده و دالی دردمند زحمات آنان را رنج می نهند».

استان هرمزگان در دریف استان هایی است که در موج دوم کرونا پیوسته در وضعیت قرمز بوده و در حال حاضر نیز در وضعیت هشدار قرار دارد.

بهره برداری از سالن همایش و کنسرت بولینگ مریم کیش

اقتصاد کیش - سالن همایش و کنسرت بولینگ مریم مطابق با استانداردهای روز دنیا به همت بخش خصوصی، به مجموعه سالن های جزیره کیش افزوده شد.



به گزارش اقتصاد کیش؛ امروزه کیفیت سالن های همایش، کنسرت، سینما و... برای تمام مردم جهان از اهمیت ویژه ای برخوردار است. از این رو متخصصان این صنعت با ارتقا کیفیت و فناوری سالن های خود سعی در جلب نظر بیشتر مخاطبان دارند. فناوری های جدید از پرده و صندلی ها گذشته و وارد تازآوری های بیشتر و تازه تری شده اند. در تازه ترین اقدام بخش خصوصی، جزیره کیش به عنوان منطقه نمونه گردشگری یک سالن جدید را به مجموعه سالن های قبلی خود در مجموعه تفریحی ورزشی بولینگ مریم افزود.

سالن همایش و کنسرت بولینگ مریم در جزیره کیش که با حضور دکتر مظفری مدیرعامل سازمان منطقه آزاد کیش، علیرضا نوری؛ سرمایه گذار برندهای تجاری و تفریحی مریم و تعدادی از معاونین و مدیران سازمان منطقه آزاد کیش و بخش خصوصی گفت و گو با خبرنگار ما گفت: این سالن با مساحتی بالغ بر ۱۱۰۰ مترمربع پیشرفته در جهت رفاه حال مخاطبان است.

علیرضا نوری؛ سرمایه گذار برندهای تجاری و تفریحی مریم در گفت و گو با خبرنگار ما گفت: این سالن با مساحتی بالغ بر ۱۱۰۰ مترمربع و با گنجایش ۱۲۰۰ نفر گشایش یافت و طراحی و ساخت این مجموعه بر اساس استانداردهای جهانی و بین المللی انجام

شده است. همچنین اتاق فرمان سالن همایش و کنسرت مجموعه بولینگ مریم مجهز به سه سیستم صوتی حرفه ای و به روز دنیا برای برگزاری کنسرت و یک سیستم مجرایز برای همایش ها، جنگ ها و سمینارها اختصاص یافته است. وی افزود: سالن همایش و کنسرت بولینگ مریم علاوه بر داشتن استانداردهای بین المللی و تجهیز به سیستم اطفای حریق دارای امکاناتی چون: ۱۲ سرویس بهداشتی اختصاصی

برای خانم ها و آقایان، سیستم صوتی پیشرفته آکوستیک و نوسو، دستگاه های پیشرفته الکترونیک، سیستم نور و تصویر بر اساس استانداردهای موجود و قابلیت ۴۰ متر پردازشگر تصویر، صندلی های استاندارد مطابق با استانداردها سالنهای نمایش، کنسرت و سینما و ایجاد اتاق مهمان ویژه اشاره داشت که فضای هنلی مطلوبی به منظور استراحت "خواننده کنسرت" قبل از اجرا، پیش بینی شده نماید.

رئیس اداره نظارت بر اماکن عمومی جزیره کیش مطرح کرد: بر خورد قضایی با اصنافی که دستورالعمل های بهداشتی را در کیش رعایت نمی کنند



اقتصاد کیش - با شیوع ویروس کرونا در کشور، در آغاز دستورالعمل های ستاد ملی مقابله با کرونا و سپس با تقویت اختیاری که صورت گرفت، مصوبات شورای سلامت جزیره کیش را در دستور کار قرار دادیم. در جلسات شورای سلامت، نمایندگان کلبه نهادهای حاکمیتی و نمایندگان بخش خصوصی حضور پیدا می کردند و ما هم با توجه به وظیفه ای که در حوزه نظارت بر مکان هایی که وظیفه خدمات دهی به عموم را دارند، در این جلسات شرکت می کردیم و برای مقابله با این ویروس، شیوه نامه ها و دستورالعمل های شورای سلامت را مبنای کار خود قرار دادیم و در این مسیر خط قرمز ما سلامت کیشیوندان بود. در روزهای نخست شیوع ویروس کرونا، حساسیت ها نسبت به خانه های شبانه بود، چون مراکز اقامتی و هتل ها تعطیل شده بودند و این خانه های اجاره ای کوتاه مدت به صورت غیررسمی و غیرقانونی فعالیت داشتند. در مجموع تعداد ۱۵۹ واحد شبانه پلمب شدند و از ادامه فعالیت شان جلوگیری به عمل آمد. در حوزه اصناف نیز با همکاری رئیس جامعه بازاریان، بسیاری از صنوفی که احساس می شد فعالیت شان برای سلامت جامعه و شهروندان خطرناک است

