رئیس میراث فرهنگی اردکان خبر داد:

مرمت قدیمی‌ترین پل آب‌رو ایران به دست جهادگران میراث فرهنگی

گروه گردشگری –رییس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اردکان از برنامه‌ریزی برای آغاز مرمت و بازسازی پل تاریخی روستای خرانق این شهرستان از سوی داوطلبان جهادگر و دوستدار میراث خبر داد.

قدیمی‌ترین پل آب‌رو ایران که شاید بتوان عنوان قدیمی‌ترین پل آب‌رو جهان را نیز به آن داد، در دهکده تاریخی خرانق شهرستان اردکان در فاصله ۶۰ کیلومتری از مرکز استان یزد قرار دارد که قدمت آن به دوران ساسانیان بازمی‌گردد، به عبارتی چیزی در حدود ۱۷۰۰ سال پیش.

«محسن میرجانی» سرپرست اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اردکان گفت: یکی از جاذبه‌های گردشگری روستای تاریخی خرانق، پل آب‌رویی دو منظوره است، به گونه‌ای که در فصول بارش محل گذر آب و در تمام فصول، گذرگاه عابران بوده و از قدیمی‌ترین سازه‌های انتقال آب استان یزد است.

وی با اشاره به اینکه این بنا از نظر معماری در نوع خود کم نظیر و به سبک ساسانی و رومی بنا نهاده شده است، تصریح کرد: آنچه که مسلم است این اثر مهم در طول تاریخ بر اثر سیل‌ها و سایر رفتارهای طبیعی دچار صدمه و لطمه شده و تقریباً نیمی از آن در حال حاضر بازسازی شده‌ی آخرین سیلی است که در دوره پهلوی گریبان آن را گرفت.

میرجانی خاطرنشان کرد: مصالح به کار رفته در پل تاریخی خرانق، سنگ و ملات و ساروج بوده و دهانه آن به سبک رومی و با سنگ و گچ تاق زده شده و سطح بالای آن ۱.۵ متر، طول آن ۴۰ متر و ارتفاع از کف رودخانه ۷.۵ متر است.

رئیس پایگاه پژوهشی شهرستان اردکان ادامه داد: وجود این همه شواهد تاریخی بسیار روشن از ادوار تاریخی در این روستا نشانگر حضور یک جامعه محلی پویا در این مکان بوده و شیوه اصلی انتقال آب از این مجموعه به صورت شتر گلو است که هنوز هم برخی از شواهد آن برقرار است.

میرجانی افزود: برخلاف کاربرد رایج مرسوم پل به عنوان یک عنصر ارتباطی این اثر تاریخی منحصربه فرد تنها برای انتقال آب برای کشت‌خوان‌های پایین‌دست ارگ تاریخی خرانق پیش‌بینی شده است.

این باستان‌شناس گفت: پل تاریخی خرانق، یک اثر تاریخی بی‌همتا و بی‌نظیر است و تا کنون با این کیفیت و این نقشه اجرایی در هیچ نقطه دیگر کشور نمونه آن دیده نشده است، اگرچه شیوه شترگلو یا پمپاژ طبیعی تحت فشار آب یک پدیده مرسوم در انتقال آب بوده ولی این شیوه در خرانق تقریباً بوم آورد است.

وی با بیان اینکه بعد از انجام موفقیت آمیز فعالیت گروه یادشده در مرمت اضطراری کاروانسرای قلعه خرگوشی بخش عقدا اردکان، این بار به منظور رعایت عدالت جغرافیایی این کار در بخش دیگری از شهرستان در برنامه قرار گرفت، تصریح کرد: این پل در سومین اردوی داوطلبان یادشده که تشکل مردمی و متشکل از جامعه میراث دوست شهرستان است، انجام می‌شود که هدف آنها معرفی و انجام عملیات اضطراری و نجات بخشی برای جلوگیری از تخریب این سازه است.

