

# صنایع دستی نمی خرید، چون پول ندارید یا...

■ از مقابل فروشگاههای صنایع دستی که رد می شود چقدر ترغیب می شوید داخل بروید و احيانا دست پر برگردید؟ فرض کنید که جیتان هم با خواسته هایان همراهی می کند و قیمت گران هنرهای سنتی برای شما اهمیتی ندارد، آیا باز هم یک گلدان میناکاری یا جعبه خاتم کاری را برای تزئین خانه تان انتخاب می کردید؟

گروه گردشگری - زمانی صنایع دستی هم به جیب مردم می خورد و به سلیقه شان؛ اما سالهاست که دیگر کاملاً برعکس شده است. از قیمت های نامعقول هنرهای سنتی که بگذریم، باید دید که آیا اصالت انتخاب ما برای خرید و وسایل تزئینی همان صنایع دستی است که از سالها پیش با کمترین تغییر پشت و پشیمان شده اند؟ البته اینکه سلیقه اغلب ما دیگر با صنایع دستی پرترکار همخوانی ندارد، بهیچ وجه به معنی بی اهمیت بودن این هنرها نیست. بر واضح است و همه نیز می دانیم که برای ساخت یک محصول صنایع دستی چقدر زمان گذاشته و چقدر زحمت کشیده می شود اما مساله این است که چرا این هنرهای زیبا که اتفاقاً با نوعی وجود همه ما نیز ریشه دار است، با سلیقه روز و زندگی مدرن هم خوانی ندارد یا به قول معروف «کاربری» نمی شود؛ البته در نظر مشتری را به خودشان جلب کند. این میان اما هنوز هم بازارچه ها و گذرهای صنایع دستی پر است اما همان طرح ها و ایده های قدیمی که به نظر می رسد که دیگر می آیند. یکی از آنها که خاتم جوانی است و به همراه دوستش مقابل مغازه های ایستاده و با انگشت به زیورآلات موجود در ویترین اشاره می کند، در واکنش به این پرسش که «آیا صنایع دستی ایرانی را دوست دارید یا نه» می گوید: دوست دارم ولی همین جایشت جایشان بهتر است. می شود و ادامه می دهد: صنایع دستی واقعا زیباست اما من اگر بخواهم انتخاب کنم، هیچ وقت یک ظرف میناکاری که اتفاقاً قدیمها در هر خانه ای نمونه ای از آن وجود



داشت را برای خانه انتخاب نمی کند؛ البته زیورآلات ایرانی را به دلیل طرح و نقش هایی که دارند واقعا دوست دارم و هر وقت به اندازه کافی پول داشته باشم، می خرم. اما در زمینه ظرف و ظروف اصلانی توانم با صنایع دستی ارتباط برقرار کنم. فکر می کنم اگر می شد این هنرها و طرح و نقش ها را با مدل های جدیدتری تولید کرد شاید نسل جدید خیلی بهتر ارتباط می گرفت. سرم را می چرخانم، خاتم جوان دیگری را می بینم که از دور با لباس اداری و ماسک سفیدی که به صورت دارد، همزمان که آهسته و آرام قدم می زند، گاهی گذرما به ویترین مغازه های می اندازد. منتظر می مانم که نزدیک شود و بعد از خوش و بشی کوتاه می پرسم که چقدر از صنایع دستی استفاده می کند؟ کمی می گوید: صنایع دستی را دوست دارم، ولی نه انگیزه های برای خرید آن دارم و نه پولی. ظروف میناکاری شده، جعبه ها و جاکو دکوری هایی خاتم یا پارچه های قلمکاری شده همگی زیبا هستند، اما به سبک زندگی مانمی خوردند. در واقع من یک گلدان میناکاری را بیشتر در خانه مادربزرگم دوست دارم تا خودم. او ادامه می دهد: البته الان برخی از ظرف های جدید مد شده اند که واقعا دوست داشتنی هستند. مثل این بشقاب هایی که اطرافشان خوشنویسی شده یا روی آنها کتیبه نوشته است. اما به خاطر اینکه گران هستند نمی توان تعداد زیادی از آنها تهیه کرد. به شخصه این مدل طرح های جدید را بیشتر دوست دارم و ترجیح می دهم از آنها استفاده کنم با خاتم جوان خداحافظی می کنم و با آقای مواجه می شوم که با یک ساک دستی بته قهقهه ای یک فروشگاه خارج می شود؛ از اینکه یک خریدار صنایع دستی دیدم خوشحال می شوم و به سرعش می روم. می پرسم برای خردتان صنایع دستی خریداید یا هدیه است؟ می گوید برای همسرم هدیه گرفتیم. ما مردم عادی زیاد است، اما به نظرم باز هم ارزش هزینه کردن دارند. او در پاسخ به این پرسش که آیا کارپردازی صنایع دستی می تواند به جذب بیشتر مخاطب کمک کند، می گوید: طبیعتاً زمانی که از طراحی های