بهره برداری از سالن همایش و کنسرت بولینگ مریم مطابق با استانداردهای روز دنیا به همت بخش خصوصی، به مجموعه سالن های جزیره کیش افزوده شد.

بهره برداری از سالن همایش و کنسرت بولینگ مریم مطابق با استانداردهای روز دنیا به همت بخش خصوصی، به مجموعه سالن های جزیره کیش افزوده شد.

میناتورهای که چینی نبودند



اقتصاد کیش - سعید پورعلی گفت: خوشحالیم که این ماجرا باعث شد مردم نقاشان مطرح ایرانی را بشناسند. مرد فانوس به دست کلبه هور، مرد ماهیگیر شرق جزیره، ننه سرمای موتورسوار، آدم های شیک و خوش لباس میناتورهای رضا عباسی، «مرد جوان» میناتور محمد یوسف نگارگر و افراد حاضر در میناتورهای نقاشان ایرانی گننام مکتب نگارگری عثمانی همه توی تابلوهای تبلیغاتی جزیره کیش ماسک به صورت زده، دستکش به دست کرده و مواد ضد عفونی کننده در دست گرفته اند تا مردم را به رعایت اصول بهداشتی فردی ترغیب کنند. کسی هم گمان نمی کرد این آثار فاخر هنرمندان ایرانی حاشیه ساز شود اما شد.

از روزهای نخست تیرماه امسال در کیش هم مانند بسیاری از نقاط کشور با بحرانی شدن شیوع ویروس کرونا کمپین های تبلیغاتی برای ترویج استفاده از ماسک و همین طور رعایت اصول بهداشتی به راه افتاد. استفاده از میناتورها و برخی از المان های شهری در کیش در دستور کار قرار گرفت.

چهار میناتور و پنج طرح از نمادهای شهری جزیره کیش، برای پیوستن به پوشش من ماسک می زنم، انتخاب و تا ششم تیرماه بر روی تابلوهای تبلیغاتی نقاط مختلف جزیره نصب شد.

چند روز پس از نصب تابلوها، حرف و حدیث ها درباره واگذاری جزیره کیش به چینی ها بحث داغ روز شد و انتشار تصاویر میناتور «مرد جوان» اثر شاخص مهم ترین شاگرد رضا عباسی در فضای مجازی، برای ساکنان جزیره کیش دردسر ساز شد.

منتقدان با تصور اینکه میناتورها چینی است، نگران چینی شدن جزیره رنگارنگ کیش شدند.

سعید پورعلی، معاون فرهنگی - اجتماعی سازمان منطقه آزاد کیش در این خصوص می گوید برداشت ها اشتباه بوده و نقاشی ها کاملا ایرانی است و قصد منطقه آزاد از به کارگیری آنها فرهنگ سازی برای رعایت اصول بهداشتی مراقبتی در برابر کرونا بوده است.

«سیاست ما در این مرحله فرهنگ سازی برای جلوگیری از رفتارهای پرخطری بود که منجر به شیوع بیشتر بیماری کرونا می شود، مثل استفاده نکردن از ماسک، توجه نکردن به شست و شوی دست ها یا حضور در اجتماعات. باید فرهنگ سازی می کردیم و یکی از مهم ترین وجوهی که به نظرمان رسید، کمک گرفتن از ظرفیت های فرهنگی و هنری مانند موشن گرافیک و پیام های تبلیغاتی بود. نظارت بسر رفتار، اگر بدون فرهنگ سازی باشد به کنای پیش می رود و اگر با تاریخ، پیشینه و تمدن مان باشد، تأثیر بیشتری خواهد داشت، بنابراین بررسی پیام های جذاب برای ترغیب مردم برای استفاده از ماسک را آغاز کردیم.»