وی تصریح کرد: علت انتخاب این اثر علاوه بر ارزش‌های غیرقابل انکار تاریخی وضعیت خطیر و تاب‌های پل است که به مرور و به واسطه نشت آب انتقالی برای مزارع و کشت خوان‌های منطقه ایجاد شده است.

رئیس اداره میراث اردکان با بیان اینکه شرایط خاص این اثر و آسیب پذیری زیادی که به واسطه عوامل طبیعی از جمله سیل و وجود مسیل (رودخانه‌های فصلی)، در پل ایجاد شده اضرورت اقدام سریع را برای نجات قدیمی‌ترین پل آب‌رو ایران ایجاد نموده است.

وی یادآور شد: با حمایت ویژه فرمانداری اردکان، اداره کل میراث فرهنگی استان یزد و بخشداری خرانق سعی کردیم بهترین شرایط مرمت و حفاظت را برای این اثر تعریف کنیم.

این مسئول فرهنگی شهرستان اظهارکرد: حضور مؤثر جامعه محلی در پروژه خرگوشی یک الگوی بسیار مناسب برای استفاده این جامعه در جریان مرمت اضطراری آن و همچنین ایجاد پیوند در علقه عمیق‌تر این جامعه با میراث شاخص فرهنگی خود است.

سرپرست اداره میراث فرهنگی اردکان با بیان اینکه، این گروه جهادی تاکنون از سوی اقشار مختلف شهرستان که دارای مراتب عالی علمی هستند نیز مورد درخواست واقع شده گفت: بی‌تردید این شیوه فعالیت داوطلبی یک حرکت نوین و بسیار ارزشمند است که می‌تواند در این دوره با تنگناهای مالی برای نجات بسیاری از آثار تاریخی و فرهنگی کشور مورد توجه قرار گیرد و در آگاهی‌بخشی و بالا بردن حساسیت جامعه نسبت به آثار و یادمان‌های تاریخی اثرگذار باشد.

سرپرست اداره میراث فرهنگی اردکان با بیان اینکه، این گروه جهادی تاکنون از سوی اقشار مختلف شهرستان که دارای مراتب عالی علمی هستند نیز مورد درخواست واقع شده گفت: بی‌تردید این شیوه فعالیت داوطلبی یک حرکت نوین و بسیار ارزشمند است که می‌تواند در این دوره با تنگناهای مالی برای نجات بسیاری از آثار تاریخی و فرهنگی کشور مورد توجه قرار گیرد و در آگاهی‌بخشی و بالا بردن حساسیت جامعه نسبت به آثار و یادمان‌های تاریخی اثرگذار باشد.

وی اظهار امیدواری کرد که با تداوم این فعالیت‌ها بتوانیم بسیاری از آثار ارزشمند منطقه را مرمت کنیم.

رییس اداره میراث فرهنگی اردکان تاکید کرد: از نظر تامین اعتبار در اجرای پروژه یادشده با استفاده از راهکارهای قانونی و اعتبار مناطق محروم بخش خرانق تنها در بخش مصالح و تجهیزات کاری کمک می‌شود و گروه یادشده از استادکاران خبره و نیروهای داوطلب کارگری تشکیل شده و هیچ‌گونه وجهی دریافت نمی‌کنند.

میرجانی در پایان گفت: بی‌تردید خرانق، با داشتن مجموعه‌ای از میراث‌های طبیعی و فرهنگی در شمار یکی از شاخص‌ترین مقاصد گردشگری با رویکرد تاریخی و فرهنگی و همچنین شواهد گسترده‌ای از دانش بومی محلی است که زمینه ثبت میراث جهانی را دارد.

براساس گزارش انجمن موزه‌های آلمان؛

۸۱۹ موزه آلمان مجهز به امکان بازدید مجازی هستند

گروه گردشگری –انجمن موزه‌های آلمان به مناسبت روز جهانی موزه و شیوع بیماری کرونا، فهرستی از ۸۱۹ موزه را منتشر کرده که امکان بازدید مجازی از آن‌ها فراهم شده است.