## چگونه بهداشت سفر در شرایط کرونا را رعایت کنیم؟

از وسایل حمل و نقل عمومی بشوید. اگر با هواپیما سفر می کنید، حتماً پس از خارج شدن از آن دست های خود را بشوید. اگر به صابون دسترسی ندارید، از ژل های ضدعفونی کننده حساری الکل ۶۰ درصد استفاده کنید. البته به یاد داشته باشید که این ژل ها به اندازه شست و شوی کامل دست ها با صابون موثر نیستند.

**۲. با دست های نشسته صورت خود را لمس نکنید.**  
اگر در خارج از هتل و یک مکان عمومی بودید، به هیچ عنوان با دست های نشسته صورت خود را لمس نکنید. این ویروس می تواند تا ساعت ها روی سطوح مختلف بماند. و از طریق دهان، بینی و چشم ها وارد بدن شده و شما را آلوده کند.

**۳. فاصله خود را حفظ کنید.**  
اگر متوجه شدید که فردی علائم سرماخوردگی یا آنفولانزا دارد، عطسه یا سرفه می کند، حداقل یک متر از او فاصله بگیرید. قطرات آب و غشما می توانند از طریق هوا منتقل شده و عطسه را آلوده کنند. به طور کلی در سفر هم فاصله گذاری اجتماعی را رعایت کنید.

**۴. وسایل خود را به صورت مداوم با اسپری ضد عفونی کنید.**  
اگر می خواهید در هتل یا هاستل اقامت کنید، حتماً مکانی را رزرو کنید که تمیز باشد. حتماً با کارمندان یا مدیریت تماس بگیرید و از آنها بخواهید که اتاق شما را تمیز و ضد عفونی کنند. خداتان هم با فاصله بعد از ورود، وسایلی را که اغلب لمس خواهید کرد را با اسپری ضد عفونی کنید.

**۵. از حضور در میان جمعیت، به ویژه در فضاهای بسته خودداری کنید.**  
اگر مقصد سفر شما کشور یا شهری است که موارد زیادی مبتلا به کرونا ویروس در آنجا مشاهده شده است، حتماً از حضور در میان جمعیت و از جوامع، به ویژه در فضاهای بسته خودداری کنید.

**۶. در باره میزان شیوع کرونا در مقصد سفر خود تحقیق کنید.**  
میزان شیوع کرونا را در مقصد سفر خود بررسی کرده و توصیه های مقامات بهداشتی آنها را بخوانید. با اطلاع از قوانین ویژه آن ها در بحران کرونا و توصیه های پزشکی، به آن کشور یا شهر سفر کنید.

**۷. از ماسک برای پوشاندن صورت خود استفاده کنید.**  
برای حضور در میان مردم و جلوگیری از ابتلا به کرونا ویروس، حتماً صورت خود را با ماسک بپوشانید. به خصوص اگر علائمی مانند سرفه یا تب دارید، حتماً از ماسک برای رعایت بهداشت سفر در شرایط کرونا استفاده کنید.

**۸. در صورت بروز علائم، فوراً**

**سیستم های امنیتی و حفاظتی**

**فیلمبرداری در هر زمان، در هر مکان**

**چشمی که هرگز پلک نمی زند...**

**ایمن سیستم مبتکران دارکوب کیش**

**مجری مجهزترین و پیشرفته ترین:**

- سیستم های مدار بسته آنالوگ و تحت شبکه
- سیستم های اعلام سرفت و اعلان حریق
- هوشمند سازی ساختمان

**آدرس: درخت سبز، صنعت سوم، پلاک ۲۷ K۲۷**

**@Darkoobkish**

**۰۹۱۷۱۶۲۱۰۰۸**

**۰۹۱۲۹۴۲۴۰۲۲**

# اقتصاد کیش

## پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

روزنامه

**سیستم های امنیتی و حفاظتی**

**فیلمبرداری در هر زمان، در هر مکان**

**چشمی که هرگز پلک نمی زند...**

**ایمن سیستم مبتکران دارکوب کیش**

**مجری مجهزترین و پیشرفته ترین:**

- سیستم های مدار بسته آنالوگ و تحت شبکه
- سیستم های اعلام سرفت و اعلان حریق
- هوشمند سازی ساختمان