اردیبهشت سال ۹۵ شهر تهران با تصمیم گیری شورای سیاست گذاری «نگارخانه ای به وسعت یک شهر» پر شد از ۷۰۰ اثر مهم هنری از هنرمندان و نقاشان داخلی و خارجی، از کمال الملک گرفته تا نگوگ که استقبال زیادی هم از آن شد. گویا مدیران منطقه آزاد کیش هم قصد چنین تجربه ای داشتند که با واکنش های منفی برخی کاربران مجازی روبه رو شدند.

«تابلوهای که قابلیت جذب مخاطب و نصب ماسک در کنار داشتن المان های ایرانی و اسلامی را داشت، شناسایی شد. در واقع مهم ترین وظیفه تابلوها زمینه سازی برای تأمین امنیت فردی به شیوه های هنرمندانه و دلنشین بود. این ۹ طرح از نمادهای جزیره و میناتورهای بنام ایرانی انتخاب شده بود و با اندکی تغییر در نقاط مختلف نصب شدند. به دنبال آن، برخی از مجموعه ها یا سازمان ها هم از ماسک در نمادهای بصری شان استفاده کردند. متأسفانه شایعات و واگذاری ایران و چین باعث به وجود آمدن سوء برداشت شد اما در نهایت شایعه سازی ها به شناخته شدن بیشتر نقاشان ایرانی و شناسنامه آنان انجامید و از این طریق با هنر نگارگری دوره صفوی هم آشنا شدند. این سسر و صداها برای ما توفیق بود و به بالا بردن سواد هنری جامعه که بخشی از هدف طراحان هم بود، کمک کرد.»

البته انتخاب از میان آثار و نگاره های ایرانی کار چندان آسانی نیست. تیم انتخاب باید در وهله نخست، آثار نقاشانی را برای نمایش در شهر انتخاب کند که در قید حیات نباشند. آنها باید نقاشی را انتخاب کنند که علاوه بر نیاز نداشتن آثارش به معیاری های مرسوم درباره لباس، طرح اندام یا ابزار خودش نیز مشکل سیاسی یا مذهبی نداشته باشد. از همه اینها گذشته یکی از دلایل حاشیه های به وجود آمده درباره میناتورهای پوشش من ماسک می زنم، نبود اطلاعات اثر و صاحب اثر پای این تصاویر بود و اگر از همان ابتدا در تابلوها نصب شده در کیش، اطلاعات لازم به مخاطب داده می شد، حالا شاهد این همه حاشیه نبودیم و پروژه با موفقیت ادامه پیدا می کرد.

رضا عباسی مهم ترین نقاش مکتب اصفهان در عصر صفوی و محمد یوسف نگارگر هم از شاخص ترین شاگردان این هنرمند نامی ایران در دوره صفویه است. این دو هنرمند چند قرن پس از حمله مغول ها در نتیجه تأثیر و تأثرات فرهنگی با خاور دور، همزمان با توجه دادن دربار به نقاشی، توانستند آثار زیادی خلق کنند. تابلوی نقاشی دو عاشق، سیاحت پرغالی، جوان شمشیر به دست و پرتره شاهزاده گرجی از آثار برجسته رضا عباسی است که برخی در موزه هنر دیپلوم نگهداری می شود. از آثار محمد یوسف نگارگر هم می توان از «مرد جوان»، «مرد جوان جام به دست»، «درویش با تسبیح» و «مرد به عصا تکیه داده» نام برد که سه مورد نخست در موزه میناتور سن پترزبورگ روسیه نگهداری می شود.

اثر مهم دیگر از مجموعه نگارگری نسخه های از شاهنامه با همکاری محمد قاسم است که در موزه آستان قدس مشهد محفوظ است. مکتب نقاشی اصفهان از زمان تغییر پایتخت ایران از قزوین به اصفهان به دست عباس اول صفوی شکل گرفت. از ویژگی های مهم نقاشی این دوره می توان به کاهش تعداد نفرات در تصاویر، توجه کردن به تک چهره، خط حس و ریش، پیگره انسان، لباس فاخر و شیک پوشی و در نتیجه حاکمیت انسان بر کادر اشاره کرد که آن را نسبت به سایر مکتب نقاشی متمایز می کند.

اقتصاد کیش

سازمان آگهی ها

۴۴۴۲۰۲۸۴

روند نظارت بر عملکرد اصناف از نظر مسائل بهداشتی چگونه است؟

جهت دریافت آخرین اخبار و رویدادهای کیش و منطقه از پایگاه خبری، تحلیلی اقتصاد کیش دیدن فرمایید

EGHTESAD-KISH.IR