نتایج تحقیقات مؤسسه پژوهش موزه‌ها در برلین نشان می‌دهد که حدود ۶۸۰۰ موزه در آلمان وجود دارد و هر سال ۱۱۴ میلیون گردشگر داخلی و خارجی از آنها بازدید می‌کنند. این در حالی است که در ماه‌های اخیر، به‌دلیل بیماری کرونا بازدید از موزه‌ها ممنوع بوده و پای هیچ گردشگری به موزه‌های آلمان نرسیده است. از این‌رو، انجمن موزه‌های آلمان تصمیم گرفته به مناسبت روز جهانی موزه، شرایط بازدید مجازی از برخی موزه‌ها و نمایشگاه‌های المان را فراهم کند و اهمیت این اماکن فرهنگی را به شهروندان یادآور شود. در این راستا سایت «روز موزه» اطلاعات مربوط به ۸۱۹ موزه در ۱۶ ایالت آلمان را منتشر کرده که امکان بازدید مجازی از نمایشگاه‌های دائمی و یا موقتی آن فراهم شده است. مسئولان این سایت همچنین برای سهولت کار مخاطبان، امکان جست‌وجو موزه‌ها براساس نام ایالت و یا نام موزه را فراهم کرده‌اند. بدین ترتیب، علاقمندان به راحتی می‌توانند با وارد کردن نام ایالت یا موزه مورد نظر خود، اطلاعات مربوط به آن را پیدا کنند. علاوه بر این، سایت «روز موزه» برای آنکه اهمیت موزه‌ها را به شهروندان آلمان یادآوری کند، از آن‌ها خواسته است تا تجربیات خود از بازدید از موزه‌ها را با هشتگ «کشف موزه‌ها» در شبکه‌های اجتماعی منتشر کنند. ۴۳ سال پیش، روز جهانی موزه در میان روزهای مهم جهان جای گرفت. اعضای شورای بین المللی موزه (ایکوم) در آن زمان، تصمیم گرفتند هجدهم ماه مه را به عنوان روز جهانی موزه نام‌گذاری کنند. مسئولان این شورا معتقد بودند موزه‌ها، ابزاری مهم در تبادلات فرهنگی، غنی‌سازی فرهنگ‌ها و توسعه تفاهم، همکاری و صلح میان مردم به شمار می‌آیند. از این رو، آن‌ها تصمیم گرفتند با برگزاری روز جهانی موزه، آگاهی عمومی، درباره این امکان فرهنگی را گسترش دهند. این رویداد هر سال فرصت دیدار مستقیم میان متخصصان موزه و مردم را فراهم می‌کند، اما در چند ماه گذشته به دلیل شیوع بیماری کرونا، بازدید از موزه‌ها ممنوع شده است و این محدودیت در بسیاری از کشورها هنوز هم ادامه دارد. از این رو مسئولان برخی کشورها مانند آلمان امکان بازدید مجازی از موزه‌ها را برای علاقمندان فراهم کرده‌اند..

تکمیل زیرساخت‌های گردشگری باغ شاهزاده ماهان

گروه گردشگری – مدیر پایگاه میراث جهانی باغ شاهزاده ماهان از تکمیل زیرساخت‌های گردشگری باغ شاهزاده ماهان خبر داد.

فوزیه فرحبخش (مدیر پایگاه میراث جهانی باغ شاهزاده ماهان) با بیان اینکه ایجاد و تکمیل زیرساخت های گردشگری باغ شاهزاده ماهان از برنامه‌های اصلی اداره کل میراث فرهنگی استان کرمان بوده است، افزود: با توجه به گردشگرپذیر بودن باغ شاهزاده ماهان ساخت ۲۰ سرویس بهداشتی با اعتباری بالغ بر ۱۴ میلیارد ریال در محل این باغ به پایان رسیده است و هم اکنون در مرحله راه‌اندازی دستگاه سپتیک فاضلاب با اعتباری برابر با ۲ میلیارد ریال هستیم.