**آدرس: درخت سبز، صنعت سوم، پلاک ۲۷ K۲۷**

**@Darkoobkish**

**۰۹۱۷۱۶۲۱۰۰۸**

**۰۹۱۲۹۴۲۴۰۲۲**

## مرزهای ایران به روی گردشگران خارجی کی باز می شود؟

گروه گردشگری - مدیرکل بازاریابی و تبلیغات گردشگری پیش بینی می کند، از نیمه تیرماه رفت آمدهای گردشگری ایران با کشورهای همسایه، از سر گرفته شود. محمدابراهیم لاریجانی درباره اقدامات تبلیغاتی و بازاریابی ایران در پی کاهش تدریجی محدودیت سفرهای بین المللی گفت: نکته توجیه به رصد کشورهای همسایه، حوزه خلیج فارس و اتحادیه اروپا، در برنامه بازاریابی گردشگری ایران، پیش بینی اولیه این است که مرزهای زمینی با کشورهای همسایه از ۱۵ تیرماه بازگشایی شود و یکسری از مرزهای هوایی نیز از اول مردادماه باز شوند. ما هر لحظه در حال رصد کشورها هستیم و فاز نخست تصمیم داریم با کشورهای همسایه تعاملات گردشگری را از سر بگیریم. او با اشاره به تقاضاهایی که از کشورهای عمان، جمهوری آذربایجان، افغانستان، پاکستان، عراق، ترکیه، چین و هنگ کنگ برای سفر به ایران حتی در شرایط کرونا وجود دارد، اظهار کرد: در بین این تقاضای حتی یک بکرهای اروپایی هم برای سفر به ایران تمایل نشان داده اند که البته برای یک از اتباع این کشورها به انگیزه های مختلفی برای مسافران خارجی تنظیم و به میادین ورودی ابلاغ کنیم. همچنین در حال تنظیم جدول زمان بندی برای بازگشایی مرزها به

## برگزاری جشنواره سال نو در اتیوپی به نام یک زن

گروه گردشگری - جشنواره سال نو در اتیوپی به عنوان میراث فرهنگی بیش از دو هزار سال قدمت دارد این جشنواره نام خود را از یک زن به نام Fichee گرفته است. هر جامعه ای ارزش های اجتماعی و فرهنگی خاص خود را دارد همین موضوع است که یک گروه از مردم را از دیگری متمایز می کند. این ارزش ها در فعالیت های روزانه گروهی افراد تأثیر گذار بوده و این گروه های اجتماعی را می تواند از دیگران متمایز کند. اتیوپی یکی از کشورهایی است تنوع جمعیتی قومی زیادی دارد. در این کشور بیش از ۸۰ گروه قومی مختلف که شیوه های متمایز اجتماعی، فرهنگی و سنتی خود را دارند، زندگی کرده و این جنبه ها در فرهنگ ها، زبان ها و مجموعه های مذهبی و غیره منعکس می شود. در میان ایسن ارزش های فرهنگی بسی نظیر، جشنواره سال نو مردم سیداما در اتیوپی به نام Fichee Chambalaalla یکی از مهمترین ارزش هاست. Fichee-Chambalaalla یک جشنواره سال نو است که توسط مردم سیداما به عنوان میراث فرهنگی برگزار می شود این مراسم توسط پدران و مادران به فرزندان خود به ارث گذاشته شده و بیش از ۲۰۰ سال قدمت دارد. به گفته یکی از اهالی سیداما، این جشنواره نام خود را از یک زن سیدامایی به نام Fichee گرفته است. این زن پس از ازدواج طبق هنجار و ارزش فرهنگی مردم سیداما می تواند سالی یکبار به ملاقات والدین و نزدیکانش برود. این زن در این ملاقات یک وعده غذایی به نام بوریسام که از موز، شیر و کره تهیه می شود را آماده و بین اعضای خانواده و آشنایان و همسایگان توزیع می کند. از آن زمان به بعد بوریسام علاوه بر موسیقی و رقص سنتی به عنوان یکی از مؤلفه های بزرگ جشن Chambalaalla نیز مورد استفاده قرار می گیرد.

**سیستم های امنیتی و حفاظتی**

**فیلمبرداری در هر زمان، در هر مکان**

**چشمی که هرگز پلک نمی زند...**

**ایمن سیستم مبتکران دارکوب کیش**

**مجری مجهزترین و پیشرفته ترین:**

- سیستم های مدار بسته آنالوگ و تحت شبکه
- سیستم های اعلام سرفت و اعلان حریق
- هوشمند سازی ساختمان

**آدرس: درخت سبز، صنعت سوم، پلاک ۲۷ K۲۷**

**@Darkoobkish**

**۰۹۱۷۱۶۲۱۰۰۸**

**۰۹۱۲۹۴۲۴۰۲۲**