او بااشاره به اینکه طرح مذکور در خارج از باغ ثبت جهانی شاهزاده اجرا شده است، اظهار کرد: این اقدام به‌منظور رفاه بیشتر بازدیدکنندگان و گردشگران که از این باغ دیدن می‌کنند، انجام‌شده است.

فرحبخش با بیان اینکه ایجاد زیرساخت‌های بهداشتی استاندارد در اماکن تاریخی و گردشگری از اولویت‌های این اداره کل است، تصریح کرد: در خصوص نوسازی و ساخت زیرساخت‌های بهداشتی و فرهنگی در اماکن گردشگری می‌توان از قابلیت بخش خصوصی در حوزه گردشگری استفاده کرد. او بیان کرد: طرح ساخت سرویس‌های بهداشتی مذکور با پیگیری‌های پایگاه ثبت جهانی باغ شاهزاده ماهان اجرا شده است و به زودی شاهد برنامه‌های دیگری از سوی این پایگاه خواهیم بود. فرحبخش به تجهیز باغ شاهزاده ماهان به سامانه بلیط‌فروشی الکترونیکی در سال گذشته اشاره کرد و افزود: این اقدام برای افزایش سطح خدمات گردشگری به لحاظ کمی و کیفی انجام گرفته است. مدیر پایگاه میراث جهانی باغ شاهزاده ماهان خاطرنشان کرد: باغ شاهزاده ماهان یکی از ۹ "باغ ایرانی" باغ ایرانی است که در تیرماه سال ۱۳۹۰ در فهرست "میراث جهانی یونسکو" آثار جهانی به ثبت رسید و اطلاعات این باغ از طرف یونسکو به ۳۵ زبان ترجمه و در نقشه گردشگری قرار گرفته است.

حضور دوباره باستان‌شناسان در «قلعه گنج» کرمان

گروه گردشگری –مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان کرمان از آغاز دومین فصل بررسی های باستانشناسی شهرستان قلعه گنج با هدف مستندسازی آثار تاریخی این محوطه خبر داد. فریدون فعالی با اشاره به این که این بررسی ها در راستای اهداف پژوهشکده باستانشناسی کشور نیز انجام می‌شود، افزود: در این بررسی همه‌ی آثار باستانی شناسایی، مستندسازی و ثبت و ضبط می‌شود.

او با بیان این که شهرستان قلعه گنج پیش از این در یک فصل مورد بررسی و شناسایی باستان‌شناسی قرار گرفته، اضافه کرد: بر پایه بررسی های باستان‌شناسی صورت گرفته، سابقه استقرار در شهرستان قلعه گنج به هزاره پنجم قبل از میلاد می‌رسد.

وی با اشاره به این که این شهرستان در بخش‌های پای کوهی و میان کوهی از قابلیت‌های فراوانی در منابع آبی برخوردار است که وجود همین امر سبب شکل گیری استقرارها در دوره مس سنگی و مفرغ ایران و منطقه شده است، ادامه داد: همچنین در عصر مفرغ با توجه به قابلیت‌های یاد شده استقرارهای انسانی گسترش چشمگیری پیدا کرده و با مناطق پیرامون و دوردست در ارتباط و مراوده فرهنگی بوده است که از آن جمله می‌توان به دشت جیرفت در مناطق همجوار و مناطق دور دستی چون بین النهرین اشاره کرد.

همچنین به نقل از روابط عمومی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، فاطمه فرشی جلالی –سرپرست هیئت باستان‌شناسی محدوده سد بلوبین در زنجان – با اشاره به یافته‌های کاوش نجات‌بخشی محوطه روستای بلوبین در محدوده سد بلوبین شهرستان ایجرود زنجان، تاکید کرد: این محوطه را می‌توان یکی از مراکز تولید سفال منطقه‌ای محسوب کرد.

او با اشاره به تصمیم شرکت آب منطقه‌ای استان زنجان مبنی بر ساخت سد مخزنی بلوبین در محدوده شهرستان ایجرود این استان، در سال ۱۳۹۴، افزود: محدوده سد مورد بررسی باستان‌شناسی قرار گرفت که در نتیجه مشخص شد ۱۳ محوطه در اثر ساخت سد از بین خواهند رفت، همچنین در این میان محوطه روستای بلوبین نیز جز محوطه‌های در خطر و نیازمند کاوش نجات بخشی قرار گرفت. وی با بیان این که این محوطه در ضلع شمالی روستا قرار دارد، اضافه کرد: دو ضلع شرقی و شمالی، با شیب زیادی به باغات اطراف منتهی می‌شود و بر روی دو ضلع غربی و جنوبی، خانه‌های روستا قرار دارد.

این باستان‌شناس همچنین با بیان اینکه نخستین فصل کاوش این محوطه با تمرکز به لایه‌نگاری و شناخت توالی فرهنگی انجام شد افزود: با توجه به این اهداف، دو ترانشه پلکانی در سمت شرق محوطه ایجاد و حدود ۲۰ متر نهشته فرهنگی کاوش شد و در نهایت ترانشه دو به بستر صخره‌ای رسید.

وی نهشته‌های کاوش شده در این دو ترانشه را شامل انباشت خاک، خاکستر، معماری با دیوارهای سنگی و کف‌های حرارت دیده با جوش کوره اعلام کرد و گفت: وجود حرارت دیدگی‌ها و جوش کوره، نشان می‌دهد که در این محل کوره‌های پخت سفال وجود داشته است. فرشی جلالی با اشاره به اینکه سفال‌های به‌دست آمده را می‌توان به دوره اسلامی تاریخ گذاری کرد و افزود: عموم سفال‌های به‌دست آمده دارای خمیره قرمز و نخودی ساده بوده که به‌ندرت به شیوه مرصع با قطعات سفال لعاب‌دار تزیین شده‌اند.

مونسان در بازدید از کارخانه جهان کریستال مطرح کرد:

جای یک بازار متمرکز صنایع دستی در تهران خالی است

گروه گردشگری – وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با حضور در کارخانه جهان کریستال، از بخش‌های مختلف این واحد تولیدی بازدید کرد.

علی‌اصغر مونسان (وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی) با حضور در کارخانه جهان کریستال واقع در شهرک صنعتی شمس‌آباد از بخش‌های مختلف این کارخانه بازدید کرد و از نزدیک در جریان تولیدات کارخانه قرار گرفت. او در بازدید از بخش‌های مختلف کارخانه جهان کریستال با مدیرعامل، مهندسان، تکنسین‌ها و کارگران بخش‌های مختلف این واحد تولیدی از نزدیک گفت‌وگو کرد. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی از سالن‌های تولید، تراش، دکور و تزیین، بسته‌بندی و سندبلاست در این کارخانه بازدید کرد و ضمن گفت‌وگو با کارگران بخش‌های مختلف این کارخانه، بر حمایت از کالای ایرانی در سال جهش تولید تأکید کرد. او در این بازدید خواستار حمایت همه‌جانبه از تولید کالای ایرانی شد و با اشاره به زیبایی‌های کالای ایرانی و نقش کارگران ایرانی در رونق اقتصادی، تقویت حمایت از کالای ایرانی را ضروری دانست. مونسان در نشست با مدیرعامل و مدیران کارخانه جهان کریستال به تشریح راهکارهای توسعه فروش و صادرات صنایع دستی ایرانی از جمله کریستال پرداخت. او در این نشست با بیان این که کالای ایرانی از زیبایی خاصی برخوردار است و هنر دست هنرمندان و کارگران زحمت‌کش ایرانی است، گفت: «در نظر گرفتن صنایع دستی به‌عنوان هدیه، یک فرهنگ در جامعه ما شناخته می‌شود، اما این فرهنگ باید تقویت شود.» وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در ادامه با تأکید بر کنترل قیمت صنایع دستی تولید داخل، افزود: هر واحد تولیدی صنایع دستی اگر بتواند قیمت تولیدات خود را کنترل کند به‌طور حتم بازار و مارکتینگ آن افزایش خواهد یافت. او تصریح کرد: نبود کنترل قیمت باعث محدود شدن مارکتینگ می‌شود که در نتیجه کاهش سهم کالای تولیدی در بازار و نیز صادرات را به دنبال دارد. مونسان با تأکید بر این که گردشگران داخلی و خارجی باید بیش از پیش با صنایع دستی ایرانی آشنا شوند، گفت: جای یک بازار متمرکز صنایع دستی در شهرهای مختلف از جمله تهران خالی است. او افزود: با ایجاد بازار متمرکز، گردشگران در قالب تورهای داخلی و خارجی در بازدید از این بازار ضمن آشنایی با صنایع دستی زیبا و فاخر ایرانی نسبت به خرید این محصولات نیز اقدام خواهند کرد. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خاطرنشان کرد: کالای ایرانی از جمله صنایع دستی تولید داخل علاوه بر زیبایی از اصالت نیز برخوردار است و حمایت از صنایع دستی ایرانی به‌نوعی حمایت از هویت نیز به‌حساب می‌آید. در این بازدید داود نوده فراهانی مدیرعامل شرکت جهان کریستال توضیحاتی در خصوص تولیدات این کارخانه ارائه کرد. شرکت جهان کریستال بزرگ‌ترین تولیدکننده ظروف کریستالی در خاورمیانه است که فعالیت خود را از سال ۱۳۸۷ آغاز کرده است. در این بازدید معاون صنایع دستی کشور و تعدادی دیگر از معاونان و مدیران کل وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی دکتر مونسان را همراهی کردند.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

نوبت اول

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان هرمزگان در نظر دارد مناقصه عمومی اجرای پروژه ها بشرح جدول ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهادمناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهدشد و لازم است مناقصه گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام درسایت مذکور ودریافت گواهی امضای الکترونیکی راجهت شرکت درمناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه درسامانه تاریخ ۹۹/۳/۱۷ می باشد. ضمنا هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

-مهلت زمانی دریافت اسنادمناقصه ازسایت :ازساعت ۸:۰۰ صبح روز شنبه مورخ ۹۹/۳/۱۷ تا ساعت ۱۹:۰۰ روز شنبه مورخ ۹۹/۳/ ۲۴
-آخرین مهلت تحویل پیشنهادها به همراه سایراسناد تا ساعت ۱۹:۰۰ روز چهار شنبه مورخ ۹۹/۴/ ۴.می باشد.
-مدت اعتبار پیشنهادها۳ماه از آخرین مهلت تحویل پیشنهادها است.
-زمان بازگشایی پاکت ها: روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۴/۸ درساعت ۱۰:۰۰ صبح می باشد.
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسنادمناقصه :
-آدرس : بندرعباس –جنب بوستان خلیج فارس (پارک جنگلی) اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری –واحد امور قراردادها(جلسه گشایش پیشنهادها در سالن جلسات این اداره کل برگزار می گردد) .
-تلفن :۰۷۶۳۳۶۷۲۰۳۶ واحد امور قرار دادها تماس حاصل نمائید.
اطلاعات سامانه ستادجهت انجام مراحل عضویت درسامانه:آدرس دفترثبت نام :نام متصدی:آقای امیرمختارجوکار-بندرعباس-بلوار امام خمینی-خیابان اتوبوسرانی-ساختمان علی-طبقه اول شرکت مهندسی یاس ارغوانی

ردیف	شماره فراخوان	موضوع مناقصه	شهرستان محل اجرا	برآورد اولیه (ریال)	مدت زمان اجرا، (ماه)	مبلغ تضمین شرکت درمناقصه (ریال)	رتبه مجاز شرکت در مناقصه
۱	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۰۲	عملیات آبخوانداری حوزه ایسین	بندرعباس	۱۱,۳۵۴,۵۷۳,۳۲۲	۱۲	۵۶۷,۷۲۸,۶۶۶	حداقل پایه ۵- آب
۲	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۰۳	عملیات آبخیزداری حوزه ایسین	بندرعباس	۱۱,۸۹۸,۳۹۵,۱۲۰	۱۲	۵۹۴,۹۱۹,۷۵۶	حداقل پایه ۵- آب
۳	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۰۴	عملیات آبخیزداری حوزه ایسین- هورمودر	بندرعباس	۱۳,۴۰۰,۴۵۳,۳۵۹	۱۲	۶۷۰,۰۲۲,۶۶۸	حداقل پایه ۵-آب
۴	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۰۵	عملیات آبخیزداری حوزه تخت	بندرعباس	۹,۳۷۷,۱۰۰,۱۶۰	۱۲	۴۶۸,۸۵۵,۰۰۸	حداقل پایه ۵- آب
۵	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۰۶	عملیات آبخوانداری حوزه قلعه قاضی	بندرعباس	۱۰,۰۷۷,۱۹۶,۱۰۴	۱۲	۵۰۳,۸۵۹,۸۰۵	حداقل پایه ۵- آب
۶	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۰۷	عملیات آبخوانداری حوزه قلعه قاضی-تخت	بندرعباس	۱۲,۲۸۷,۳۲۶,۲۴۰	۱۲	۶۱۴,۳۶۶,۳۱۲	حداقل پایه ۵- آب
۷	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۰۸	عملیات آبخوانداری حوزه سرخون	بندرعباس	۶,۸۸۸,۰۵۴,۱۴۹	۱۲	۳۴۴,۴۰۲,۷۰۷	حداقل پایه ۵- آب
۸	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۰۹	عملیات مکانیک آبخیزداری حوزه گوربند-نوبند	میناب	۸,۸۴۸,۶۵۳,۹۱۹	۱۲	۴۴۲,۴۳۲,۶۹۶	حداقل پایه ۵- آب
۹	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۱۰	عملیات مکانیک آبخیزداری حوزه گوبند-چاه اسماعیل	میناب	۹,۳۹۷,۸۶۵,۲۱۶	۱۲	۴۶۹,۸۹۳,۲۶۱	حداقل پایه ۵- آب
۱۰	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۱۱	عملیات مکانیک آبخیزداری حوزه گوربند-چاه شیرین	میناب	۱۲,۸۰۹,۵۲۲,۶۶۳	۱۲	۶۴۰,۴۷۶,۱۳۳	حداقل پایه ۵- آب
۱۱	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۱۲	عملیات مکانیک آبخیزداری حوزه گوربند-دمشهر	میناب	۹,۷۵۹,۳۳۸,۴۶۳	۱۲	۴۸۷,۹۶۶,۹۲۳	حداقل پایه ۵- آب
۱۲	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۱۳	عملیات مکانیک آبخیزداری حوزه گوربند	میناب	۹,۷۶۸,۹۵۶,۷۹۹	۱۲	۴۸۸,۴۴۷,۸۴۰	حداقل پایه ۵- آب
۱۳	۲۰۹۹۰۰۳۸۹۹۰۰۰۰۱۴	عملیات آبخوانداری حوزه ایسین- پشته مولا	بندرعباس	۱۲,۰۰۲,۰۵۴,۰۳۳	۱۲	۶۰۰,۱۰۲,۷۰۲	حداقل پایه ۵- آب

روابط عمومی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان هرمزگان
شناسه:۸۶۵۲۵۳

اقتصاد کیش روزنامه
پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش
گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش
۴۴۴۲۴۹۶۹
۴۴۴۲۴۹۹۹